Con il dollaro a 1600 lire, aumenta la benzina?

■ Ferragosto ci porterà un nuovo aumento della benzina? Il balzo del dollaro — ieri la moneta americana ha sfiorato la vetta delle 1600 lire — rischia di ripercuotersi pesantemente sulle nostre tasche, anche se di dollari non sogniamo nemmeno di acquistarne. Benzina e gasolio hanno ormai accumulato più di 12 lire di «divergenza» rispetto alla media europea. Il meccanismo automatico di riequilibrio dei prezzi sta per partire: si tratta solo di vedere se, com'è probabile, lo pagheremo con le nostre tasche o se il governo deciderà di assorbire l'aumento diminuendo le tasse. Intanto, da lunedì, nuovo prezzo per l'olio fluido (da 449 a 454 lire), per l'olio combustibile Btz (da 349 a 356) e per l'olio combustibile Atz (da 317 a 324 lire). Non è un buon auspicio, quando, rientrando dalle ferie, bisognerà pensare anche al riscaldamento.

SABATO 6 AGOSTO - ANNO 115 - NUMERO 211

Sabato 6 Agosto 1983

STAMPA SERA

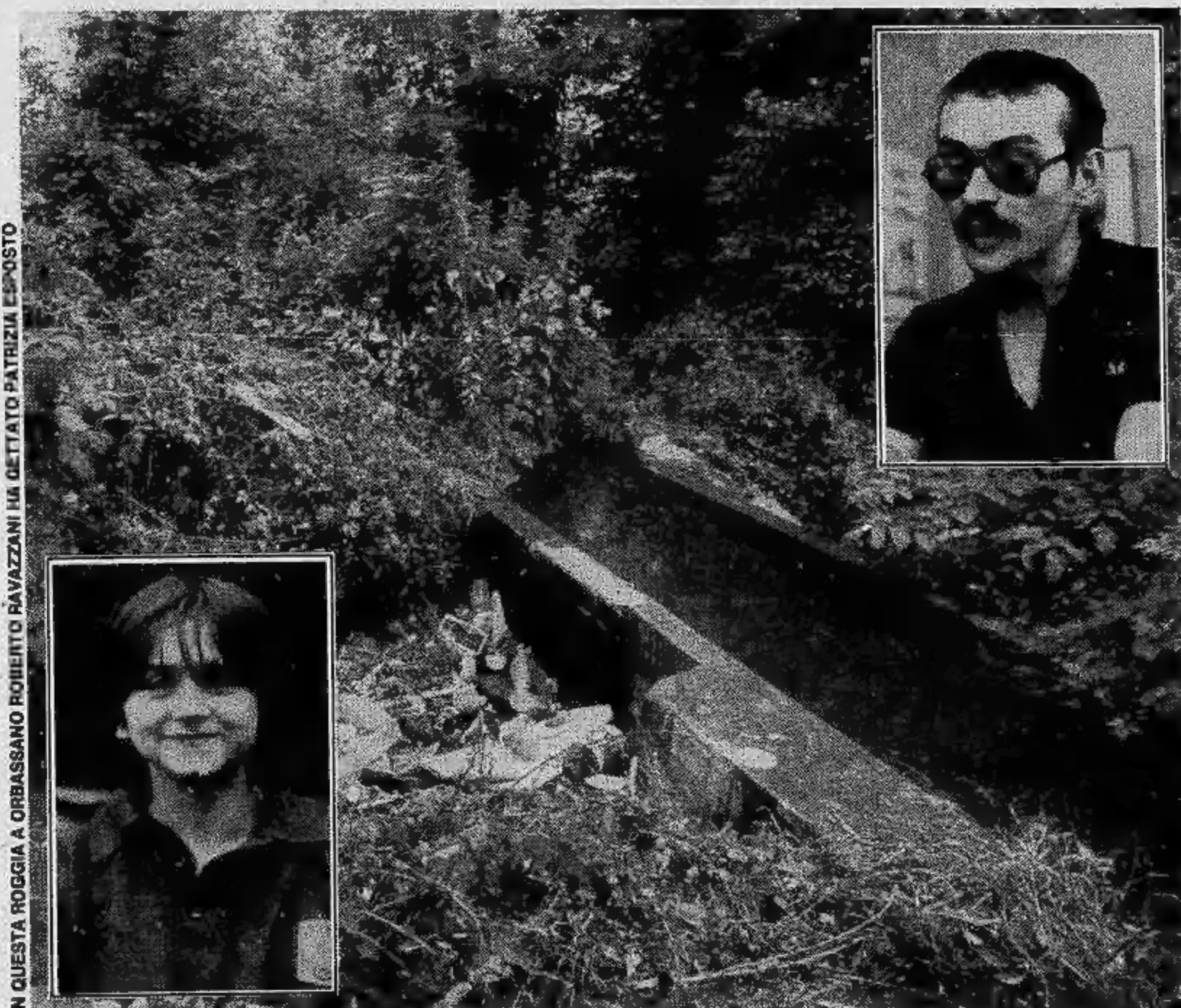
QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - CODICE DI AVVIAM. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE IN ABBON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 500 (ARRETRATI IL DOPPIO)

La strage d'Avignone Alberghi presidiati in Francia

● A PAGINA 16

La quattordicenne annegata nella roggia di Orbassano con le mani legate

E' STATO LUI a uccidere Patrizia

Dopo due anni il giudice rinvia a giudizio Roberto Ravazzani: omicidio volontario ● A PAG. 5

IN QUESTA ROGGIA A ORBASSANO ROBERTO RAVAZZANI HA GETTATO PATRIZIA ESPOSTO

POVERI BIMBI!

FRANCESCO DEL NINNO, 8 ANNI, IL BIMBO SCAPPATO DI CASA

- MILANO - 11 anni, abbandonato in ospedale dai genitori per poter proseguire le vacanze
- VARESE - 2 anni, lasciato solo in giardino, annega in una piccola vasca di plastica
- ROMA - 8 anni, scopre da una lettera che papà e mamma si sono separati, scappa di casa
- NAPOLI - Cinque bambini (da 3 a 9 anni) non mangiavano da 2 giorni, chiusi in un container
- CATANZARO - Arrestata una giovane donna che ha rapito un neonato di appena due giorni

● SERVIZI A PAGINA 16

Helsinki: i mondiali di atletica con Mennea e Damilano
Domani F.1: una lotta tra le Ferrari e le Alfa Romeo?

● SERVIZI NELLE PAGINE 18 E [illegible]

CALENDARIO PRELIEVI FIDAS

DOMENICA 7 AGOSTO

S. Bernardo	h.	9-12
Alfiano Natta	h.	9-12
Torre Pellice	h.	9-12
Bosconero	h.	8,30-12,15
Pertusio	h.	8,30-12,30
Bra	h.	8-11,30
Monforte	h.	9-12

LUNEDI' 8 AGOSTO

Carmagnola	h.	8,30-11,30
Rodello	h.	17-19,30
S. Antonino	h.	16-19
Canale	h.	17-20

MARTEDI' 9 AGOSTO

Almese	h.	9-11
Volvera	h.	16-19

MERCOLEDI' 10 AGOSTO

Ciriè	h.	16,30-19
Monteu da Po	h.	17-20
Castiglione T.se	h.	8-12

GIOVEDI' 11 AGOSTO

None	h.	16-19
Rivarolo	h.	16,30-20
Chieri	h.	16,30-20

VENERDI' 12 AGOSTO

Scalenghe	h.	9-12
Valperga	h.	16,30-19,30
Pino T.se	h.	16-20
Rivoli	h.	9-12

DOMENICA 14 AGOSTO

Castagnito	h.	9-12
Gallo Grinzane	h.	8,15-11,45
Neive	h.	8,30-12
Pancalieri	h.	8-12
Tricerro	h.	9-11
Diano	h.	9-12

MARTEDI' 16 AGOSTO

Bibiana	h.	16,30-19,30
Chivasso	h.	8-12

MERCOLEDI' 17 AGOSTO

Bossolasco	h.	17-19
Vigone	h.	16,30-19

GIOVEDI' 18 AGOSTO

Brusasco	h.	16,30-20
Lauriano	h.	17-20
S. Bernardo	h.	16,30-20
Chieri	h.	16,30-20

TORINO: via Ponza, 2
ORARIO PRELIEVI

Lunedì	h.	9-12
Martedì	h.	9-12
Mercoledì	h.	16-18
Giovedì	h.	16-19

Un'immensa fascia del Continente è sconvolta

CENTRO AFRICA:

Ufficialmente, il colpo di Stato di giovedì notte in Alto Volta con cui l'ex primo ministro Thomas Sankara ha preso il potere estromettendo il presidente Uedraogo, è costato cinque morti e una quindicina di feriti; ma, a giudicare dalle sparatorie, il bilancio potrebbe essere più pesante. Il filo-occidentale Uedraogo, secondo quanto ha dichiarato il filo-libico Sankara, è incolume agli arresti domiciliari e *«sarà trattato con molta umanità»*.

L'agenzia di stampa libica «Iana» definisce il colpo di Stato in Alto Volta una *«insurrezione popolare rivoluzionaria»* e accusa il presidente deposto di aver *«imposto al popolo la miseria, la fame e la malattia»*.

A Washington, il Dipartimento di Stato nel confermare l'avvenuto colpo di Stato nell'Alto Volta non ha voluto fare congetture sulla possibilità che il *«golpe sia ispirato dalla Libia o connesso agli eventi del Ciad»*.

Dal Ciad arrivano intanto notizie di un *«ulteriore aumento del coinvolgimento della Libia»*; anche ieri bombardamenti su Faya Largeau, Oum Chalouba e Kalait. In soccorso del presidente Habré sono arrivati aiuti dalla Francia e gli Usa hanno aumentato i loro di 15 milioni di dollari. Ieri la Libia ha smentito il proprio intervento contro il Ciad e ha parlato di una imminente *«aggressione»* congiunta fraco-Usa contro il territorio libico.

E nel Golfo della Sirte jet si tendono agguati

TRIPOLI — Gheddafi considera il Golfo della Sirte un «mare interno» della Libia. Fin dal '74 la Libia ha proclamato unilateralmente che l'intero golfo è incluso nelle acque territoriali estese a 60 miglia, e non a 12 miglia come ha stabilito la Conferenza delle Nazioni Unite sul diritto del mare.

Il leader libico è più che mai determinato a far valere questo «punto di vista», anche a costo di provocare gravi tensioni, come ha dimostrato più volte.

Questo diritto rivendicato dal colonnello libico non è però condiviso dagli altri Paesi. Anzi, secondo gli americani il golfo della Sirte è la sola zona del Mediterraneo dove la Sesta Flotta possa procedere a degli esercizi di tiro con i missili.

TRIPOLI — Per tre volte, in due anni, Stati Uniti e Libia si sono fronteggiati con i loro aerei da guerra, e sempre nello stesso scenario, il contestatissimo Golfo della Sirte.

19 agosto '81 — Ore 7,20: Due aerei da guerra libici, SU-22 di fabbricazione sovietica, vengono abbattuti da due caccia F-14 della portaerei atomica americana Nimitz, in esercitazione nello spazio aereo internazionale, nel cielo del Golfo della Sirte. Tutto si è consumato in 40 secondi. Il Pentagono accusa: *«I caccia libici hanno attaccato improvvisamente, senza alcuna provocazione, i nostri aerei. E se un aereo nemico compie un atto ostile, il comandante dell'aereo americano ha il diritto di difendersi»*.

Tripoli inizialmente tace sull'abbattimento di due suoi apparecchi, limitandosi a condannare le esercitazioni della Sesta Flotta Usa, quale *«provocazione»*. Più tardi un ufficiale libico parlerà di ben 8 aerei Usa da guerra contro i due ricognitori libici. Dovranno passare alcuni giorni perché il colonnello Gheddafi ammetta che sono stati i suoi piloti ad aprire il fuoco per primi allo scopo di *«proteggere il territorio e gli aerei libici»*.

Salta fuori anche il «giallo» di un F-14 americano abbattuto dai libici perché trovato a volare nel loro cielo e i cui resti vengono mostrati dalla televisione di Tripoli. Ma da Washington arriva una secca smentita.

16 febbraio 1983 — Sono trascorsi diciotto mesi dalla guerra-lampo tra Usa e Libia, quando avviene tra i due Paesi un altro duello in cielo al limiti della Sirte, ma questa volta senza vinti né vincitori. Nessuno ha fatto fuoco e l'episodio viene minimizzato da entrambe le parti. Si parla di incidente, di tentativo di spionaggio. Protagonista anche questa volta la portaerei americana atomica «Nimitz»: incrocia al largo di Bengasi quando individua due caccia libici, due Mig-23 di fabbricazione sovietica. Dalla «Nimitz» si alzano subito in volo due F-14. Ma non c'è inseguimento.

Gheddafi reagirà in modo diplomatico: *«I nostri aerei facevano una normale sorveglianza della "Nimitz". La portaerei non era nel Golfo della Sirte; se lo fosse stata l'avremmo considerato un atto di guerra»*. Ma l'episodio è considerato negli ambienti politici internzaionli un fatto grave. Anche se il presidente Reagan smentisce sulle prime, il Pentagono è poi costretto ad ammettere i retroscena dell'accaduto e anche l'improvviso, massiccio spiegamento di forze militari nel Mediterraneo; perché la portaerei Nimitz è stata distaccata d'improvviso dalle cose libanesi per incrociare al largo di Bengasi con due lanciamissili e una fregata allo scopo di scoraggiare una possibile azione militare del colonnello Gheddafi contro i Paesi vicini, Egitto e Sudan.

Secondo Washington, Gheddafi avrebbe complottato l'assassinio di Nimeiri e l'invasione del Sudan. Il leader libico respinge le accuse parlando dei *«buoni rapporti con tutti i vicini»* e contrattaccando: *«Sono gli Stati Uniti a fomentare la tensione nell'area a scopi imperialistici»*.

2 agosto 1983 — Un'altra prova di forza tra Stati Uniti e Libia. Il confronto tra aerei da guerra dei due Paesi è però fortunatamente non a fuoco, e come sempre fanno da sfondo il Golfo della Sirte e le tensioni politiche di quest'area, questa volta la crisi del Ciad. Due F14 della portaerei Usa «Eisenhower» intercettano due Mig 23 libici, che si danno alla fuga. I due inseguitori Usa si fermano per non violare lo spazio aereo libico. Gheddafi tuttavia reagisce con durezza: *«Gli aerei libici hanno l'ordine di distruggere qualsiasi obiettivo nel Golfo della Sirte»*. Un avvertimento per l'«Eisenhower» in navigazione verso le coste libiche.

dalla guerra mentre la siccità miete centinaia di migliaia di vittime

CARESTIA E CARRI ARMATI

- Le grandi potenze si contendono il controllo della zona approfittando di annosi odi tribali e di improvvisate alleanze
- L'«ombra» di Gheddafi e le forniture di armi americane

L'ombra di Gheddafi minaccia ancora una volta il Centro-Nord del continente africano. Le notizie provenienti dal Ciad e dall'Alto Volta inquietano Washington e Parigi, l'ex potenza coloniale in questa zona.

Fino a pochi anni fa i nomi del Ciad e dell'Alto Volta erano conosciuti quasi esclusivamente per le endemiche siccità e per le disastrose carestie.

«*E' il deserto che avanza*» si diceva. Adesso, insieme al vento e alle tempeste di sabbia che spazzano colture già di per sé poverissime, avanzano anche i carri armati e gli aerei da bombardamento.

La guerra non è una sorpresa in questa zona del continente. Anzi. Il ventennio appena trascorso ha visto un susseguirsi di stragi e di massacri.

La novità è che in questi conflitti di origine tribale sono venuti ad inserirsi le grandi manovre delle superpotenze. La guerriglia si è internazionalizzata e Gheddafi, a quanto dicono gli americani, è il suo «profeta».

Non stupisce che Washington sia via via sempre più preoccupata dalla piega «filo-libica» presa dalla situazione nell'Alto Volta e dalle interferenze di Tripoli nel Ciad.

Gli Stati Uniti hanno già subito pesanti smacchi, nel decennio scorso, nel continente.

Se è vero che ai tre «angoli» dell'Africa (Egitto, Marocco e Sudafrica) sono ben saldi regimi filo-occidentali, in Angola, in Mozambico, in Etiopia, a Capo Verde, i sovietici hanno avuto mano libera e ora, da queste teste di ponte, potrebbero minacciare tutti i paesi confinanti.

Washington, come dimostrano le crescenti forniture di armi allo Zaire, alla Somalia, ai governativi del Ciad, al Sudan e allo Zaire, sta tentando di arginare questo processo.

Ma il problema non è tanto, o comunque non esclusivamente, militare. Come appare dall'instabilità politica di cui ha dato prova il Kenia (anche se il colpo di stato dell'anno scorso è fallito) è tutto il continente che si trova in una fase di grave incertezza.

MILITARI DELL'ESERCITO NAZIONALE DEL CIAD

Il progetto di decolonizzazione dei paesi occidentali è fallito. I regimi voluti da Parigi, Londra e Washington hanno dato quasi ovunque pessime prove. Corruzione, violenza, sprechi, sono stati in questi anni la costante nella maggior parte dei paesi africani.

La crisi economica che sta attraversando l'Occidente si è ripercossa, ampliata, in Africa. Da qui i ricorrenti colpi di Stato, le sollevazioni, l'esodo in massa di centinaia di migliaia di persone costrette ad abbandonare i posti di lavoro e ricacciate nelle loro patrie

Ciad: una guerra civile che dura da due decenni

Un tempo era uno dei più fiorenti mercati di schiavi adesso rischia di trasformarsi in un centro mondiale del traffico d'armi. Carri armati, mitragliatrici, missili, mezzi blindati, aerei, stanno confluendo in questa zona sperduta dell'Africa da almeno tre continenti.

Servono ad alimentare una guerra civile che dura da 23 anni, da quando cioè il Ciad ottenne l'indipendenza dai francesi. Parigi, in quell'anno, mise a governare il paese un suo uomo di paglia, il dittatore Tombalbaye, che fra una strage e l'altra riuscì a rimanere al potere fino al 1975.

I tentativi dei ribelli di spodestare il dittatore furono sempre repressi nel sangue dai soldati francesi. L'avvento della Libia di Gheddafi, però, modificò completamente la situazione e i militari che avevano spodestato Tombalbaye si trovarono sempre più a mal partito contro una guerriglia ben armata e che poteva godere di retrovie sicure in territorio libico.

La presidenza andò a Felix Mallum. Nel 1979, però, il suo Primo ministro, Hissene Habré, riuscì a spodestarlo, senza peraltro diventare l'unico «uomo forte» del Ciad.

Già da tempo, infatti, la guerriglia si era spaccata in varie fazioni. Il capo dell'esercito di Felix Mallum, si unì ai ribelli contrari a Hissene Habré e si appoggiò alla Libia.

La guerra civile giunse ad un punto di stallo e una tregua venne decisa con la nomina di Gukouni Oueddei a presidente ad interim. Habré, però, riprese dopo pochissimo tempo a combattere e Gokouni Ouddei si vide costretto a richiedere l'intervento dei libici.

Le pressioni internazionali, americane soprattutto e francesi, costrinsero però Gheddafi a ritirare le sue truppe e nel luglio del 1982 Habré riuscì ad impadronirsi della presidenza. I ruoli quindi si capovolsero e Guhouni Ouddei, l'ex presidente, divenne il capo dei ribelli.

Habré, con l'aiuto di armi americane e francesi, e con l'appoggio di truppe fornite dallo Zaire, intraprese un'offensiva contro i ribelli che lo ha portato nei giorni scorsi ad impadronirsi di Faya Largeau. Qui però è rimasto intrappolato dall'intervento dell'aviazione libica e al momento non è del tutto sicuro che non sia morto sotto i bombardamenti dei Mig di Gheddafi.

Questa endemica e confusissima guerra civile è comprensibile solo se si pensa che i confini del Ciad furono decisi a tavolino dai governi colonialisti francesi e inglesi e che all'interno di questa nazione fantasma esistono etnie, razze e religioni del tutto eterogenee i cui reciproci odi sono secolari e, apperentemente, inconciliabili.

Il progressivo disimpegno francese e la comparsa di Gheddafi hanno contribuito ad alimentare queste faide di origini tribali. Il gioco delle grandi potenze, poi, ha fatto il resto.

Petrolio e uranio sotto il deserto

Il Ciad ha un territorio di 1,3 milioni di chilometri quadrati. Quattro volte la superficie dell'Italia. Vi abitano circa quattro milioni di persone. La capitale è N'djamena: quasi 300 mila abitanti.

E' uno dei Paesi con il reddito pro capite più basso del mondo. Non esistono praticamente industrie. La sua economia è basata sull'agricoltura. Prodotti poverissimi: miglio, mais, frumento, batata, manioca, fagioli.

Il territorio desertico, incolto e improduttivo è pari al 45,6 del totale. L'allevamento (bovini, ovini, cammelli, asini) è praticato solo in tre regioni e non dà risultati soddisfacenti.

Giacimenti di rame di una certa entità sono stati scoperti negli anni scorsi, ma non è ancora stato possibile sfruttarli.

sembra che il territorio del Ciad sia ricco anche di petrolio, uranio, tungsteno, zinco e argento. Questo potrebbe spiegare l'«interesse» dimostrato da Francia, Libia, Egitto, Sudan e Stati Uniti per uno dei Paesi «più poveri del mondo».

Oltre il 50 per cento del commercio estero si svolge con la Francia. Il Ciad importa ogni genere di manufatti ed esporta carne e pelli.

Le uniche centrali di energia elettrica sono entrate in funzione nel 1980. Sono tutte di origine termica (gasolio) e rendono il Paese completamente dipendente, anche da questo punto di vista, per quanto riguarda le forniture dall'estero.

Il Ciad è una ex colonia francese che ha ufficialmente ottenuto l'indipendenza nel 1960. Parigi non ha però mai ritirato del tutto i suoi contingenti militari.

I confini del Ciad sono stati stabiliti grazie a vari accordi fra le potenze coloniali nel Nord Africa. La popolazione è quindi del tutto eterogenea.

Il 50 per cento degli abitanti sono di religione musulmana, il 44 per cento sono animisti. I cattolici sono circa 250 mila. I protestanti 50 mila.

Alto Volta: tre «golpe» negli ultimi tre anni

Tre colpi di Stato in tre anni. L'Alto Volta è il paese più «effervescente» dell'Africa. Da due decenni i militari si contendono il potere a colpi di intrighi, tradimenti e cannonate.

Il primo cambiamento di scena avviene nel 1966, quando il regime di Maurice Yamégo, voluto dai francesi, viene «affondato» dai sindacati, stranamente molto forti in questo paese agricolo.

I militari ne approfittano per impadronirsi del potere che finisce nelle mani del colonnello Lamizana. L'esercito imperversa fino al 1970. In quell'anno si decide di elaborare una carta costituzionale che prevede il ritiro dei militari nel 1974 e la formazione di un governo civile. Alla data fissata, però, Lamizana e i suoi generali, invece di cedere il passo, aboliscono tutti i partiti politici e spediscono in carcere (nei casi più fortunati) gli oppositori «civili».

Nel 1976 Lamizana decide un rimpasto e inserisce nel suo governo alcuni «non militari» di sua fiducia. Un nuovo periodo di agitazioni sindacali sfocia nel novembre del 1980 nel colpo di Stato del colonnello Saye Zerbo, che spodesta Lamizana e tenta di governare il paese con il pugno di ferro. Dura tre anni.

A metà del 1982 scoppia un'altra agitazione sindacale. Questa volta è il maggiore Ourdraojo a spodestare Saye Zerbo e a diventare presidente. Ourdraojo è un cattolico appartenente al gruppo etnico dei Mossi, che costituiscono quasi la metà dei sei milioni di abitanti dell'Alto Volta.

Ourdraojo dura in carica meno di un anno. Fino al colpo di Stato di ieri.

Adesso, per quanto le notizie provenienti da Ouagadougou siano ancora molto confuse, sembra essere salito al potere il capitano ed ex primo ministro Sankara, noto per le sue tendenze filo libiche.

Questo particolare rischia di trascinare l'Alto Volta in un gioco molto più complesso di quello svolto finora dal poverissimo Stato dell'Africa Centrale.

Finora i vari colpi di Stato a Ouagadougou sono sempre stati considerati alla stregua di faide interne, senza ripercussioni di alcun tipo nei paesi confinanti. L'avvento al potere di un uomo legato a Gheddafi, però, sconvolge il quadro della situazione rendendo ancora più importante il conflitto che si sta svolgendo nel vicino Ciad.

Inoltre il capovolgimento di regime nell'Alto Volta rischia di coinvolgere anche Mali e Niger nell'instabilità politica della regione. Il Niger, soprattutto, potrebbe finire tra i «due fuochi filo-libici dell'Alto Volta e del Ciad qualora in quest'ultimo paese avessero partita vinta i ribelli appoggiati da Gheddafi.

Le previsioni in questo senso, però, sono molto difficili. Nulla, finora, sta a indicare che il nuovo regime di Ouagadougou sia in grado non solo di minacciare i paesi vicini, ma addirittura di reggersi al suo interno.

La sete ha ucciso più dei militari

L'Alto Volta ha una superficie di 274 mila chilometri quadrati e una popolazione di circa sei milioni di persone. La capitale è Ouagadougou (173 mila abitanti). Secondo l'ultimo dato disponibile, il reddito pro capite è di cento dollari.

Anche l'Alto Volta, come il Ciad, è una ex colonia francese. E' diventato indipendente nel 1960, ma ha conservato una notevole dipendenza economica da Parigi.

I territori coltivabili sono circa il 70 per cento. Ma da alcuni anni la siccità ha colpito il paese in modo drammatico, provocando carestie che hanno portato alla morte decine di migliaia di persone.

L'economia è quasi esclusivamente agricola. Le colture principali sono il miglio, il sorgo, il riso, la manioca e la batata. Importanti sono anche le colture del cotone, del tabacco, del sesamo e della canna.

L'Alto Volta ha scarse risorse minerarie accertate: una miniera d'oro è in attività a Poura; una di manganese a Tambao. Le importazioni superano di circa quattro volte le esportazioni.

La lingua ufficiale è il francese, ma la popolazione parla quasi esclusivamente vari dialetti locali.

La religione prevalente è animista. Il 20 per cento degli abitanti sono musulmani. I cattolici sono circa 350 mila.

Le uniche industrie esistenti sono quelle che si occupano della trasformazione dei prodotti agricoli: sigarette e birra. Con l'eccezione di una piccola azienda a Bobo-Dioulasso di calzature di plastica.

L'allevamento era una delle principali fonti di sostentamento prima della grande carestia che ha causato una diminuzione del bestiame pari a circa il 30 per cento: i bovini, soprattutto, sono stati falcidiati. Meno sensibili le perdite negli allevamenti di ovini, asini e dromedari.

Quando la «fauna» dell'agosto cittadino non è composta solo di mariti

Scapolo, nella città semivuota

L'estate e le grandi ferie non mutano solo la condizione di chi ha mandato la famiglia al mare ed è rimasto a combattere contro negozi chiusi e servizi latitanti - C'è anche chi dovrebbe essere smaliziato, perché vive da sé dodici mesi all'anno, e invece si trova completamente disorientato

Si sono esauriti i temi tradizionali (piazze e viali cittadini deserti, le spiagge-formicai, le piscine-rifugio per i superstiti cittadini), o proverbiali (agosto amor mio non ti conosco e/o lontan dagli occhi lontan dal cuore, per la verità un po' scaduti se anche l'anziana casalinga intervistata da Maurizio Costanzo afferma: *«Suvvia, quale donna può dire sinceramente di non aver mai tradito o pensato di tradire il marito?»*).

E la rappresentazione narrativo-visiva ferragostina ricasca solitamente sulle disavventure del marito - solo - in - città: preda di tentazioni, vittima del dovere mentre la famiglia si diverte, tragicomicamente alle prese con la pasta scotta e le uova sfritte, lavapiatti e lavatrice che non riesce a far funzionare, con indosso camicie sempre più sporche e pantaloni sempre più stazzonati, ecc.

Solitamente s'ignora invece d'inquadrare una figura più sfuggente ma non per questo meno presente nella realtà metropolitana: quella dell'uomo-solo *tout court*, cioè anagraficamente e abitualmente solo anche durante gli altri undici mesi dell'anno, in uno spettro che varia dallo scapolo per costrizione, allo scapolo impenitente, dallo scapolo occasionale allo scapolo pentito perciò più disperato, comprendendo nella categoria ovviamente anche gli scapoli acquisiti, ovvero i sempre più numerosi mariti separati.

Ebbene, si potrà obiettare, che c'entra? Questi sono degli *habitués* della solitudine, che l'abbiano scelta o no si saranno pur creati un loro modo di vivere che li rende sufficientemente autonomi da non subire l'identico trauma del marito tutto casa e ufficio che si trova improvvisamnete sprovveduto e spiazzato di fronte a una temporanea realtà che, anche ove lo diverta per un momento (leggasi avventura estiva in città deserta, roba per pochi), lo getterà poi in un vortice turbinoso di sensi di colpa, punteggiato dalle telefonate marine di figli e moglie (che poi anche lei chissà cosa combina). Insomma lo scapolo sarebbe più tetragono, più smaliziato, più ferrato in materia: per lui, passare agosto in città rappresenterebbe, anzi, una riposante parentesi, una piacevole distrazione.

E se non fosse proprio così? Entriamo nei particolari, nelle minuzie della quotidianità scapolesca, per andare a dimostrare che anche gli uomini-soli-tutto-l'anno sono disorientati dalla città d'agosto e che, anzi, forse ne soffrono pure di più.

I problemi di cucina? Andiamo, si dirà, a differenza del marito (il riferimento è diretto, beninteso, alla figura tradizionale — cinematografica — e più diffusa del personaggio), lo scapolo o sa meglio destreggiarsi con pentole e padelle, intingoli e insalate, oppure non gliene importa nulla perché mangia sempre fuori.

Embè? Nel primo caso, è diventato un tale perfezionista che se non si serve dal solito macellaio o pescivendolo, o fruttivendolo, che naturalmente sono in ferie, per cui deve servirsi al più vicino supermercato, ne resta talmente frustrato da combinare i guai più innominabili sui fornelli persino se prepara soltanto per sé, figuriamoci per una ristretta compagnia di pari scapoli colleghi d'ufficio invitati per l'occasione.

Nel secondo, egli è ormai schiavo di alcuni punti di riferimento di cui non può fare assolutamente a meno: ma, guarda caso, la solita «deliziosa» trattoria è turnante, il ristorantino abituale dove il cuoco ti dà del tu e t'assicura il meglio è pure in ferie, e quando trovi un posto aperto, drammaticamente sconosciuto, sono le due e mezzo e devi accontentarti di cucina fredda...

Se il marito solo torna al lavoro a stomaco vuoto per non essere riuscito a combinare niente, lo scapolo è tormentato in più da un sottile disagio cultural-ambientale, che piano piano lo rode, ne stravolge gli schemi comportamentali, ne fa un iperteso, un eremita, uno scapolo fantasma. Con conseguenze che si protrarranno anche in settembre. E oltre.

Lavastoviglie, lavatrice, aspirapolvere, battitappeti che il marito non sa usare o usa male? Lo scapolo, si sa, passa abitualmente sopra tutti questi infernali macchinari perché si affida alla donna a ore che gli fa tutte le pulizie o alla più vicina lavanderia. Ma ora, con la prima in ferie (ugualmente pagata) e le serrande della seconda abbassate?

Va bene, basta lavare i piatti, ma dove diavolo è finito il detersivo? Per la biancheria ci si può arrangiare col sapone, ma le camicie e i pantaloni, oh dio, quella tintoria trovata aperta consultando le pagine gialle me li ridarà in giornata come la signora qui sotto?

E veniamo al tasto delicato della compagnia femminile. Ma come, s'inalbererà qualcuno, di quali tentazioni da sopprimere può mai soffrire chi, in fondo, può dedicare sempre molte sue serate ora all'una ora all'altra partner senza particolari complessi?

Infatti non si tratta di tentazioni da sopprimere ma di consuetidini destinate a restare insoddisfatte: dove sono le abituali compagne di questa o quella notte? Il *tombeur de femmes* cittadino rimane, in agosto, desolatamente privo di punti di riferimento: la tale, donna liberata, è partita per conto suo; l'altra, giovanissima *punk*, ha scelto adeguata compagnia per un viaggio all'estero; la separata che vedi ogni tanto è al mare con i figli; e l'altra, quella signora, beh, è in vacanza col marito (capita, capita).

Ah, ma in agosto c'è... E dove si va con l'unica amica rimasta in città? Ai Punti Verdi, dove incontri i tuoi pari, ugualmente scapoli, ugualmente soli, che inevitabilmente si mettono a chiacchierare con lei. Lei che, ovviamente, alle due e mezzo del mattino nell'ultimo dehors aperto, ti sorride amabilmente: *«Caro, sbadigli da un'ora. Ti dispiace se m'accompagna a casa Carlo? Sai, sta dalle mie parti»*.

Naturalmente, ogni riferimento ad episodi (seppur banali) veramente accaduti è assolutamente reale...

Maurizio Spatola

Disegno di Steinberg *(da «Passaporto»)*

I ristoranti aperti questa settimana

Quartiere Centro: Balbo, via Doria 11; Bar Motta (self service + rist.), corso V. Emanuele II 92; Bianchini, via Gioia 3; Colosi, via Mercanti 7; Da Nicola, via Po 20; Delle Indie, via Verdi 10; Dock Milano, via Cernaia 46; Europeen, solo mezzogiorno, corso Vinzaglio 17; Firenze, via S.F. da Paola 41; Ferrero, corso V. Emanuele II 54; Mon ami, via B.S. Dalmazzo 18; Ignazio, via Rattazzi 1; Nuovo Regio, piazza Castello 117; Pam-pam, corso V. Emanuele II 45; La Pergola Rosa, via XX Settembre 18; Porcellana, via Amendola 6; Porto di Savona, p. V. Veneto 2; Risorgimento, via Volta 3; Marechiaro, via S.F. d'Assisi 21; Statuto, p. Statuto 17; Taste vin, corso Siccardi 15; Tibidabo, via Pomba 8; La scaletta, via C. Alberto 49; Toscano, via Misericordia 4; Da Piero e Federico, via M. di Pietà 23. Gran Carlo, via Magenta 2. Parigi, via Rattazzi 3; Gasthouse, via Gramsci 351; La Caravella, via Vasco 2.

San Salvario - Valentino: Due Mondi, via Saluzzo 3; Del Corso, corso V. Emanuele II 29; La magione del tau, corso Bramante 81; Ristodante, via Saluzzo 112; Da Cinzia (tratt.), via M. Cristina 165; Lampione blu, via Saluzzo 23 bis; Sandro, via M. Cristina; Zia Amelia, via Nizza 31; Il papavero, c.so Raffaello 5.

Crocetta - San Secondo: Al gatto nero, corso Turati 14; Luculliano, via Assietta 5; trattoria La conca via Assietta 4; Lo Zingaro, via Torricelli 51. Trattoria Del Corso, corso De Gasperi 69.
Trattoria Balbo, via Pigafetta.

Cenisia - Cit Turin: King Hua, via Brunetta 19; Drago, via Beaumont 31; da Caraffa, via Verzuolo 40; Manolo, via Germanasca 37.

Aurora - Rossini - Valdocco: Capuano, corso Vigevano 4; Valentino, corso Novara 8; De Vitis Rocco, lungo Dora Napoli 16; Il Pirata, via Cigna 23; st. Dora, via Cecchi 72; Lucio, corso Regina Margherita 108; Creperie, via Cigna 122.

Millefonti - Nizza: Gulluscì, via Vigliani 184; Petrelli (pizz. + rist.), via Tepice 8; Pub Beppe, via Richelmy 5.

Vanchiglia: Da Peter, corso San Maurizio 61; Osteria, via Guastalla 23; Rossini, corso S. Maurizio 25; La Rosa di Francia, via S. Giulia 57.

Mercati Generali - Lingotto.: La ciattagliera, via G. Bruno 210; Noè, piazza Guala 145.

Borgo Po - Cavoretto: Al Don Abbondio, corso Moncalieri 466; Circolo Brunasso, corso Sicilia 12; Bellavista, str. Santa Margherita 163; Alberoni, corso Moncalieri 288; Bellavista, str. S. Margherita 163; Garden, str. Valsalice 2; Fontana dei francesi, str. Pecetto 23; Gran corona, corso Moncalieri 502; Giuliano, str. S. Margherita 183; La gondola, corso Moncalieri 190; La griglia, str. ai Cunioli alti 7; New's Remo, viale Thovez 60; Da Carletto, str. Colle della Maddalena 170/4; Premiata osteria Hermada, piazza Hermada 10; La cucina; via Monferrato 2.

S. Rita: Al fojot, corso Orbassano 460; La smarrita, corso U. Sovietica 244; Quadrifoglio, via Benevagienna; Tre lanterne, c.so Orbassano 277.

Le Vallette - Lucento: Montegonare, via Foligno 89.

Borgata Vittoria: Danilo, via Chiesa della Salute 42.

Barriera Milano: Ciau Turin, corso G. Cesare 174; La carretera, corso Vercelli 196; Da Carlo (pizz. + rist.), via Rivarossa 24.

Mirafiori - Nord: Bologna, corso Unione Sovietica 395; Città Giardino, via Reni 171; Reni, via Reni 125.

Parella: Giordano, corso Francia 219; Da Nino, via Bianchi 48; Al numero 11, via Cristalliera 11;

Campidoglio - San Donato: Al centro, via Balbis 11/a; da Luis, corso Svizzera 58.

Madonna del Pilone: Alberoni, corso Moncalieri 288; Da Beppe, corso Chieri 71; La cloche, str. Traforo del Pino 106; La dentera, corso Casale 321; Saltincielo, str. Funicolare di Superga 3; Italia, a Superga; La siesta, Traf. Pino.

Mirafiori Sud: Quemado, corso U. Sovietica 409. Grande Angelo, corso Orbassano 391; Residence, via Piava 62; Tre Lanterne, corso Orbassano 277.

La verità su Patrizia dopo 2 anni d'indagini

Roberto Ravazzani, rinviato a giudizio per omicidio volontario, in questo periodo ha «confessato» sei volte il delitto, in sei modi diversi - Poi ha ritrattato tutto - Ma per il giudice istruttore non ci sono dubbi

Due anni di indagini, due anni di lavoro ostinato, anche contro le apparenze, contro le affermazioni del medico legale, contro una certa superficialità che pareva aver soffuso l'intero «caso». Poi, in 134 pagine dattiloscritte, il giudice istruttore Guido Oggè ha scritto la sua verità, che ritiene di aver raggiunto «al di là di ogni ragionevole dubbio»: Patrizia Esposto, 14 anni non ancora compiuti, fu uccisa, il 13 luglio del 1981, da Roberto Ravazzani, 31 anni all'epoca del fatto, figlio del datore di lavoro di sua sorella Antonietta.

Il Ravazzani, arrestato e poi rilasciato e poi arrestato ancora, ha «confessato» sei volte, in sei modi diversi, il delitto. Poi, in una lettera del marzo di quest'anno, ritratta tutto. Ma il mosaico dell'accusa è ormai completo, le prove sono prove e non soltanto indizi. Oggè può concludere il lavoro, iniziato a suo tempo dal pubblico ministero Marcello Maddalena, con una sentenza di rinvio a giudizio per omicidio volontario.

Come è arrivato a questa certezza, il magistrato? Ripercorrendo le tappe di questa vicenda che ha gettato nell'angoscia non solo la famiglia di Patrizia, ma l'intero quartiere Mirafiori Sud, dove la ragazzina viveva in via Plava con i genitori e la sorella, è possibile comprendere attraverso quali passaggi ha preso corpo la convinzione della pubblica accusa.

LA MADRE E IL PADRE DISTRUTTI A POCHI GIORNI DAL DELITTO

ROBERTO RAVAZZANI AL MOMENTO DEL PRIMO ARRESTO

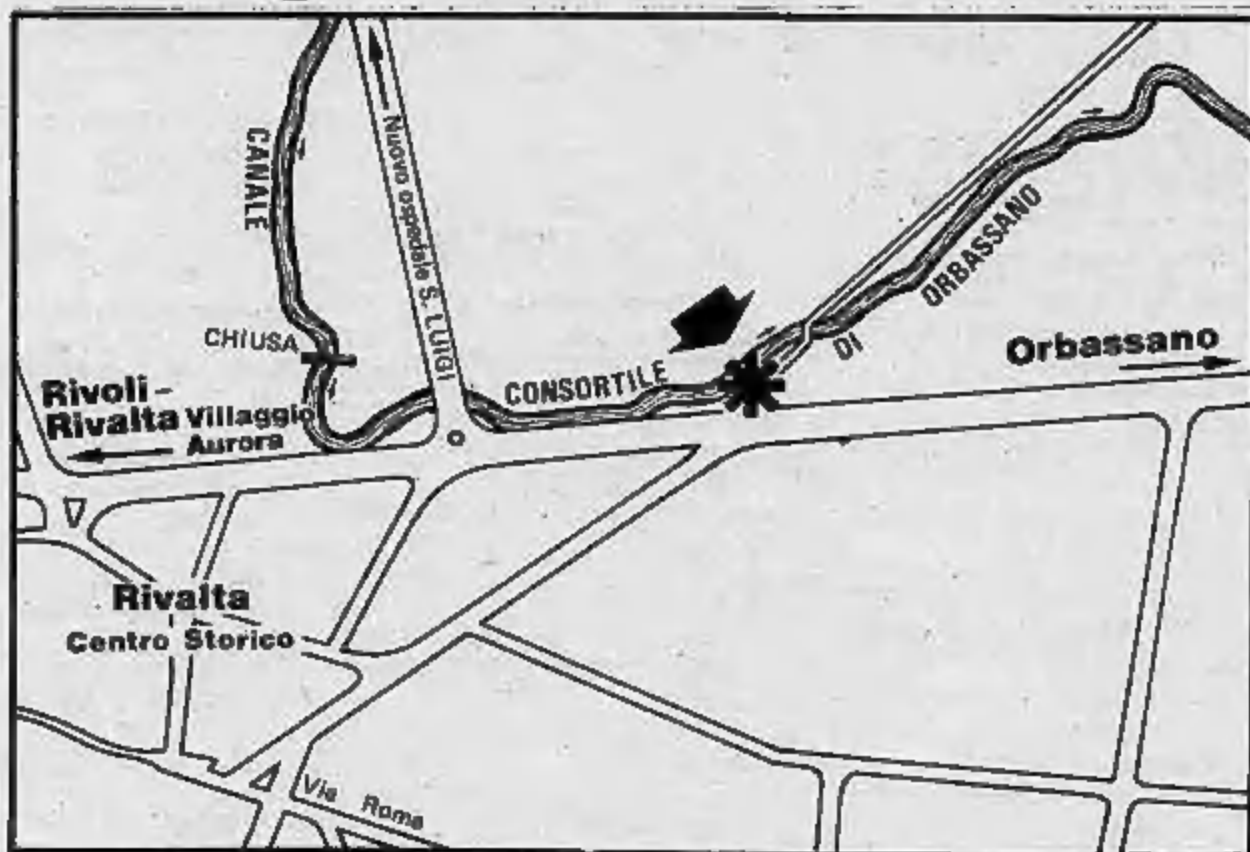
E' il 17 luglio quando il corpo di Patrizia viene ritrovato in una roggia alla periferia di Orbassano. Da quattordici giorni era scomparsa da casa e, da allora, l'intero quartiere la cercava, i muri delle case erano tappezzati delle sue foto e nessuno credeva che se ne fosse andata di sua volontà. Quel 3 luglio Antonietta, che era a casa ammalata, l'aveva pregata di recarsi allo stabilimento dove lavorava, di proprietà del padre del Ravazzani, per ritirare un documento.

Ma la ragazzina aveva trovato le porte chiuse, alla fabbrica di via Lisa, e aveva incontrato Roberto Ravazzani. Lui le aveva offerto un passaggio per tornare a casa e lei, che lo conosceva e che probabilmente era contenta di non dover riattraversare in autobus tutta la città (via Lisa è a Barriera Milano), aveva accettato.

A casa non arrivò mai. Fin dai primi momenti dopo la scomparsa Ravazzani fu interrogato e non ebbe difficoltà ad ammettere di aver dato un passaggio alla ragazzina, ma disse di averla lasciata in via Braccini, alla fermata del pullman. Quando poi il corpo viene trovato nella roggia, con le mani legate dietro la schiena, la polizia ferma Ravazzani e il magistrato ne ordina l'arresto.

Due giorni dopo (siamo al **22 luglio**) il colpo di scena: la perizia necroscopica eseguita dal dott. Pierluigi Balma Bollone afferma: *«La ragazza si è suicidata legandosi da sola le mani dietro la schiena»*. Sconcerto da parte di tutti, polizia, magistrati, opinione pubblica e, soprattutto, familiari di Patrizia che ribattono duramente: *«Non aveva nessun motivo per farlo, era una ragazzina serena. Si vuole nascondere la verità»*. Balma Bollone insiste nella sua tesi, afferma: *«E' un caso da letteratura»* e propone una pubblica dimostrazione di come sia possibile legarsi da soli le mani.

Ravazzani, a questo punto, viene scarcerato. Ma Guido Oggè, non abbandona.

Due gli elementi decisivi contro Ravazzani

L'ASTERISCO SEGNA IL PUNTO DOVE SAREBBE STATO GETTATO IL CORPO DI PATRIZIA

Il magistrato scopre due elementi assai importanti per raggiungere la verità. Per arrivarci, però, deve scavare nel passato e nella personalità del Ravazzani.

Un uomo, costui, dal carattere contorto e difficile, divoratore di libri gialli, propugnatore della tesi che «il delitto perfetto esiste», assertore di ideologie confusamente filonaziste, ex ladro d'auto e gran frequentatore di prostitute. Quest'ultimo particolare, che di per sé non costituisce certamente reato o colpa (ognuno del suo «privato» ne fa quello che vuole), assume invece un valore particolare nel proseguimento delle indagini.

Saltano fuori, infatti, due testimoni. Uno è un ex ladro d'auto, «socio» del Ravazzani nelle imprese notturne, che va dal giudice e gli racconta per filo e per segno che loro, lui e Ravazzani, le macchine rubate andavano a nasconderle proprio in quel posto fuori mano lungo la roggia dove è stato trovato il corpo di Patrizia.

Il secondo è «una» testimone: una prostituta che non esita ad affermare che il Ravazzani lo ricorda benissimo come cliente per una sua particolare caratteristica: è impotente.

Da qui il giudice istruttore parte per contestare all'imputato diversi particolari: lo arresta di nuovo nel luglio dell'82, un anno dopo il fatto, e pazientemente, a forza di mezze menzogne e mezze verità, il discorso assume un connotato coerente.

La tesi del pubblico ministero Maddalena e del giudice istruttore Oggè è questa: Ravazzani ha caricato in macchina Patrizia quel giorno di luglio dell'81. Con lei ha raggiunto la roggia e qui ha tentato di approfittare della ragazzina sperando, forse, di superare con il «pepe» della violenza carnale la sua impotenza congenita. Non c'è riuscito, e tutto quel che ha ottenuto è stato di esporsi alla denuncia della ragazzina una volta tornato a casa, ed al ridicolo quando lei avesse detto la verità sulle sue presunte qualità virili di «nazista di periferia».

A questo punto, di fronte alla prospettiva simile, la sua psiche già non troppo solida è crollata: ha ucciso Patrizia, le ha legato le mani dietro la schiena e l'ha gettata nell'acqua. Questo, almeno, si può intuire. Ché tre cose Ravazzani non ha mai chiarito, nelle sue pur tormentate confessioni: «come» ha ucciso; «perché» legò le mani di Patrizia e «quali» fossero i reali rapporti suoi con la ragazza.

Un'altra cosa, però, è sicura: suo padre lo aveva pregato di avvertire Antonietta Esposto di non mandare a ritirare quel documento perché lo stabilimento era chiuso. Lui non l'ha fatto, anzi, è andato ad aspettare Patrizia. E lei da via Plava è andata incontro alla morte.

Mauro Benedetti

• Salvatore Favasuli, 21 anni, residente a Settimo Torinese in via Villafranca 19, è stato denunciato alla procura

Il Favasuli era incaricato dall'assicurazione Alleanza di Torino della consegna dei tagliandi per il rinnovo dei contratti assicurativi, e doveva quindi provvedere a riscuoterne gli importi. Alcune sere fa, a notte inoltrata, si è presentato ai carabinieri della locale stazione dicendo di essere stato assalito da tre giovani, di cui uno in possesso di coltello, che si erano fatti consegnare tutto l'incasso della giornata, circa 930 mila lire.

Ai militari la cosa è parsa subito sospetta. Messo alle strette l'assicuratore ha infine confessato.

INDIRIZZI UTILI

«Strage» al San Massimo Denuncia alla Procura?

Alla maturità bocciati dalla commissione quasi un candidato su due - Ricorsi al Tar ed esposti a provveditore e magistratura

Aria di tempesta anche all'Istituto «San Massimo», dopo le proteste da parte di genitori e studenti ai licei scientifici «Curie» e «Majorana». Oggetto dei lamenti l'eccessiva severità delle commissioni che hanno giudicato i candidati alla maturità.

Nel caso del «San Massimo» questa ha però raggiunto livelli record: le tre commissioni che hanno esaminato i futuri ragionieri hanno avuto la mano tanto pesante da sfiorare il 50 per cento dei respinti. La 43ª Commissione in particolare ha detto no a 29 candidati su 68, la 45ª a 22 su 63; più «buona» la 44ª che ne ha bocciati soltanto 11 su 66.

Ma se al «Curie» e al «Majorana» si protesta soprattutto contro un atteggiamento ritenuto troppo duro da parte degli esaminatori, annunciando ricorsi al Tribunale amministrativo regionale che dovrà accertare se il giudizio dei candidati si sia davvero espresso in base a una valutazione «globale» degli studenti e non solo sui risultati della prova d'esame, all'Istituto «San Massimo» corrono voci di più gravi irregolarità.

Già 17 studenti con i loro genitori assicurano non solo un ricorso al Tar, ma anche esposti al Provveditorato e alla Procura della Repubblica. Che cosa sarebbe accaduto? Secondo i genitori le prove avrebbero avuto uno svolgimento regolare e sereno (almeno quanto può essere sereno il clima teso in cui molti studenti affrontano l'esame di maturità, più per motivi psicologici individuali che per ragioni obiettive) soltanto fino al 14 luglio, giorno in cui sarebbe venuto alla luce un episodio «scandaloso».

«La commissione ha mutato improvvisamente atteggiamento — dicono i genitori — *dopo aver scoperto che il membro interno aveva modificato positivamente alcuni giudizi negativi, all'insaputa degli allievi, sostenendo di avere il pieno appoggio del preside ma venendone sconfessato, tanto da ricevere una contestazione di falso in atto pubblico».*

L'episodio sarebbe stato confermato dall'arrivo da Roma di due ispettori: *«Proprio perché c'erano loro decidemmo di soprassedere e di non protestare, fiduciosi che gli esami si sarebbero svolti regolarmente».* Invece a fine luglio per molti l'amara sorpresa: *«Sono stati respinti anche studenti che avevano sempre dato un'ottima prova, è assurdo».*

L'amarezza, e la protesta, dei genitori si rivolge però soprattutto contro l'istituto: *«Vogliamo che si accerti l'agibilità della scuola e delle singole aule dove vengono stipate classi di 35 persone. Vogliamo conoscere il curriculum degli insegnanti e sapere perché il programma ministeriale non è stato completato».* Si arriverà fino a una *«richiesta di danni»* alla scuola per non aver preparato a sufficienza gli allievi?

m. sp.

Istituto «San Massimo»

44ª Commissione Ragionieri — Su 66 candidati ne sono stati ritenuti «maturi» 55 mentre 11 dovranno ritentare la prova. Media molto bassa. Il voto più alto, 52, è stato attribuito a Marco Andrione e Cristina Roggero.

45ª Commissione Ragionieri — Sono stati esaminati 63 candidati tra i quali si è verificata una vera ecatombe: ben 22 i «non maturi», fra i 41 promossi, generalmente con giudizi appena sufficienti, brilla un solo «60», meritato da Mario Visconti.

43ª Commissione Ragionieri — Sessantotto i candidati. Anche qui una strage: 29 i non maturi, circa il 45 per cento. Fra i mediocri 39 «maturi» il giudizio più alto (52) l'ha ottenuto Loredana Girivetto.

XV Commissione Geometri — Su 79 candidati non hanno superato la prova 23 studenti. Risultati poco brillanti anche fra i 56 maturi: voto più alto il «52» di Vittorio Bertaina.

II Commissione Geometri (dal «Guarini») — Su 24 candidati (dovevano essere 25 ma uno non si è presentato), otto sono stati respinti, il 33 per cento. Media bassissima fra i 16 «maturi»: voto più «alto» il 44 di Gelindo Canal.

I Commissione Chimici — Il 50 per cento (cinque candidati su 10) non ha superato la prova. Superiore a tutti gli altri è stato giudicato (56) Sergio Pilotti.

Costruzione Aeronautica — Trentuno i candidati, di cui 27 giudicati maturi, Guido Beraudo con 60 sessantesimi.

Piloti e assistenti di volo — Tutti maturi i 18 candidati, un solo «60», meritato da Filippo Loss.

Istituto «Lagrange»

III commissione - Segretario di amministrazione — La commissione ha esaminato 27 candidati (la classe quinta A, la quinta serale e 2 privatisti) e ha ritenuto «non maturi» i due privatisti. Nessuno ha ottenuto la massima votazione, 60 sessantesimi; il voto più alto è 54, ottenuto da Elisabetta Saracco della quinta A, Luciana Cavaglià e Graziella Panetto della quinta serale.

Oltre a loro, altri cinque candidati hanno avuto 50 o più: due 50, due 52, un 53. Soltanto quattro neo-diplomati hanno avuto una votazione inferiore al 40 sessantesimi (tre 36 e un 39); più della metà — il 52 per cento — ha ottenuto un punteggio medio, tra il 40 e il 50 (un 40, cinque 42, quattro 44, tre 48).

IV commissione - Analista contabile — La commissione ha esaminato 31 candidati (le classi quinta B e C) e ne ha ritenuto 1 «non maturo». Nessuno ha ottenuto la votazione massima, 60 sessantesimi; il voto più alto è il 58 di Lucia Magnifico della quinta C.

Sono in tutto cinque i neo-diplomati con 50 sessantesimi o più: due 50, un 52, un 54 e un 58. Il 43,3 per cento dei promossi ha avuto una votazione inferiore al 40 sessantesimi (nove 36, tre 38, un 39); il 40 per cento è stato promosso con un punteggio tra il 40 e il 50: due 40, quattro 42, tre 44, un 45 e due 48.

Liceo «Segré»

X Commissione — Sono stati esaminati 73 candidati (comprese due classi dell'Istituto Valsalice), di cui 6 privatisti. Solo due i non maturi, entrambi privatisti. Si sono diplomati con 60 sessantesimi tre studenti: Silvia Bonazzola, Ada Solano e Enrico Riccobon (quest'ultimo del Valsalice). La media delle votazioni è stata di 46,35.

XII Commissione — Sono stati esaminati 77 candidati (compresa una classe del Liceo di Ciriè), di cui 3 privatisti. Tutti hanno superato la prova con una media di votazione del 46,71. Ben sei hanno meritato il «60», tre della sede centrale, tre di Ciriè: Marina Arietti, Mauro Boero, Marina Ribaudo i primi; Antonio Laudito, Giorgio Poggi, Erik Vallazza i secondi.

Primo liceo artistico

II commissione — La commissione ha esaminato 84 candidati (le classi quarta D ed E, 27 privatisti e 4 allievi dell'Istituto «Bramante» di Asti). I «non maturi» sono nove: uno interno del «Primo Liceo» e otto privatisti. I «superdiplomati» con 60 sessantesimi sono sette: Laura Arri e Antonella Corsino della quarta D; Annalisa Alluto, Olga Bruno, Sandra Busato e Paola Fava della quarta E; Maria Angela Fasciolo dell'Istituto di Asti. Con loro, altri undici neodiplomati hanno ottenuto 50 o più, per un totale pari al 32,7 per cento dei promossi: due 50, un 52, due 56, sei 58. Il 30,9 per cento dei promossi ha ottenuto meno di 40 sessantesimi (sei 36, cinque 37, cinque 38 e un 39); il 36,7 per cento è stato promosso con una votazione media, tra il 40 e il 50: tre 40, tre 42, un 44, tre 45, tre 46, cinque 48, due 49.

GdF: nuovo comandante

Il Colonnello Pierpaolo Meccariello, in promozione al grado di Generale di Brigata, ha assunto il 4 agosto il comando della Zona piemontese della Guardia di Finanza, finora retto in sede vacante dal Colonnello Ugo Magnani — Comandante della Legione Guardia di Finanza di Torino.

Il Colonnello Meccariello è nato a Verona nel 1932 ed è ufficiale dal 1953. E' laureato in giurisprudenza, osservatore dall'aeroplano, pilota di elicottero ed ha il titolo della Scuola di Guerra. Proviene da Roma, dove comandava il nucleo centrale di polizia Tributaria della Guardia di Finanza.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Angelo Pronzato

Ne dànno il doloroso annuncio la moglie **Aurelia**, il figlio **Annibale** con **Maria Pia** e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al personale tutto di Villa Paradiso per le cure prestate. Funerali il g. 6 alle ore 10,15 nella parrocchia Madonna di Campagna. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 4 agosto 1983.

Partecipano al dolore le famiglie **Ghirarducci** e **Pratesi**.

E' mancato

Onorino Bertello

Lo piangono la moglie **Teresa**, il figlio **Pierdomenico** con **Caterina** e l'adorata **Chiara**, sorella, cognato, nipoti e parenti tutti. Un ringraziamento a tutti i medici e paramedici della medicina C - Nuova Astanteria Martini - per la cara solidarietà. Benedizione oggi ore 13,30 ospedale Nuova Astanteria Martini, indi la cara salma proseguirà per Casalborgone ove avranno luogo i funerali.
— **Torino**, 6 agosto 1983.

La famiglia **Riva** si associa al dolore dei familiari.

In Ronciglione il 5 agosto 1983 dopo una vita tutta dedita alla famiglia, esempio di spirituale bontà, si è cristianamente spenta

Maria Luisa Mercandino Taccone

L'annuncio in unione di preghiere gli adorati figli: **Anna Maria**, **Franca** e **Gianni**, i cari generi **Nazzareno Travaglini** e **Luigi Cortis**, e gli amatissimi nipoti **Gabriele** e **Maurizio Travaglini**, **Elisabetta** e **Paolo Cortis**, **Simona** e **Susanna Taccone**, **Franco Mercandino**, cugini e parenti tutti. Alle preghiere si uniscono le suore **missionarie del Sacro Cuore**, **Maddalena Scaglia** e **Anna De Angelis** che per tanti anni le furono affettuosamente vicine. La cara salma sarà tumulata nella tomba di famiglia in Scarnafigi.
— **Roma**, 5 agosto 1983.

Serenamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Irene Corte ved. Tacchino

Addolorati l'annunciano il figlio **Renzo** e i parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi 6 corr. messa alle ore 11,30 nella chiesa di Nostra Signora delle Grazie (Genova Sampierdarena).
— **Genova Sampierdarena**,
Via Cassini n. 1
6 agosto 1983.

E' improvvisamente mancato

CAV.

Nicola Procacci

di anni 72

Ne danno l'annuncio la moglie **Pina Pesterla**, le figlie **Silvana** ed **Elisabetta** con le rispettive famiglie, la sorella **Aurelia** e parenti tutti. I funerali si svolgeranno domenica 7 corr. messa a Cigliano alle ore 16,30.
— **Cigliano**, 5 agosto 1983.

Il giorno 4 agosto è mancato all'affetto dei suoi cari

Vincenzo Iavarone

maggiore artiglieria a riposo

anni 74

Con tanta tristezza ne dànno il doloroso annuncio: la moglie **Angela Barbero**, il figlio **Alberto** con **Giusi** ed il piccolo adorato **Daniele**; la suocera, sorelle, cognati, nipoti; i consuoceri **Severino** e **Angela Callesano**. Funerali lunedì 8 corr. ore 8 da ospedale Mauriziano.
— **Torino**, 4 agosto 1983.

Improvvisamente è mancato

Giuseppe Zeglio

di anni 53

A funerali avvenuti, con immenso dolore lo annunciano la moglie **Maria**, le figlie **Claudia** e **Anna**, mamma, papà, suocera, fratello, sorelle, cognati e cognate, nipoti, **Franco** e famiglia, amici tutti.
— **Casale**, 3 agosto 1983.

Colleghi e **Amici della Comau** partecipano al gravissimo lutto che ha colpito la famiglia per la perdita del caro

Giuseppe Zeglio

— **Grugliasco**, 6 agosto 1983.

Collaboratori ed **amici** partecipano al lutto ed esprimono le più sentite condoglianze al rag. Elio Cavallero per la scomparsa del fratello

Adriano Cavallero

— **Torino**, 6 agosto 1983.

La **Sezione Dc di Rivalta** partecipa al dolore della famiglia Rossa per la scomparsa della signora

Caterina Fuchs in Bocchiardo

— **Rivalta**, 6 agosto 1983.

E' mancato

Giuseppe Costa

Ne dànno l'annuncio il figlio **Sergio** la moglie **Nicoletta** la suocera **Piera**. Funerali: oggi, partendo dall'ospedale San Luigi di Orbassano alle ore 14.
— **Moncalieri**, 6 agosto 1983.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Lucia Burdese ved. Fissore

Lo annunciano: la figlia **Rosella** con marito **Sergio Panero**, il fratello **Antonio** e famiglia, il cognato **Nino Fissore** e famiglia, zia, nipoti, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Bra sabato 6 agosto alle ore 17,30 partendo dalla casa di cura «Città di Bra» per la parrocchia di S. Andrea.
— **Bra**, 5 agosto 1983.

E' serenamente mancata all'affetto dei suoi cari

Margherita Gennero Tamietti

anni 44

La piangono il marito **Antonio Tamietti**, i figli **Alberto** e **Guido**, i genitori, la sorella **Nina** con il marito **Guido Gandiglio**, i parenti tutti. Funerali in Carignano, via Diaz 75, sabato 6 agosto ore 16,30.
— **Carignano**, 5 agosto 1983.

Romana e mamma, **Nella** e **Renzo Gandiglio** con **Elena** ed **Annalisa** si uniscono al dolore e sono affettuosamente vicini.

Teresa, **Mario** e figlie si uniscono al dolore dei famigliari per la scomparsa della cara **MARGHERITA**.

Cecilia, **Giacomo** e figlie piangono la cara **MARGHERITA** e si uniscono al dolore dei familiari.

Carlo, **Secondina** e **Luisa Smeriglio** sono vicini a Tonino e bimbi.

Il **capo** ed i **colleghi** dei **Servizi ispettivi dell'Istituto Bancario San Paolo** partecipano profondamente al dolore del rag. Antonio Tamietti per la scomparsa della **MOGLIE**.

Dirigenti, **impiegati**, **maestranze** della **Cervino spa** partecipano al dolore del geom. Guido Gandiglio e famiglia per la scomparsa della cognata

Margherita Tamietti

— **Torino**, 6 agosto 1983.

Luigi e **Maria Cravetto**, **Mario** e **Paola Cravetto** partecipano con profondo cordoglio al dolore della famiglia Gandiglio.

Il **personale dell'Istituto San Paolo agenzia di Carignano** partecipa al dolore del collega Antonio Tamietti per la scomparsa della moglie

Margherita Gennero

— **Carignano**, 5 agosto 1983.

Improvvisamente è mancato il

PITTORE

Sandro Mantovani

A funerali avvenuti danno l'annuncio la moglie **Piera**, i nipoti **Giovanna**, **Giorgio**, **Sandra** e rispettive famiglie, cognata **Ida**, parenti tutti e amici **Carpignano**, **Picatto**. Un ringraziamento particolare al dott. Ruzzi, al parroco don Franco Trombotto, alla signora Giulia Gay e famiglia, alle signore Amelia Bonnin e famiglia.
— **Villaretto**, 5 agosto 1983.

L'**Ufficio Pio dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino** partecipa con commosso cordoglio al lutto della famiglia per la scomparsa del

DOTT.

Alessandro Mantovani

rammentandone la lunga attività quale componente la commissione dell'ufficio stesso.

Marco Fantini, con la famiglia, ricorda con tanto affetto e gratitudine il carissimo

DOTT.

Alessandro Mantovani

— **Torino**, 5 agosto 1983.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Attilio Diamante

Addolorati ne dànno il triste annuncio la moglie, il figlio, la nuora, i nipoti e parenti tutti. I funerali oggi 6 agosto alle ore 14,15 nella chiesa dell'ospedale Molinette via Santena 5.
— **Torino**, 5 agosto 1983.

Giovanni Azais e famiglia partecipano al dolore della famiglia Diamante per la scomparsa di nonno **ATTILIO**.

Personale Palmer-Art partecipa al dolore per la perdita del carissimo nonno **ATTILIO**.

Famiglia **De Finis** partecipa commossa al grave lutto che ha colpito l'amico Emilio.

Famiglia **Damiano** partecipa al dolore della famiglia Diamante.

Franca, **Silvia** e **Marco** partecipano con profondo affetto al dolore che ha colpito Massimo e famiglia per la scomparsa del caro nonno

Attilio Diamante

— **Torino**, 6 agosto 1983.

E' mancato ai suoi cari

Giovanni Bogliotti

L'annunciano con dolore la moglie **Maria Marzini**, i figli **Claudio** e **Fabio** con la cara **Silvia**, le sorelle **Arcangela** e **Laura** parenti tutti. Funerali ore 14,30 del 6 corrente parrocchia del Carmine. Non fiori. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 5 agosto 1983.

La **zia Rostagno** e le famiglie **Rostagno Giuseppe** e **Bartolomeo** partecipano, commosse, al dolore della sig.ra Marzini e figli.

Silvia Lina e **Nando** sono vicini alla famiglia Bogliotti.

Partecipano al dolore della famiglia:
Clara e Salvo Romeo
Massimo Testa
Adriana Torre
Eli e Haim Cahen
Daniele Rocco
Emanuela Orazi
Pino Scavone
Rosa Lupano
Salvino Fazzo
Lena Palmieri.

I **Colleghi** degli **Affari del Personale** della **Sipra** partecipano al grave lutto che ha colpito la signora Maria Marzini e famiglia per l'immatura scomparsa del **MARITO**.

Franco e **Giulia Sogno** commossi partecipano al dolore della famiglia per la perdita del carissimo amico

comm. Giuseppe Scotti

— **Torino**, 6 agosto 1983.

Cristianamente è mancato ai suoi cari

Giovanni Cerrato

di anni 73

A funerali avvenuti ne danno il triste annuncio la moglie **Adelaide Cravello**, figlie, generi, fratello, cognati, cognate, nipoti e parenti tutti. I funerali hanno avuto luogo in Chiavazza venerdì 5 scorso. La cara salma riposa nella tomba di famiglia nel locale cimitero.
— **Biella**, 6 agosto 1983.

Per espressa volontà dell'estinta, a funerali avvenuti annunciano la dipartita di

Domenica Bogiato in Dolza

il marito **Gino** con **Gianni**, **Marisa**, **Roberto**, nipoti, parenti tutti. La presente per ringraziamento.
— **Torino**, 6 agosto 1983.

Il 3 agosto 1983 è mancato

Gaetano Mamoli

A funerali avvenuti e con le precise modalità disposte dal caro estinto la moglie ed i figli con le loro famiglie ne danno il doloroso annuncio.
— **Torino**, 6 agosto 1983.

Famiglie **Miglioli** commosse partecipano.

Amelia, **Piero Delsedime** piangono l'indimenticabile amico e sono vicini affettuosamente a moglie e figli.

Nives Dominis Rismondo piange la morte dell'adorato fratello

Dione Rismondo

insieme ai propri figli si stringe a Maria, Cristiana, Elena, Beppe in un unico abbraccio.
— **Isola Piana**, 6 agosto 1983.

Maria Rosaria Dominis non dimenticherà mai lo zio

Dione Rismondo

con il marito **Gianfranco Geraventa** ed i figli è vicina alla zia Maria, a Cristiana, Elena e Beppe e piange, prega e ricorda con loro.
— **Isola Piana**, 6 agosto 1983.

Dopo lunghe sofferenze è mancato

Felice Orsi

anni 73

Lo piangono le figlie: **Elsa** col marito **Franco** e l'adorato **Marcello**, **Elsa** col marito **Giorgio** ed **Alberto**, cognate e parenti tutti. Un ringraziamento a Giovanna che lo ha assistito con dedizione e affetto. Funerali lunedì 8 corr. ore 8,30 parr. S.ta Rita. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 6 agosto 1983.

RINGRAZIAMENTI

La famiglia **Mariotta** unitamente commossa per l'affetto di stima dimostrata al loro caro

Francesco

ringraziano quanti hanno preso parte al dolore.
— **Saluzzo**, 6 agosto 1983.

A funerale avvenuto la famiglia del compianto

Domenico Montanaro

sentitamente ringrazia tutti coloro che hanno partecipato al suo grande dolore.
— **Torino**, 4 agosto 1983.

ANNIVERSARI

7 AGOSTO 82 — 7 AGOSTO 83

Irma Scaletti Morando

Affettuosamente ricordata: Mamma e fratello. Santa Messa ore 11 Cortazzone d'Asti il 7 agosto 1983.

1982 — 1983

Ettore Mario Perono Cacciafuoco

Caposquadra FIAT

Moglie e figli con affetto.

1982 — 1983

DOTTOR

Francesco Reverdito

La famiglia, con infinito rimpianto, Lo ricorda a quanti Lo conobbero e Lo amarono.

1980 — 1983

Vincenzo Scabola

Con infinito ricordo, tua moglie e famiglia.

6-8-1981 — 6-8-1983

Aldo Donderi

La famiglia ti ricorda con immutato affetto.

1977 — 1983

Cav. Giacomo Ala

La famiglia lo ricorda con affetto.

Nel 5° anniversario della scomparsa del

dott. Silvio Conrotto

Gianna, **Gianluca**, parenti lo ricordano con affetto.
— Torino, 6 agosto 1983.

1980 — 1983

Angelo Stella

Sempre vivo nel ricordo dei tuoi cari.

Ad un mese dalla scomparsa della cara

Francesca Cibrario (Mariuccia)

Carlo, **Armanda**, **Natale** piangono inconsolati.
— Torino, 6 agosto 1983.

1982 — 1983

Giuseppe Garnero

Sempre affettuosamente ricordato.
— Torino, 6 agosto 1983.

STAMPA SERA PROVINCIA

Le notizie della «grande Torino»

«Expo» di nove giorni a Pinerolo tra i segreti dell'artigianato

Settima edizione della rassegna - Verrà inaugurata a fine agosto - E' una vetrina completa su tutto ciò che l'artigianato rappresenta per il Piemonte - Il programma

PINEROLO — *Il momento «magico» della rassegna dell'artigianato sta per arrivare anche quest'anno. Tra pochi giorni l'«Expo» aprirà i battenti per la settima volta, sempre con qualche novità, ma conservando le caratteristiche che dal 1977 ne decretano il successo.*

Decisamente il periodo non poteva essere scelto meglio: la settimana del grande ritorno dalle ferie. Il programma è già stato praticamente definito, gli espositori sono tutti in fermento. Verrà coinvolto pure Palazzo Vittone, mentre le caserme Fenulli saranno dotate di ben cinque ingressi.

Questa, è un'innovazione che proprio ci voleva: l'unica grande lamentela che si è avuto modo di raccogliere dai visitatori durante l'expo degli anni scorsi era rivolta all'eccessivo intasamento dell'unica entrata (e uscita), causa — nelle ore di punta — di malesseri e di malumori. Ora il problema dovrebbe essere superato.

A parte l'occasione «mondana» dell'esposizione, il visitatore avrà modo di conoscere i principali protagonisti di questa grande manifestazione: gli artigiani. Avrà modo di parlar loro, di conoscerne i problemi e di apprezzare la passione per il proprio mestiere che li stimola ogni giorno.

La rassegna dell'artigianato del Pinerolese resta un gioiello. Altri — è vero — presentano con grande profusione di mezzi i prodotti dell'artigianato locale, ma si tratta per lo più di mostre settoriali: solo mobili, o solo ceramiche, o solo tessuti, ecc.; altri mischiano l'artigianato con il commercio; altri ancora ignorano completamente quello che è è l'artigianato di servizio, tra l'altro prospettiva reale per i giovani in cerca di lavoro.

La rassegna pinerolese ha saputo mantenere le sue caratteristiche, senza variarle inutilmente e addirittura riuscendo a collegare l'artigianato con la cultura, tradizioni e le realtà sociali della zona. Peccato che un appuntamento di tale significato duri solo nove giorni.

Programma delle manifestazioni

Sabato 27: incontro con l'artigianato italiano: festa-rassegna La Sardegna. Anno europeo dell'artigianato. Incontro con l'artigianato del Piemonte: il legno, il rame, il ferro battuto, il mosaico in vetro e la ceramica artistica. Quarta festa agro-artigianale della gioventù rurale. Associazione provinciale «Clubs 3P» (patrocinato dalla Cassa di Risparmio di Torino).

Presentazione attività centro socio-terapeutico di Pinerolo con attività rieducative e socializzanti dei soggetti portatori di handicap. Laboratorio dimostrativo di mascalcia.

Comunità montana del Pinerolese con rassegna del lavoro artigianale nelle valli. «Cose buone di valle»: gastronomia e tradizione.

La mostra sarà praticamente suddivisa in tre settori: artigianato artistico tipico, cioè quello che mantiene viva una tradizione di modelli di cultura millenaria, patrimonio essenziale dei nostri paesi; artigianato di servizio, e soprattutto manutenzione di prodotti industriali che una volta immessi sul mercato richiedono un'enorme rete di installatori e riparatori.

Artigianato di produzione, è l'area variabile dove la competitività del mercato spesso rende antieconomica una produzione industriale e vantaggiosa quella di una piccola serie di industrie.

Alle ore 16,30 esibizione del gruppo folcloristico della Sardegna; della banda musicale Ana di Pinerolo; della Filarmonica pinerolese e del gruppo tradizioni popolari Val Chisone. Alle ore 17,30 apertura ufficiale della rassegna con la presenza del presidente della giuta regionale del Piemonte, dell'assessore all'artigianato della Regione Piemonte, dell'assessore all'agricoltura, del presidente della Provincia Eugenio Maccari, del presidente del comprensorio Celeste Martina e, naturalmente, del sindaco di Pinerolo, Francesco Camusso.

Apertura della mostra etnografica «La cascina del Pinerolese» (museo etnografico). Apertura mostra naturalistica «Essenze vegetali spontanee del Pinerolese» (museo scienze naturali). Apertura mostra «Bonsai, l'arte degli alberi in miniatura» a cura del Bonsai Club di Torino (salette della Pro Pinerolo). Rassegna bibliografica di cultura popolare. Apertura mostra «Attività artistica, hobby, manualità». Alle 21,30 serata musicale con il gruppo folcloristico della Sardegna, banda musicale Ana di Pinerolo, Filarmonica pinerolese e gruppo tradizioni popolari Val Chisone.

Ancora incertezze per la Montefibre

Ad Ivrea e a Pallanza s'attende l'intervento della Gepi - L'impegno ribadito lunedì a Roma

IVREA — Il clima di attesa che si respira negli stabilimenti della Montefibre di Pallanza e di Ivrea acuisce ulteriormente la tensione tra i lavoratori, già tanto provati, in questo periodo, dall'instabilità della situazione che devono loro malgrado sostenere.

«Gli impegni assunti dal governo a suo tempo, cioè lo scorso 6 luglio, per salvaguardare l'equilibrio dell'area chimica nell'alto Piemonte, e ribaditi durante l'ultimo incontro almeno per quanto riguarda l'interessamento della Gepi, vanno ancora tutti concretizzati — afferma Giuseppe Capella, segretario della Cgil del comprensorio di Ivrea — *continua pertanto, visto il ristagnare della situazione, la mobilitazione dei lavoratori, da un paio di mesi in assemblea permanente con la speranza di giungere al più presto ad una prossima e definitiva ripresa».*

Ma le trattative con la Gepi, se di trattative si può parlare, a che punto sono giunte? *«C'è stato un incontro a Roma soltanto lo scorso lunedì, nell'ambito del quale ci è stata ribadita la promessa di intervento, da parte della Gepi, in due direzioni: una rivolta alla riattivazione della produzione del nylon 6-6 che interessa lo stabilimento di Pallanza, l'altra indirizzata invece a quello di Ivrea, dove si dovranno realizzare una serie di attività sostitutive oppure cercare altre sistemazioni».*

«In entrambi i casi, però — aggiunge — tutto è ancora in sospeso. Prima è necessario gettare le basi per approfondire il dialogo e formulare ipotesi concrete, per il totale recupero dei due stabilimenti».

s. ghi.

■ Anche quest'anno le «Ragazze di ieri» invitano tutte le donne della loro età che vivono sole a ritrovarsi e trascorrere insieme la giornata di Ferragosto. Un incontro semplice e cordiale.

Iscrizioni, da lunedì a giovedì 11 agosto presso Informa Giovani, via Assarotti 2, angolo via Garibaldi

Brandizzo: capostazione denunciato per ricettazione

Un capannone del deposito delle Ferrovie dello Stato della stazione di Brandizzo veniva usato da due dipendenti per sistemare del materiale di dubbia provenienza. Durante una perquisizione effettuata dai carabinieri nell'abitazione del deviatore Maurizio Rogin, 34 anni, via Cervino 11, Settimo Torinese, è stata recuperata merce varia di provenienza furtiva per un importo di circa 13 milioni: apparecchi tv, hi-fi, anelli in oro, collane e altri oggetti.

Le indagini dei militari proseguono spostandosi a Brandizzo, nell'abitazione del capostazione Carlo Di Donna, 37 anni, piazza Stazione 1, dove in un locale della stazione ferroviaria vengono rinvenuti televisori a colori e autoradio, sempre di dubbia provenienza.

I due ferrovieri sono stati denunciati alla pretura di Torino rispettivamente per ricettazione, incauto acquisto e acquisto di materiale di sospetta provenienza. Il Rogin deve avere intuito che i carabinieri stavano indagando da qualche tempo sulla sua doppia attività. Aveva già chiesto il trasferimento a Vipiteno.

Ancora tensione a Rivarolo tra i vigili e gli assessori

Da alcuni mesi sono senza capo, perché il comandante è stato destinato al nuovo «ufficio ecologia» - Scrivere una lettera è insubordinazione?

RIVAROLO — *Tra i vigili urbani di Rivarolo e l'amministrazione comunale i rapporti continuano ad essere piuttosto tesi. Una lettera aperta di alcuni «civich» ha infatti chiamato direttamente in causa l'operato degli assessori al Commercio Giacomo Baietto e alla Viabilità Vittorio Gallo Pecca che non manterrebbero quel dialogo e quella collaborazione indispensabili secondo i vigili per svolgere un servizio rispondente alle necessità di una città con oltre dodicimila abitanti.*

All'origine della lettera l'intervento durante una seduta del Consiglio comunale dell'esponente comunista Giampiero Cassulo: «Perché i vigili sono utilizzati soltanto nel centro città? Chi è il loro capo?».

L'argomento del comandante della polizia municipale in effetti sta creando qualche imbarazzo fra gli amministratori. L'attuale sottufficiale con funzioni di comando, Angelo Martire, da tempo è stato destinato all'ufficio ecologico di recente attivato in Comune.

I quattro vigili in organico — un quinto prenderà servizio a settembre — rispondono direttamente del loro operato, attraverso un collega anziano, al segretario comunale. Una situazione abbastanza anomala anche se giuridicamente il segretario è responsabile di tutti i dipendenti del Comune.

«Ma lui non può conoscere esattamente le esigenze del nostro servizio — dicono i vigili —: con quattro persone effettive non si può assolvere nel modo migliore alla mole di lavoro che dobbiamo smaltire». *I vigili chiedono in pratica di essere maggiormente considerati dal Comune. Dalla giunta per ora non è arrivata nessuna risposta, anche se parecchi amministratori non sembrano aver apprezzato molto la presa di posizione dei vigili.*

Qualcuno non esclude addirittura che possa essere richiesto anche l'intervento della «commissione disciplina» ravvisando nel loro scritto un atteggiamento di «insubordinazione». Se ne riparlerà dopo le ferie e c'è da credere che l'argomento sarà affrontato dal Consiglio comunale.

g. n.

L'Anas ripara la statale Noasca-Ceresole

CUORGNE' — Buone notizie per la viabilità canavesana. La Regione, nell'ambito degli interventi concordati con l'Anas, ha stanziato infatti 6 miliardi per la sistemazione definitiva della SS 460.

Saranno realizzati ancora alcuni tratti di paravalanghe nelle zone più critiche dell'arteria dove negli anni passati si sono registrate cadute di slavine con interruzioni, anche per parecchi giorni, del transito delle auto. Da Roma dovrebbero giungere presto notizie sull'appalto per la «variante» di Pont sempre sulla statale 460, opera da anni sollecitata e finalmente entrata nella sua fase attuativa. La strada si staccherà poco fuori l'abitato di Salto, all'altezza delle curve di Voira, lambirà Pont per andare a sbucare nella zona dei «Prati della Fiera».

L'impresa Orosetto sta intanto continuando i lavori per la realizzazione della «direttissima» Lombardore - Leinì.

Al centro di mali e desideri uno sberleffo alle retoriche

Personale a Bardonecchia di Mino Maccari - Grafica e dipinti dell'artista senese per una realtà interpretata come incubo - La critica corrosiva attraverso l'ironia

BARDONECCHIA — Sino al 28 agosto la galleria d'arte «Il Lanzello», in Via Medail 84, ospita una pregevole personale di dipinti e grafica di Mino Maccari. Si tratta di un avvenimento di rilievo che si colloca tra gli incontri culturali estivi (dalla mostra di Bolley agli incontri internazionali della musica al premio di poesia Città di Bardonecchia); ed offre l'occasione per accostarsi all'opera di uno degli artisti più noti e graffianti del Novecento.

L'ottantacinquenne pittore e disegnatore satirico — è infatti nato a Siena nel 1898 — presenta alcuni aspetti della sua denuncia, del suo itineratio espressivo, del suo porsi al centro dei mali e degli inconsci desideri della società contemporanea per coglierne ogni più inquietante riscontro.

Allestita da Piergiorgio Montrucchio, l'esposizione racchiude l'essenza di un dettato che *«ha non poco concorso* — scrive Giulio Carlo Argan nel volume "L'Arte Moderna 1770-1970" — *a demistificare la rettorica imperialista e a ridare all'impaurita cultura italiana il coraggio della critica e del dissenso».*

Si rivedono quindi le intense e a tratti volgari figure femminili, i sorrisi allusivi e morbosi, l'ironia degli atteggiamenti che sottolinea gesti, situazioni, metamorfosi *«sino all'evoluzione della smorfia, del disincanto»*, come annota Ernesto Caballo nella presentazione in catalogo.

E' dunque una pittura mai falsamente romantica o rasserenante, mai piacevolmente descrittiva, ma sicuramente frutto di un segno forte, vitale, ferreo nel circoscrivere le immagini alle quali conferisce una propria ed indiscutibile personalità.

Da «Strapaese» a il «Selvaggio» (rivista che fondò nel 1926), Maccari trasmette le proprie sensazioni attraverso un linguaggio legato all'espressionistico scavo della xilografia, al più prezioso tessuto dei pastelli (in galleria si possono ammirare «La riffa» e «Sento puzza di Brecht»), alla tesa evidenza delle figure comprese nei dipinti «Il salvataggio», «Commendatore», «Nudo»; mentre nelle acqueforti rivela una linea nitida e purissima che suggerisce frammenti di una realtà reinterpretata come in un incubo: un grottesco apparire nella luce a svelare represse condizioni umane.

Maccari emerge da questo suo mondo con un'energia che scandisce il fluire dei giorni, che ritroviamo nel raffinatissimo volume *«Sonetti lussuriosi di Pietro L'Aretino»* (ed. All'Insegna del Lanzello, 1982), anche se in forma decisamente erotica, che ritorna insistentemente in questo appuntamento caratterizzante l'estate in Alta Val di Susa.

Angelo Mistrangelo

Ancora vittime della montagna Tre al Bianco, una al Cervino

Nella giornata di ieri si registrano anche dodici feriti gravi e un alpinista disperso

AOSTA — Tre morti, dodici feriti gravi e un disperso, sono il bilancio delle sciagure accadute ieri sul versante italiano e francese del Monte Bianco. Dalla parte di Courmayur un alpinista, il francese diciassettenne François Michard, è morto per essere precipitato per alcune centinaia di metri dalle Aiguilles du Rochefort, una vetta di 4016 metri di quota situata tra il Dente del Gigante e la Grandes Jorasses.

La sciagura è accaduta verso mezzogiorno di ieri ed ha avuto testimone una cordata che si trovava sulla cresta di Rochefort e che ha dato l'allarme.

Sul versante francese elicotteri della Gendarmeria hanno condotto ricerche di due polacchi dati per scomparsi da alcuni giorni all'Aiguille Verte. Ai piedi del canalone Couturier è stata recuperata la salma di uno dei due polacchi, mentre il secondo alpinista è dato per disperso. Una squadra di sei gendarmi ha recuperato la salma di un alpinista slavo finito in un crepaccio ai piedi delle Aiguilles Courtes.

Al Mont Maudit una cordata composta da tre alpinisti è scivolata finendo in un crepaccio e due scalatori sono rimasti gravemente feriti ed avviati all'ospedale di Chamonix; sulla Nord dello stesso Mont Maudit altri tre alpinisti sono scivolati ferendosi seriamente con i loro ramponi e piccozze ed hanno dovuto essere ricoverati allo stesso nosocomio.

Sulla Nord del Monte Bianco tre alpinisti sono rimasti vittime di una caduta ferendosi seriamente: sono stati recuperati dalla squadra di soccorso ed avviati all'ospedale di Chamonix, mentre un quarto è stato tratto in salvo sfinito. Al bivacco della Fourche un altro alpinista è scivolato ed è ricoverato in gravissime condizioni all'ospedale di Chamonix.

Nello stesso nosocomio sono stati avviati una guida svizzera investita da una scarica di pietre al colle superiore della Tour Noire, un alpinista che si è fratturato una gamba al rifugio dei Grandes Mulets, un giovane che si è rotto una gamba mentre tentava il decollo con il deltaplano dal Grands Montets ed Ugo Bonnet, di 26 anni, da Versailles, raccolto sfinito dalle squadre di soccorso ai piedi dell'Aiguille du Plan.

Ieri sera le squadre di soccorso di Chamonix sono intervenute per prestare soccorso a una cordata in difficoltà lungo lo sperone Frendo all'Aiguille du Midi, ma l'operazione è stata rinviata ad oggi per il sopraggiungere della notte. Non è al momento dato a sapere se vi siano vittime o feriti.

Giuseppe Margot

• CERVINIA — Il Cervino ha fatto ancora un morto. E' il settimo a partire dal 1° luglio, dall'apertura ufficiale della stagione alpinistica estiva. Questa nuova tragedia si è verificata lungo lo spigolo dell'Hornli, lungo la stessa parete Est che già aveva fatto le altre sei vittime. Un appiglio mancato, verosimilmente un blocco di ghiaccio che ha ceduto al passaggio dell'alpinista, ha dato origine alla disgrazia.

Lo sventurato è stato visto precipitare, rimbalzare sui costoni di roccia, cadere ancora. Si è sfracellato sul ghiacciaio alla base della parete: ha compiuto un volo di quasi 700 metri.

Non è stato per ora possibile identificare questa nuova vittima del Cervino né conoscerne la nazionalità. Difatti il cadavere, già localizzato, non è stato recuperato.

r. q.

Sindaci protestano domani a Dronero con blocco stradale

DRONERO — (g. d. m.) *Voluta da Giovanni Giolitti all'inizio del secolo quando era presidente del Consiglio, la strada che attraversa la Valle Maira da Dronero ad Acceglio ha tutti gli inconvenienti di una rotabile modesta: carreggiata stretta e tortuosa, curve a gomito mozzafiato, pareti rocciose che si sfaldano e minacciano stragi fra gli incauti automobilisti che la percorrono.*

Da decenni gli amministratori locali protestano, chiedono all'Anas interventi, progetti e stanziamenti per un'adeguata sistemazione, perché la statale n. 22 diventi almeno uguale alle altre grandi vie di comunicazione che attraversano il Paese.

A tutt'oggi l'Anas ha fatto orecchio da mercante con la scusa, ripetuta all'infinito, che non ci sono soldi. Ora, però, sindaci, assessori e consiglieri dei paesi della Valle Maira e della Comunità montana, persa la pazienza e convinti che petizioni e ordini del giorno lasciano il tempo che trovano hanno deciso di passare al contrattacco, a inscenare una protesta clamorosa che serva a richiamare l'attenzione delle autorità e dell'opinione pubblica su questo annoso problema.

Domenica mattina verrà creato a Cartignano, pochi chilometri oltre Dronero, un «posto di blocco» presidiato dagli amministratori locali. In realtà la statale non verrà chiusa al traffico, ma gli automobilisti che nelle giornate festive sono diretti verso le località climatiche della vallata dovranno solo rallenantare giusto il tempo per ricevere un volantino dove sono elencate tutte le inadempienze dell'Anas verso la strada statale.

Ad Altare «Luci nel vetro»

ALTARE — (l. p.) *Il vetro e Altare: un binomio antico che ha ripreso importanza e attualità grazie a un'attività che continua, seppure non nelle forme tradizionali, e grazie anche a una serie di iniziative intraprese in questi ultimi anni dal Comune di Altare e dall'Istituto per lo studio del vetro e dell'arte vetraria.*

L'anno scorso venne organizzata la mostra «Il museo dei maestri vetrai». *Da oggi e sino a fine agosto Altare ospiterà una rassegna dedicata al tema* «Luci nel vetro». *E' una selezione di oggetti per illuminazione, molti dei quali appartenenti a collezioni private.*

Un settore della mostra è dedicato alle industrie vetrarie della vallata, che hanno una tecnologia molto avanzata nella produzione del vetro. Ma saranno esposti anche oggetti incisi dagli artigiani locali, autentici maestri.

«Luci nel vetro» *sarà inaugurata oggi pomeriggio alle ore 18.*

Incidenti stradali 2 morti a Cigliano

Contadino schiacciato dal trattore a Montalto

CIGLIANO — A dodici ore di distanza due incidenti mortali hanno funestato il Vercellese. Il primo è avvenuto poco prima di mezzanotte, giovedì sera, e ha avuto per protagoniste due giovani coppie

La sciagura è avvenuta nei pressi della frazione Venaria di Lignana. L'auto era guidata da Roberto Campanello, 20 anni, via Pissalesco 10, Livorno Ferraris; con lui viaggiavano Maria Gabriella Momo, 23 anni, abitante alla frazione Sant'Antonino in via Nicolello 20, impiegata; Elena Serra, diciannovenne, via Redipuglia 11, Sant'Antonino, e Sergio Soffritti, 25 anni, via Alice 24, Livorno Ferraris.

Shandata in curva l'auto è uscita di strada finendo in una roggia profonda oltre un metro e mezzo. Maria Gabriella Momo è stata scaraventata all'esterno ed è morta sul colpo.

Il secondo incidente è avvenuto poco prima di mezzogiorno di ieri, alla periferia di Cigliano, sulla statale 11 Torino-Milano. Vittima il settantaduenne Nicola Procacci, nativo di Bari e residente a Cigliano in via Sant'Anna. Il pensionato stava percorrendo in ciclomotore la statale quando è stato investito alle spalle da una Renault targata Aosta e condotta dal ventisettenne Massimo Grazio, abitante a Cigliano. a. r.

• VOGHERA — (e. g.) Un mortale infortunio sul lavoro si è verificato ieri pomeriggio a Montalto Pavese. Un trattore è ribaltato schiacciando l'agricoltore Renato Saviotti di 61 anni. L'uomo, che abitava a Montalto Pavese in frazione Donega, stava arando in un campo di sua proprietà alla periferia del paese.

Ad un tratto forse per un'errata manovra o per un avvallamento del terreno il pesante mezzo si è rovesciato travolgendo il Saviotti che non ha fatto in tempo a gettarsi dal posto di guida. Il poveretto ha riportato lo sfondamento del torace ed è morto all'istante.

Hanno confessato i rapinatori dell'ufficio postale a Voghera

«Eravamo senza lavoro» - Catturati dopo il «colpo» di tredici milioni

VOGHERA — Hanno confessato i due rapinatori dell'ufficio postale del quartiere Pombio, Antonio Zaffuto, 24 anni, e Roberto Modonesi, 23 anni, abitante a Casteggio. «Eravamo senza soldi, senza lavoro e senza possibilità di avere uno stipendio.

Avevano fatto irruzione all'ufficio postale venerdì scorso armati di pistola e mascherati. Tenendo sotto la minaccia delle armi la direttrice, due impiegate, una ragazza di 18 anni e un artigiano entrati per fare un versamento su conto corrente, erano fuggiti con un bottino di tredici milioni a bordo di una Mini Minor rubata a Voghera, trasferendosi dopo pochi chilometri su una Simca dello Zaffuto, con una vistosa ammaccatura

E' stata proprio l'ammaccatura rilevata da un testimone a portare all'identificazione e alla cattura dei due banditi avvenuta a Pavia da parte degli agenti della squadra mobile. Sono stati rinviati a giudizio per rapina aggravata, detenzione e porto abusivo di armi e furto della Mini Minor. Il bottino, nascosto in un campo alla periferia di Voghera è stato recuperato.

Non così le pistole che i due hanno affermato di avere gettato per strada durante la fuga. Saranno processati per direttissima dal tribunale venerdì 19 agosto.

e. g.

Dronero — Concerto di musiche medievali e barocche questa sera, alle 21,15, nella chiesa dei Ss. Andrea e Ponzio.

Monforte: dopo l'Urlo, l'Uovo

MONFORTE — *Dopo la Sagra dell'Urlo, che si è tenuta pochi giorni fa, un'altra originale manifestazione richiamerà domani i curiosi nella borgata Pensoglio di Monforte.*

Si tratta questa volta del terzo Campionato di lancio dell'uovo, nel quale si sfideranno squadre composte da due concorrenti. Uno di questi dovrà lanciare il più lontano possibile un uovo fresco di giornata, raccolto nei pollai della frazione, e il compagno dovrà afferrarlo al volo, naturalmente senza romperlo. Il record da battere è di 35 metri e 40 centimetri, detenuto dalla squadra di Bene Vagienna, vincitrice lo scorso anno.

In un clima di simpatica kermesse paesana, anche quest'anno i migliori lanciatori delle Langhe si sfideranno nell'originale competizione, cercando di battere il record. Il terzo Campionato di lancio dell'uovo è inserito nelle manifestazioni per la festa patronale di Pensoglio.

La competizione inizierà domani alle 16. Alla sera è in programma una cena langarola preparata dalle massaie del luogo. a. so.

Cinema in Piemonte

ALESSANDRIA
AMBRA: Ufficiale e gentiluomo (avventuroso).
CRISTALLO: Eros supersex (sexy).

ACQUI TERME
CRISTALLO: Filadelfia security (poliziesco).

CASALE MONFERRATO
MODERNO: La cicala (drammatico).
VITTORIA: Unità da sballo (comico).

GAVI LIGURE
IL FORTE: Il verdetto (drammatico).

NOVI LIGURE
CRISTALLO: Vision sexy fascination (sexy).
IRIS: Testa o croce (comico).
ITALIA: E.T. l'extraterrestre (fantascienza).
MODERNO: The Blues Brothers (comico).

OVADA
LUX: Soldato blu (western).
MODERNO: Bambi (animazione).
TORRIELLI: Il sommergibile più pazzo del mondo (comico).

SERRAVALLE SCRIVIA
LARA: La cosa (horror).

TORTONA
MODERNO: Brubaker (drammatico).
SOCIALE: Serpico (drammatico).

VALENZA PO
SOCIALE: I nuovi mostri (comico).

ASTI
VITTORIA: Il buono, il brutto, il cattivo (western, 1967)
EX FERRIERE ERCOLE: ore 21,30, **Più bello di così si muore;** ore 24, **Assassinio sul Nilo.**

CANELLI
BALBO: Un tranquillo weekend di paura (giallo, 1983).

MONCALVO
NUOVO: chiuso per ferie.

NIZZA
SOCIALE: I diavoli (storico, 1970).
VERDI: chiuso per ferie.

SAN DAMIANO
LUX: riposo.
SPLENDOR: chiuso per ferie.
CRISTALLO: chiuso per ferie.

CUNEO
CORSO: Ufficiale e gentiluomo.
FIAMMA: 007 Monraker.
ITALIA: Caligola, la storia mai raccontata.

ALBA
CORINO: chiuso per ferie.
EDEN: Attila flagello di Dio.

BENE VAGIENNA
ALLODI: Bonnie and Clyde all'italiana.

BRA
IMPERO: Lo sconosciuto.

BORGO SAN DALMAZZO
MODERNO: La capra.

BOVES
IMPERO: Tempi moderni.

BUSCA
LUX: Occhio alla penna.

FOSSANO
POLITEAMA: 5 giorni un'estate.

MONDOVI'
ITALIA: Spetters.

ORMEA
ARISTON: Cane e gatto.

ROBILANTE
ROBILANTESE: Ma che siamo tutti matti?

SALUZZO
CIVICO: Caligola, la storia mai raccontata.
ITALIA: Porkys numero 2.

SAVIGLIANO
AURORA: Kaan principe guerriero.

NOVARA
ASTRA: Viaggi erotici super.
BROLETTO (all'aperto): **Un uomo da marciapiede.**
ELDORADO: Summer lovers.
VITTORIA: Il buono, il brutto e il cattivo.

ARONA
LUX: E.T., l'extraterrestre.
MODERNO: Summer lovers.
ROMA: Turbamenti carnali.

BORGOMANERO
NUOVO: L'aereo più pazzo del mondo sempre più pazzo.
MODERNO: Come porti i capelli bella bionda.

CAMERI
ORATORIO: Sgrar Treck II.

DOMODOSSOLA
CINEUNO: Storia di Piera.

TRECATE
VITTORIA: I predatori dell'arca perduta.

VERBANIA
APOLLO: Cristiana F. noi i ragazzi dello zoo di Berlino.
SOCIALE (Intra): Amici miei atto II.

VERCELLI
ASTRA: La capra, con Gerard Depardieu (commedia).

BIELLA
BIELLA-CINEMA-ESTATE: Urban cowboy.
IMPERO: L'ultima sfida.
MAZZINI: Speed interceptor 3.

BORGOSESIA
LUX: Il paradiso può attendere.

COGGIOLA
ENNIO: Marietta porcellona di lusso.

COSSATO
MICHELETTI: Police station, turno di notte.
PRIMAVERA: Tron di Walt Disney.

PRAY
EXCELSIOR: I cacciatori del cobra d'oro.

SERRAVALLE
CORSO: Inseminoid, un tempo nel futuro.

VARALLO
CIVICO: Tu mi turbi.
SOTTORIVA: Innamorato pazzo.

ESTATE '83 — La conca di Macugnaga invasa dagli stranieri

All'estero piace il Rosa

A gonfie vele l'attività turistica, favorita dalle spettacolari attrattive del paesaggio - Fra le iniziative di agosto, la festa dei falò negli alpeggi e la suggestiva trasvolata dei ghiacciai in deltaplano
Sci al Monte Moro paradiso d'alpinismo

MACUGNAGA — Se proprio non è prosperità, è pur sempre un'economia sana. E sotto questa etichetta la splendida «signora» del Rosa, ovvero Macugnaga, continua a strizzare l'occhio ai turisti, da anni ormai promotori del benessere locale in quanto attratti dalla maestosità delle montagne, dalla possibilità di percorrerle durante le escursioni, da un ambiente che non puzza certo d'inquinamento.

Macugnaga, i suoi abitanti, vivono soprattutto di turismo, invernale ed estivo. In inverno c'è una caratterizzazione di presenze ben definita: lo sci in effetti la fa da padrone. In estate è pur praticabilissimo lo sci sui campi di neve del monte Moro, ma esistono ben altre attrattive per dire che una vacanza a Macugnaga vale sempre il gioco di una scelta.

Il turismo, insomma, garantisce per Macugnaga (e quando si fa cenno a Macugnaga devono essere intese le tre frazioni principali quali Borca, Staffa e Pecetto) vita e lavoro sia in estate sia in inverno.

I programmi, le idee, l'entusiasmo, la volontà di operare non hanno certamente difettato. Quando è stata l'ora di rimboccarsi le maniche, di andare all'estero a «raccontare» i pregi del paese, nessuno si è tirato indietro. L'Azienda di soggiorno, gli albergatori, gli operatori locali, ai quali l'Ente provinciale per il turismo e la Camera di commercio di Novara hanno dato pieno appoggio, hanno saputo vendere bene il prodotto. Lo hanno fatto soprattutto in Inghilterra e in Belgio ed il riscontro è stato pressoché immediato. Ai tanti italiani, a Macugnaga nell'arco dell'anno si aggiungono comitive di stranieri, qui mandate da fior di agenzie di viaggi.

Ed è evidente che l'ospite straniero non può contare su una casa-vacanza. Sceglie l'albergo e contribuisce a far forte l'economia. Sono una quindicina gli alberghi e le pensioni a Staffa, sede del palazzo del Comune e dell'Azienda di soggiorno, sette sono a Pecetto, tre a Borca. E lo straniero sceglie di norma l'albergo che sta ai vertici, su un parametro che garantisca i maggiori confort.

Negli uffici dell'Azienda di soggiorno e turismo sono questi i giorni di maggior lavoro. Il personale riceve gli ospiti, li consiglia, li invoglia a un lungo soggiorno.

«C'è un buon movimento — sostiene Giuseppe Burgener, direttore dell'Azienda — a partire dai primi giorni di agosto, ma non è tutto. Taluni alberghi non sono al completo e viene spontaneo invocare i turisti».

Ma cosa trova il cliente che intende trascorrere le sue ferie a Macugnaga? Prima di ogni altra cosa, sole e aria pura. E se non è sedentario può dedicarsi alle escursioni al Belvedere, al rifugio Zamboni, sui pendii del monte Moro, allo stupendo lago delle Fate. Se intende imparare a sciare è aperta una scuola al monte Moro, ma se è alpinista provetto non ha che l'imbarazzo della scelta per aggredire i mostri sacri della montagna quali la Gnifetti attraverso la cresta Signal, la Zumstein, la Dufour o la Nordend.

Macugnaga non ha vita convulsa. Il villaggio si trasforma in una quieta stazione di villeggiatura e al turista viene data la possibilità di dedicarsi all'attrattiva storica: nei musei si conservano documenti antichissimi che testimoniano le origini della comunità macugnaghese che si insediò intorno al 1300. Si tratta di una civiltà montanara che tuttora fa sentire il suo peso, la sua voce, il suo modo di lavorare.

Le iniziative si moltiplicano in questo mese di agosto. Non passa giorno senza un'attrattiva. «Di rilievo — dice Burgener — posso sottolineare la trasvolata del Monte Rosa con il deltaplano, l'appuntamento festoso di Borca che si protrarrà fino al 21 agosto, l'incontro fra le genti di Macugnaga, Rima e Carcoforo al Colle del Vallée, la riscoperta dei sentieri dell'antico popolo Walser dal monte Moro alla Val Quarazza, la commemorazione di tutti i caduti della montagna al Passo Mondelli, i falò accesi in occasione della festa patronale dell'Assunta negli alpeggi e a ridosso dei rifugi del Rosa».

Tutto si organizza, tutto si produce in una prospettiva unica che si identifica nel turismo. E Macugnaga, remoto centro dell'oro, fa bene. L'oro, oggi, non viene più dalle viscere del Rosa. La miniera è rappresentata dai turisti, italiani e stranieri senza distinzione. Portano denaro e si divertono. E lo fanno con entusiasmo in questa terra meravigliosamente dotata dalla natura.

SOPRA IL PAESE, LA BASTIONATA DEI GHIACCIAI

Ruggero Quadrelli

Galliate, ospedale rifiuta i pazienti

Bloccate le accettazioni al reparto chirurgico

NOVARA — La grave situazione in cui versa la sanità nazionale a causa dell'impossibilità da parte degli ospedali di assumere il personale necessario al loro buon funzionamento, ha avuto a Galliate, grosso centro a pochi chilometri da Novara, uno sbocco clamoroso: la chiusura del reparto di chirurgia nel locale ospedale San Rocco che serve l'Usl 52 con una popolazione di oltre 50 mila persone.

La parola «chiusura» non piace al direttore sanitario Piero Cardinali, artefice del provvedimento d'accordo col primario Carlo Lombardi. Non piace neanche al presidente dell'Unità sanitaria locale Angelo Beltramini, il quale specifica che non di «chiusura» si tratta, ma di blocco delle accettazioni: «Chi è dentro — spiega — non viene certo mandato via. Solo non si accettano più pazienti».

Se non è zuppa, comunque, è pan bagnato: di fatto all'ospedale di Galliate è inutile rivolgersi per un intervento chirurgico. Chi ha bisogno dovrà recarsi al «Maggiore» di Novara (anch'esso è a «forza ridotta» per carenza di personale, aggravata dalle ferie) o da qualche altra parte.

«La situazione qui a Galliate è ormai insostenibile — afferma il presidente dell'Usl — ci manca circa il 30 per cento dell'organico e tengo a precisare che si tratta della pianta organica che risale a quando l'ospedale S. Rocco serviva solo il Comune di Galliate. Adesso vi fanno capo tutti gli abitanti della zona. Nel reparto di chirurgia ormai non è possibile garantire il minimo indispensabile del servizio. Per questo il direttore sanitario ha deciso di «bloccare le accettazioni».

Marcello Sanzo

Riaperta la chiesa di Montescano

VOGHERA — *(e. g.)* Gli abitanti di Montescano si sono tassati per ristrutturare la chiesa parrocchiale del paese danneggiata dai movimenti franosi verificatisi nella zona nel 1972 e dichiarata inagibile dal Genio civile di Pavia.

Un apposito comitato si costituì a suo tempo per raccogliere i fondi necessari per i lavori di restauro, che sono stati portati a termine grazie anche al contributo dello Stato e della Regione Lombardia.

Oltre a ristrutturare e consolidare la chiesa, è stata costruita la nuova casa canonica per il parroco, don Carlo Valle. La chiesa è stata ora riaperta al culto e all'inaugurazione ha presenziato il vescovo di Tortona, mons. Luigi Bongianino.

Ex caserma ed ex convento per le scuole a Savigliano

Già varato dal Comune il progetto per «riconvertire» i due edifici

SAVIGLIANO. LA VECCHIA CASERMA TROSSARELLI

SAVIGLIANO — *L'ex caserma Trossarelli di corso Roma e l'ex ospedale militare (ed ex convento di Santa Monica) di via Garibaldi passeranno presto al Comune. L'amministrazione di Savigliano intende utilizzare i due edifici per sistemare scuole e servizi*

«La recente puntualizzazione avvenuta da parte dell'Intendente di Finanza di Cuneo — *precisa il sindaco Pier Giorgio Pagano* — ha permesso di chiarire la situazione degli edifici ex militari che da tempo il Comune richiede allo Stato per poterli utilizzare».

La caserma Trossarelli ospitava alcuni anni fa il Centro addestramento reclute e una compagnia di artiglieria alpina. L'edificio e la grande area adiacente sono inventariati nel patrimonio dello Stato e pertanto disponibili senza eccessive pratiche burocratiche.

«L'Intendente di Finanza — *aggiunge il sindaco* — è disponibile a trattare rapidamente la cessione in affitto, vale a dire un contratto di sei anni, ovviamente rinnovabile alla scadenza, per una cifra complessiva fino a 18 milioni». *La giunta comunale non ha perso altro tempo e ha incaricato l'ufficio tecnico di elaborare un progetto di ristrutturazione dell'edificio in modo da poter sistemare, in tempi brevi, l'Istituto professionale di Stato per il commercio.*

Più difficile è invece la situazione che riguarda l'ex ospedale militare. Dice ancora Pier Giorgio Pagano: «L'immobile è attualmente inventariato nel demanio di Stato, pertanto per essere trattato deve essere trasferito dal demanio al patrimonio, operazione che richiede l'intervento del ministero competente. Inoltre l'edificio è sottoposto al vincolo della Sovrintendenza ai beni architettonici e ambientali che deve essere sentita prima di ogni operazione. Tutto ciò fa sì che la pratica di concessione abbia tempi notevolmente più lunghi».

f. pan.

Inadeguata la sede del museo di Stradella

VOGHERA — *(e. g.)* Costituito nel 1978 da un gruppo di appassionati archeologi locali il museo paleontologico di Stradella, ricco di reperti fossili, rari e di notevole interesse etnico-storico, molti dei quali rinvenuti nella zona del Po, è ancora alla ricerca di una sede adeguata.

Attualmente è ospitato nel palazzo comunale in via Cavour, ma per misura di sicurezza può essere visitato da un numero ristretto di persone. Infatti i locali messi a disposizione del museo sono piccoli.

Nel museo vi possono entrare solo i soci e pochi visitatori. Impossibile le visite guidate di scolari e studenti: le richieste delle scuole devono essere respinte.

E' una situazione paradossale. L'associazione archeologico-paleontologica che gestisce il museo si sta da tempo battendo per risolvere il problema di una nuova sede per poter così aprire l'istituzione a tutti coloro che vogliono visitarla.

L'amministrazione comunale è stata nuovamente interessata del problema e invitata ad appoggiare gli sforzi dei dirigenti dell'associazione archeologica alla disperata ricerca di una idonea sede.

Arona — Inaugurato il mattatoio pubblico di via Trieste dopo una ristrutturazione che ha richiesto una spesa di 144 milioni. Il problema del macello era sul tappeto da anni, e da anni si discuteva sull'opportunità di realizzarne uno ex novo.

ECONOMICI

Gli avvisi si ordinano presso: **TORINO, via Roma 80 - via Marenco 32; MILANO, via Gaetano Negri 8/10; BOLOGNA, via Indipendenza 24; BOLZANO, via Portici 30; BRESSANONE, via Bastioni 2; GENOVA, via E. Vernazza 23; GORIZIA, corso Italia 99; IMPERIA, via Bonfante 1; MANTOVA, corso V. Emanuele 3; MERANO, corso Libertà 28; MONFALCONE, via Duca d'Aosta 102; NAPOLI, via Roma 148; NOVARA, corso Mazzini 1; PADOVA, piazza De Gasperi 41; ROMA, via Quattro Fontane 16; ROVERETO, corso Rosmini 53/5; SANREMO, via Gioberti 47; SASSARI, portici Crispo 3; SAVONA, via Asiengo 1; TRENTO, via Londron 1; TRIESTE, piazza Unità d'Italia 7; UDINE, piazza Marconi 9,** oltreché presso tutti i corrispondenti della **Publikompass S.p.A.** Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a: **Publikompass S.p.A., corso Massimo d'Azeglio 60 — 10126 Torino.** Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti o vaglia. Esso risulta dal prodotto del numero di righe (minimo 3: la riga è composta di 30 battute, interspazi compresi) per la tariffa della Rubrica, con l'aggiunta delle imposte pari al 18% globale.

La tariffa è di L. 2400 la riga. **Rubrica 8:** operai/impiegati L. 1250, tecnici L. 1500 dirigenti L. 1950. **Rubrica 9 e 11** (domande) L. 1250. Avvisi urgenti data fissa o neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

E' ammessa l'inclusione nel testo di lettere alfabetiche di richiamo in carattere maiuscolo (oltre quella iniziale) e per ognuna di esse sarà corrisposto un supplemento di L. 200. Coloro che desiderano rimanere ignoti ai lettori possono utilizzare il servizio cassette aggiungendo al testo dell'avviso la frase: **«Scrivere: Publikompass n... 10100 Torino»**; l'importo del nolo cassetta è di L. 500 per decade, oltre un rimborso di L. 1200 per le spese di recapito corrispondenza.
La **Publikompass S.p.A.** è a tutti gli effetti, unica destinataria della corrispondenza indirizzata alle cassette. Essa ha il diritto di verificare le lettere e di incasellare soltanto quelle strettamente inerenti agli annunci, non inoltrando ogni altra forma di corrispondenza, stampati, circolari e lettere di propaganda. Tutte le lettere indirizzate alle cassette debbono essere inviate per posta e saranno respinte se assicurate o raccomandate.

Per uno speciale accordo intervenuto con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO e con la CASSA DI RISPARMIO DI TORINO gli avvisi possono essere ordinati presso tutte le Sedi e Dipendenze di tutte queste Banche esistenti in Italia.

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO
Gli annunci economici per **La Stampa** e **Stampa Sera** possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente numero **650.2185** (3 linee ricerca automatica).
Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

FAIT finanziamenti su automezzi o immobili. Celerità, riservatezza, tassi modici. Torino, via Avogadro 19, telefoni 510.136 - 530.297.

3 Aziende, negozi

BAR corso Francia avviatissimo servizio per 30 coperti locali ampi 100 mq tavola calda. Aziendal Market 650.2175.
FINALE Ligure zona centro cedesi negozio fiorista con o senza licenza vero affare. Telefonare 019/691.965.

4 Terreni

CORSICA 17 km da Bastia sul mare con spiaggia di sabbia finissima vendo piccoli lotti terreno urbanizzati per case prefabbricate e roulottes L. 11 milioni. Investimento per affitti. Tel. 003393 381.696.
STINTINO vicinanze, vendesi appezzamenti di terreno da 5000 mq, L. 15 milioni caduno, rateabili. Per informazioni tel. 079/514.245 - 614.415 - 502.238.

5 Locali e negozi

offerte

A. REDDITO 7% locato a seria azienda ufficio complesso Pier della Francesca mq 130 vendesi. Furbatto 544.566.
BOX per 2 auto Alpignano centro in nuovo complesso vendesi L. 15 milioni mutuo compreso. Tel. 011 841.050.
GABETTI 5767 vende libero centralissimo via Belfiore negozio due luci di mq 78 adatto ufficio L. 76 milioni.
GABETTI 5767 vende libero Mirafiori via Nichelino negozio mq 50 seminterrato mq 55 e alloggio mq 50.
GABETTIMARK vende corso Casale autorimessa piano seminterrato mq 1200 con ampi accessi carraio 011 5767.
GABETTIMARK vende Leinì vicino autostrade capannone mq 900 palazzina uffici e terreno. Gabetti 011 5767.
GABETTIMARK 5767 vende libero corso Vittorio adiacente corso Racconigi basso fabbricato mq. 150+50 cortile.
GRIMALDI corso Einaudi 9, tratta locale libero Crocetta seminterrato 300 mq varie utilizzazioni. Telefonare 596.464.
UTIP 547.828 Lingotto adiacente via Genova muri negozio pasticceria ottimo reddito L. 27 milioni 500 mila [illegible].
ZONA Francia affittasi 2 bassi fabbricati passaggio carraio mq 200 e 300 circa fondo cortile [illegible] silenziosa [illegible] 4. Telefonare 724.005.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

AZIENDA borgo Vittoria cerca alesuarista su macchina orizzontale [illegible] capace. Telefonare 216.4312.

impiegati

CASAMERCATO S.p.A. ricerca per proprio ufficio vendite funzionario/a max trentenni. Richiedesi esperienza specifica maturata nel settore immobiliare. Offresi inquadramento Inps settore commercio più rimborso spese e forti incentivi. Inizio rapporto lavoro dal 1° settembre 83. Per appuntamento telefonare al 6586.

15 Autovetture

A. FIAT Concessionaria Autofrancia aperta tutto agosto consegna nuove 48 ore consegna occasioni garantite 1 anno in 2 ore inizio pagamenti ottobre. Due sedi corso Francia 341 corso Trapani 116 sabato aperto tutto il giorno.
ACQUISTIAMO vetture pagando il massimo in contanti. Lincarauto, corso P. Oddone 68 (anche il sabato). Tel. 472.047.

ALFA 2000 SPYDER
anno 1982 rossa ruote lega documentata 12.000 km come nuova garanzia. Franscar, corso V. Emanuele 208, tel. 758.282.

CABRIOLET PORSCHE
modello «super 90» anno 1973 perfetto esemplare raro bianco interno pelle, visibile Franscar, corso Vittorio Emanuele 208, tel. 758.282.

CITROEN LNA 11
modello 83 da immatricolare eccellente affare cediamo sconto L. 1 milione. Tel. 758.282 signor Guidi.

CX 2000 - 2500
benzina-diesel con garanzia «Eurocasion» da L. 5 milioni 500 mila, rateazioni 30 mesi. Franscar, corso Vittorio Emanuele 208, tel. 758.282.

FERRARI 308 GTSi 1982 308 gtb 1981. Dino 246 GT 1970 perfette da Anastasio via M. Cristina 142, tel. 680.150 - 690.777.
GOLF GTI 1980 grigio metallizzato vetri elettrici gomme P6 unico proprietario perfetto vende Lamborauto 595.665.

RENAULT ALPINE
nera ruote lega speciali P6 bella e garantita. Franscar, corso Vittorio Emanuele 208, tel. 758.282.

18 Acquisto alloggi

A. CONTANTI paghiamo al miglior prezzo di mercato alloggi liberi occupati interi stabili Torino e cintura anche da riattare. Casalegno 839.8444.

ABBISOGNA 1-2 camere cucina o tinello e servizi. Pagasi velocemente contanti. Telefonare 687.834.
ACQUISTASI in Torino libero camera cucina bagno termo buona posizione pagamento contanti. Telefonare 741.3125.
ACQUISTASI libero in Torino camera tinello cucinino bagno anche da sistemare limite L. 35 milioni. Telefonare 741.3126.

ACQUISTIAMO
per conto nostra clientela appartamenti liberi 100/150 mq in Torino. Pagamento immediato. Grimaldi, corso Einaudi 9, tel. 596.464.

CERCASI libero in Torino preferibile zona Francia o S. Rita 2 camere cucina bagno pagamento veloce. Tel. 741.3125.
RICERCO in zone centrali 2 locali con o senza servizi disposto a pagare immediatamente. Tel. 650.4098.
SOCIETA' acquista alloggio libero in Torino e prima cintura di 1-2-3 camere anche da ristrutturare. Tel. 535.535.
SPOSI cercano 2 camere tinello o cucina libero in casa decorosa pagamento contanti. Tel. 532.196 no intermediari.
URGENTEMENTE acquisto Torino libero 2 camere cucina o tinello bagno casa decorosa pago contanti. Tel. 741.3125.

19 Vendita alloggi

A.A. FIDALCASE E libero corso Unione signorile salone 2 camere tinello servizi L. 113 milioni. Tel. 506.608.
A. SERIM vende liberi zona Parella costruzione signorile salone 2-3 camere cucina biservizi box. Telefonare 519.801.
A Superga 2 ville libere una con parco e piscina altra più piccola con giardino in parte da ristrutturare ottima esposizione vero affare. SIS 519.977.
ABICASE A libero Crocetta signorile saloncino camera cucina servizi mq 75 L. 75 milioni 500 mila. Telefonare 557.6805.
ABICASE B libero via Genova ottimo salone 2 camere cucina biservizi mq 160 L. 172 milioni. Telefonare 510.853.
ABICASE C libero Italia '61 signorile recente saloncino camera cucina servizi L. 87 milioni. Telefonare 557.6805.
AD ottimo livello libero miniappartamento arredato living cucina bagno corso Bramante L. 66 milioni. SIS 532.080.
ADIACENTE corso Marconi libero spazioso completamente ristrutturato camera cucina bagno 1° piano vende Sefim L. 12 milioni più mutuo. Telefonare 487.741.
ADIACENTE corso Racconigi libero 2 camere tinello cucinino bagno termo L. 30 milioni più mutuo. Telefonare 758.863.
ADIACENTE corso Tassoni libero recente signorile 2 camere tinello bagno L. 35 milioni più mutuo. Telefonare 758.863.
ADIACENTE corso Francia-Statuto signorile libero ampio 3 camere cucina bagno. Telefonare 758.863.
ADIACENTE corso Tassoni libero recente signorile 2 camere tinello bagno L. 35 milioni più mutuo. Tel. 758.863.
ADIACENTE corso Monte Grappa libera recente signorile 2 camere cucina bagno L. 43 milioni più mutuo. Tel. 758.863.
ADIACENTE largo Orbassano libero 3 camere tinello bagno affare L. 58 milioni 500 mila dilazionabili. Tel. 758.863.
ADIACENTE Martini Nuovo salone 2 camere cucina biservizi libero subito volendo box dilazioni-permute, tel. 505.000.
ADIACENTE p. Sabotino libero camera cucina servizio interno L. 28 milioni ma sufficienti 8 milioni contanti, tel. 503.200.
ADIACENTE piazza Statuto libero camera cucina bagno termo ascensore L. 34 milioni vende Centraledile 530.163.
ADIACENTE piazza Statuto (via Groppello) libero 2 camere cucina bagno L. 36 milioni dilazionabili. Telefonare 758.863.
ADIACENTE Università mansarda libera con servizi vendesi affare L. 7 milioni più mutuo. Telefonare 758.863.
ADIACENTE via O. Viglianì libero recente 3 camere cucina bagno affare L. 61 milioni dilazionabili. Telefonare 758.863.
ADIACENTE via Breglio libero 2 camere tinello cucinino bagno termo ascensore L. 35 milioni più mutuo. Tel. 758.863.
AFFARE corso Vercelli libero recente ingresso camera cucina bagno ripostiglio posto auto condominiale L. 18 milioni più dilazioni. Sefim 473.0387.
AFFARE corso Francia Pozzo Strada spazioso ingresso 2 camere cucina bagno ripostiglio termo metano ascensore L. 68 milioni facilitati. Sefim 487.741.
AFFARE mansarda libera centrale vendesi L. 3 milioni più mutuo. Telefonare 758.863.
AFFARE via Lanzo camera tinello cucinino bagno cantina L. 22 milioni dilazionabili. Sergi vende tel. 447.4374.
AFFARE via Nizza libero spazioso ingresso 2 camere cucina bagno L. 22 milioni più mutuo. Sefim, tel. 473.0387.
ALLOGGIO libero ingresso camera cucina servizi via Domodossola (Parella) L. 28 milioni dilazionabili. SIS 532.080.
ALLOGGIO libero ampio 2 camere tinello servizi ottima posizione via Filadelfia corso Agnelli signorile. SIS 519.977.
ALLOGGIO signorile libero recente in S. Rita: 2 letto tinello e servizi vendesi L. 69 milioni. Tel. 687.834.
ALLOGGIO zona Mirafiori 10° piano 4 camere cucina biservizi box L. 85 milioni vendo. Telefonare 530.085.
ALPIGNANO via S. Martino camera cucinotta servizi vuoto L. 28 milioni. Austa 596.807 - 597.774.
APPARTAMENTO casa d'epoca via Consolata piano 3°, 10 camere servizi mq 316 abitazione o studio vuoto L. 220 milioni. Austa 596.807 - 597.774.
ATTICO Cit Turin libero camera cucina servizio totalmente ristrutturato terrazzo mq 60. Centro Immobiliare 548.153.
BORGARO stessa casa recenti una due tre camere tinello cucinino servizi permuta dilazioni. Telefonare 512.012 Esim.
BORGO S. Paolo via Pollenzo 51 alloggi 2/3/4 camere servizi negozi mutuo 45% tra 2%. Austa 596.807 - 597.774.
CARMAGNOLA libero signorile piano 6° camera tinello cucinino servizi L. 34 milioni. Tel. 531.310 Casabianca.
CASA recente libera via Bertola salone cucina servizi piano terra 3 camere servizi piano 1° cantina cortile magazzino box. Studio R.D. 532.711 - 535.211.
CASABIANCA libero subito zona Cit-Turin 2 camere cucina servizi piano 5° termo ascensore, L. 60 milioni. Tel. 531.008.
CASABIANCA libero zona piazza Sabotino camera cucina servizio L. 18 milioni. Pagamento dilazionato. Tel. 531.008.
CASABIANCA libero via Tripoli signorile camera tinello cucinino servizi piano 4°. L. 49 milioni. Tel. 531.310.
CASABIANCA libero signorile zona piazza Omero camera tinello servizi L. 40 milioni dilazionabili. Tel. 531.310.
CASABIANCA libero via Garibaldi 4 camere piano alto, possibilità tre ottimi pied-à-terre luminosi. Tel. 531.310.
CASABIANCA libero Barriera di Milano ottimo 2 camere cucina servizi termo centrale. L. 43 milioni. Tel. 531.008.
CASABIANCA libero piazza Guala recente 3 camere cucina doppi servizi L. 82 milioni forti dilazioni. Tel. 531.310.
CASABIANCA libero zona piazza Adriano salone studio 3 camere cucina biservizi mq 200. L. 160 milioni. Tel. 531.310.
CASABIANCA piazza Vittorio casa signorile saloncino 3 camere cucina servizi, occupato. L. 60 milioni. Tel. 531.310.
CASABIANCA 531.008 libero ottima zona Borgata Vittoria saloncino camera cucina servizi posto auto. L. 54 milioni.
CASABIANCA 531.310 libero via Guido Reni attico signorile di mq 50, terrazzo, piano 5° no ascensore. L. 32 milioni.
CASABIANCA 531.008, libero zona Martinetto in casa d'epoca camera cucina servizio interno piano 4°. L. 18 milioni.
CASABIANCA 531.008, libero corso Regina angolo corso Valdocco ottimo monolocale arredato luminoso L. 13 milioni.
CENTRALISSIMI via C. Alberto stessa casa soggiorno 1/2 camere servizi costruzione d'epoca. Centro Immobiliare, tel. 548.153.
CENTRALISSIMO libero mansardato parzialmente arredato soggiorno camera cucina abitabile servizi. Tel. 657.824.
CENTRO mansarde ristrutturate varie metrature in casa d'epoca riscaldamento. Centro Immobiliare 516.229 - 548.153.

CITTADELLA A 519.260, corso Tassoni adiacenze libero al 1° piano ingresso camera tinello angolo cottura bagno termo cantina. L. 28 milioni più mutuo.
CITTADELLA B 532.170 Crocetta libero saloncino 2 camere cucina biservizi ingresso box e posto auto. L. 145 milioni.
CITTADELLA C 532.170 Collegno (Villaggio Fiorito) libero lussuoso saloncino camera cucinotto bagno. L. 58 milioni.
CITTADELLA D 532.170 corso Sella alloggio spazioso: ingresso 2 camere cucina bagno terrazzo cantina L. 37 milioni.
COLLEGNO libero via Manzoni angolo corso Francia 7° piano termo ascensore camera tinello cucinino bagno.
COLLEGNO via Roma signorile saloncino 2 camere cucina bagno garage vendo libero mutuo. Tel. 399.706 - 307.748.
COMFAI vende libero zona Stadio salone 3 camere cucina doppi servizi grande terrazzo panoramico. Tel. 548.123.
CORSO Caio Plinio libero ampio camera tinello cucinino servizi L. 42 milioni. Nordimmobili 740.270 - 749.5000.
CORSO Inghilterra via D. Jolanda in stabile decoroso vendesi alloggio libero camera cucina bagno. Furbatto 544.566.
CORSO Palermo libero spazioso camera cucina servizio cantina L. 7 milioni più dilazioni. Sergi vende. Tel. 447.4374.
CORSO Palermo libero recente camera cucina bagno termo ascensore L. 32 milioni vende Centraledile 530.163.
CORSO Potenza camera tinello cucinino bagno 3° piano no ascensore libero L. 38 milioni. Tel. 399.706 - 307.748.
CRIMEA 595.801 libero via Ormea (S. Salvario) in casa d'epoca 2 camere tinello cucinino bagno L. 65 milioni.
CROCETTA libero soggiorno 2 camere cucina biservizi box ottimo uso ufficio. Centro Immobiliare 548.153.
ESIM liberi Revigliasco panoramicissimi (villa) salone due tre camere cucina biservizi box giardino. Telefonare 512.012.
ESIM libero pressi corso Tassoni luminoso due camere cucina servizi L. 65 milioni dilazionabili. Telefonare 512.012.
ESIM libero pressi largo Racconigi signorile fronte giardino salone tre camere cucina biservizi. Telefonare 512.012.
ESIM libero pressi corso Dante (via Giuria) 3 camere cucina servizi ristrutturato L. 86 milioni mutuo. Telefonare 512.012.
ESIM libero pressi piazza Hermada in palazzina signorile due camere cameretta cucina servizi dilazioni. Telefonare 512.012.
ESIM libero via Ormea prestigioso salone due tre camere cucina biservizi doppi ingressi box dilazioni. Telefonare 512.012.

EUROCASE A 547.470 libero corso Siracusa angolo corso Correnti signorile soggiorno camera cucinotta servizi portineria costruzione dieci anni dilazioni.
EUROCASE B 513.681 libero S. Rita due camere tinello cucinino servizi termoascensore pagamento facilitato.
EUROCASE C 513.748 libero a Grugliasco recente piano alto due camere tinello servizi auto L. 65 milioni.
EUROCASE D 513.725 libero piazza Adriano via Saffi due camere cucinotta servizi 34 milioni contanti 14 milioni.
EUROCASE E 546.748 libero corso Principe Eugenio camera cucina servizi 5° piano L. 40 milioni mutuo e dilazioni.

EUROCASE F 545.642 libero via Monginevro signorile salone 2 camere cucina 2 servizi 2 balconi più veranda solaio cantina facilitazioni pagamento.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874, via Calandra corso Vittorio ingresso soggiorno 3 camere cucina bagno, L. 43 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874, libero via Lancia corso Montecucco ingresso camera cucina bagno L. 30 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874, libero via Nizza piazza De Amicis 3 camere cucina bagno (mq 105), L. 85 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874, occasione libero Millefonti 2 camere cucina bagno (mq 70), L. 48 milioni 500 mila.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874, minialloggio libero corso Taranto mq 40 termo ascensore ingresso camera cucina bagno ripostiglio solaio, L. 29 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874, libero in via Po camera cucina bagno 2 balconi. Rimesso a nuovo. L. 32 milioni.
GABETTI 5767 vende libero Lucento via Assisi spazioso 2 camere cucina ingresso bagno cantina L. 51 milioni, mutuo.
GABETTI 5767 vende Borgata Vittoria via Nigra spazioso camera tinello cucinino bagno. L. 28 milioni 500 mila.
GABETTI 5767 vende Borgo Vittoria via Tesso 2 camere tinello cucinino bagno L. 46 milioni 500 mila.
GABETTI 5767 vende libero San Paolo ristrutturato 3 camere cucina bagno 2 cantine terreno mq 56, mutuo.
GABETTI 5767 vende libero corso Giulio Cesare in stabile recente salone 2 camere tinello bagno doppi ingressi.
GABETTI 5767 vende libera via Cave fronte piazza pressi corso Umbria casetta ristrutturata 2 piani 6 camere biservizi giardino box.
GABETTI 5767 vende libero corso Brunelleschi casa 1976, 10° piano saloncino 3 camere cucina 2 bagni mansarda box.
GABETTI 5767 vende libero Barriera Milano via Elvo mansardato camera cucina servizio L. 12 milioni 800 mila.
GABETTI 5767 vende libero Monterosa via Virgilio recente 2 camere tinello cucinino bagno terrazzo cantina.
GABETTI 5767 vende libero Lungo Po Cadorna angolo p. Vittorio termo ascensore 2 camere cucina bagno cantina.
GABETTI 5767 vende libero corso Giambone pressi corso Unione ingresso 2 camere cucina bagno L. 49 milioni 300 mila.
GEDIM libero corso Dante splendido appartamento recente di mq 200 circa più box auto doppio. Telefonare 517.566.
GEDIM libero adiacenze Lungo Po Antonelli ingresso salone camera tinello cucinino bagno ripostiglio. Tel. 517.566.
GRIMALDI corso Einaudi 9, tratta libero via San Marino camera tinello cucinino servizi L. 34 milioni. Tel. 596.464.
GRIMALDI corso Einaudi 9, tratta libero corso Francia 2 camere cucina angolo cottura servizi. L. 72 milioni. Telefonare 596.464.
GRIMALDI corso Einaudi 9, tratta libero corso Francia recente salone 2 camere tinello cucinino biservizi cantina, L. 215 milioni. Telefonare 596.464.
GRIMALDI corso Einaudi 9, tratta libero corso Svizzera 8, camera cucina pluriservizi. Affare, L. 100 milioni. Telefonare 596.464.
GRIMALDI corso Einaudi 9, tratta libero via Bologna, 2 camere cucina servizi, L. 49 milioni 500 mila. Telefonare 596.464.

(continua)

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

GRIMALDI corso Einaudi 9, tratta [illegible] via dei Mille anche uso ufficio [illegible] ampi [illegible] loni servizi bi-ingressi indipendenti L. 154 milioni mutuo. Tel. 596.464.

GRIMALDI corso Einaudi 9, tratta libero corso Traiano signorile piano alto biingressi salone 4 camere cucina doppi servizi, L. 203 milioni. Tel. 596.464

GRUGLIASCO libero 1970, 2 camere tinello cucinino servizi termo ascensore L. 75 milioni. C.V.I. 383.570.

[illegible] Al tel. 588.288 frazione [illegible] Benigno liberi palazzina nuova alloggi 2 camere cucina [illegible] zi [illegible] tavernа box, L. 58 milioni 500 [illegible].

HOLDING 588.288 libero via Parma Regio Parco 2 camere cucina servizio riscaldamento centrale [illegible] dilazioni.

HOLDING 588.288 attico libero piazza S. Rita panoramico soleggiato soggiorno camera tinello cucinino ampio terrazzo.

HOLDING [illegible] libero via Breglio Borgo Vittoria camera cucina angolo [illegible] bagno L. 31 milioni 500 mila rateabili

HOLDING 588.288 Lungo Po Machiavelli libero panoramico passeggiata Po fronte [illegible] 100 salone camera cucina servizi [illegible] ascensore posto auto.

IFIM E libero [illegible] Umberto prestigioso salone 4 [illegible] cucinotto biservizi biingressi terrazzo dilazioni e permute. Tel. 7[illegible].718 - 741.2834.

IFIM F libero [illegible] Vittone (piazza Rivoli) anche uso ufficio soggiorno camera [illegible] cina servizio. Tel. 748.718.

[illegible] G libero pressi largo Francia luminoso camera cucina servizio termo ascensore dilazioni. Tel. 748.718.

IFIM H [illegible] di Campagna [illegible] pio [illegible] tinello cucinino servizio [illegible] milioni dilazionabili. Tel. 748.718.

IN Val S[illegible] Martino via Lavazza villetta libera con 2 appartamenti di 2 camere ti[illegible] cucinino bagno canti[illegible] 2 boxes giardino. Gabetti vende 5767.

[illegible] centro appartamenti in villa con giardino di 2 e [illegible] camere cucina bagno box da L. 620 mila al mq. Gabetti 5767

LIBERO adiacente via Tunisi luminoso saloncino 2 [illegible] cucina servizi posto auto cortile. Tel. 532.711 - 535.211.

LIBERO corso Francia angolo [illegible] Racconigi [illegible] cucina bagno L. 39 milioni dilazionabili. Telefonare 443.223.

[illegible] corso Francia (Collegno) salone [illegible] tinello cucinino bagno mutuo dilazioni-permute. Casa-Nova 920.9705.

[illegible] pressi Valentino [illegible] camere cucina terrazzo da ristrutturare L. 50 milioni dilazioni. Telefonare 885.541.

[illegible] pressi piazza Santa Rita luminoso [illegible] camera cucina servizi minimo contanti L. 15 milioni. Tel. 599.897.

LIBERO pressi [illegible] D. Jolanda in stabile d'epoca 3 camere servizi mutuo permute. Telefonare 581.759 - 591.980.

LIBERO pressi piazza Crispi recente signorile [illegible] tinello cucinino servizi box auto mutuo. Tel. 595.273 - 501.970.

LIBERO [illegible]. Rita [illegible] tinello cucinino servizi ripostiglio termo ascensore dilazioni. Grimaldi [illegible]

LIBERO subito [illegible] Nizza Millefonti piano attico [illegible] tinello cucinino [illegible] zo pagamento agevolato. Tel. [illegible].

LIBERO via Alassio (piazza Carducci) 2 c[illegible] cucina ingresso termo bagno L. 43 milioni 500 mila. Studio [illegible] 535.211.

[illegible] via G. Re (Parella) recente signorile saloncino 2 camere cucina biservizi mutuo. Telefonare 585.902.

[illegible] via O. Vigliani [illegible] spazioso [illegible] tinello cucinino servizi dilazioni permute. Telefonare 501.970.

LIBERO via Rondissone (corso Vercelli) [illegible] tinello cucinino servizi ter[illegible]. Studio RD 535.211.

LIBERO 4° piano ascensore recente via Verolengo 1, [illegible] tinello cucinino. L. [illegible] milioni 500 mila. Telefonare 510.801.

LUCIANA VOLA libero spazioso piano alto adiacente corso Telesio soggiorno 3 camere cucina servizi. Tel. 655.580.

[illegible] libera corso Turati soggiorno camera zona pranzo con camino servizi mq 68. Abicase 510.853.

[illegible] Trieste libero ingresso [illegible] tinello cucinino bagno [illegible] mq volendo box auto. Bit 442.369.

MONCALIERI libero camera tinello servizi casa 10 anni 5° piano L. 46 milioni dilazionabili. Telefonare 557.6387 Eurocase.

MONCALIERI libero camera tinello [illegible] nino servizi cantina costruzione 1972 vendesi. Grimaldi 640.8328.

[illegible]ANFERA libera [illegible] via Stradella vendesi affare L. 5 milioni più mutuo. Telefonare 758.863.

MONOLOCALE libero subito via Madama Cristina L. [illegible] milioni [illegible] sufficienti L. 3 milioni. Sefim 487.741.

NICHELINO libero [illegible] camere tinello servizi 2 balconi spazioso L. 56 milioni dilazionabili. Tel. 557.6387 Eurocase.

[illegible] libero nuovo [illegible] camere cucina servizi lavanderia box giardino. L. [illegible] milioni. Nordimmobili 749.5000 - 740.270.

OCCASIONE salone 2 [illegible] cucina servizi posto auto coperto libero L. 135 milioni. Tel. 480.994 - 796.421.

PARELLA [illegible] termo centrale ingresso [illegible] camere cucina bagno [illegible] balconi L. 31 milioni. Tel. 741.2874.

PIAZZA GALIMBERTI
(vicinanze) in stabile d'epoca appartamenti occupati 2/3/4 camere cucina servizi [illegible] a partire da L. 32 milioni [illegible]. Tel. 591.980.

PIAZZA Rivoli [illegible] ingresso 2 [illegible] cucina bagno ascensore soffitta e cantina L. 63 milioni 500 mila. Facilitazioni. [illegible] tel. 473.0387.

[illegible] adiacenze libero spazioso ingresso [illegible] cucina bagno ele[illegible]ntemente arredato, prezzo affare L. 45 milioni facilitati. Sefim 487.741.

PINO in complesso residenziale comodo servizi alloggio signorile salone 3 letto 2 bagni cucina garage giardino pensile. Tel. 840.421 - 834.786.

PIOSSASCO [illegible] D'Azeglio libero recente piano alto ingresso 2 camere cucina bagno prezzo interessante. Gabetti 5767.

PRAM 504.352, libero adiacente corso Principe Oddone ingresso 3 camere cucina servizi L. 54 milioni dilazioni.

PRAM 504.352, libero Crocetta vero affare ingresso 2 camere cucina servizi L. 39 milioni dilazionabili.

PRAM 584.019, libero via Cibrario ingresso 2 camere cucina servizi termo ascensore L. 45 milioni dilazioni.

[illegible] 584.019, libero adiacente via S. Donato signorile attico ingresso camera tinello servizi L. 49 milioni.

PRAM 584.019 S. Rita frazioniamo stessa casa alloggi di 1-2-3 camere cucina servizi cantina prezzi da L. 29 milioni, anticipi del 20%.

[illegible] 594.633, libero Crocetta ottimo uso ufficio ingresso saloncino 2 camere cucinotta 2 servizi cantina.

[illegible] 594.633, libero adiacente piazza Rivoli ottimo ingresso camera tinello cucinino servizi L. 37 milioni.

PRECOLLINA comoda [illegible] in villa [illegible] settecento grande unità [illegible] mq [illegible] parco privato [illegible] piscina. [illegible] 5767.

PRIVATO [illegible] libero 2 camere cucina servizi [illegible]sore via Pinelli ristrutturato L. 60 milioni. Telefonare 325.735.

RACCONIGI corso angolo corso Francia libero casa d'epoca 3 camere cucina bagno termo ascensore. Bit 442.369.

[illegible] collina Bardassano libero monolocale servizi terrazzino arredato mutuo. Mirisola tel. 599.513.

S. MAURO libero mai abitato in condomi[illegible] con giardino saloncino 2 cam[illegible] cucina 2 servizi box. Mirisola 599.513.

S. RAFFAELE Cimena in splendida posizione ville libere di nuova costruzione diverse metrature. Telefonare [illegible].

[illegible] RITA via [illegible] libero subito [illegible] ingresso saloncino 2 [illegible] tinello bagno affare L. 76 milioni. Bit 442.369.

S. [illegible] Stadio [illegible] subito ingresso 2 camere tinello cucinino bagno termo ascensore 75 mq [illegible]. Bit 442.369.

SANTENA [illegible] palazzina libero recente 3 camere cucina bagno [illegible] L. 63 milioni vende Centraledilia 530.163.

[illegible] corso Casale palazzotto d'epoca [illegible] 3 piani di circa 100 mq [illegible] con 800 mq circa di parco eventuali permute. Vende Affaire 518.986.

SBARRA 513.203 - 515.727 libero pressi via Ventimiglia salone 2 camere tinello angolo cottura bagno più terrazzo.

[illegible] 513.203 - 515.727 libero corso Toscana ot[illegible] 4 camere tinello cucinino bagno casa '76 prezzo interessante.

[illegible] 519.732 - 546.261 libero via Pietro Cossa ampio camera cucina bagno [illegible] del 1965 L. 42 milioni.

[illegible] libera ampia con doccia [illegible] corso San Maurizio affare L. 3 milioni più mutuo L. [illegible] milioni. Telefonare 758.863.

T.A.I.T. [illegible] libero in via Borgaro camera [illegible] angolo [illegible]ttura bagno termo [illegible] L. 34 milioni 500 mila.

T.A.I.T. 506.691 libero adiacente corso P. Oddone camera cucina ingresso [illegible] 2 arie, L. 33 milioni.

T.A.I.T. 506.691 libera adiacente corso Spezia (via Nizza) mansarda e [illegible]. 5 milioni 900 mila, dilazioni.

T.A.I.T. 506.691 libero (Millefonti) via Cortemiglia camera tinello cucinotto bagno a L. [illegible] milioni 500 mila.

T.A.I.T. [illegible]06.691 libero in [illegible] Regina (via Cigna) camera cucina servizio 1° piano L. 12 milioni 200 mila.

T.A.I.T. 506.691 libero (corso Brunelleschi) attico signorile saloncino 3 [illegible] tinello 2 servizi L. 144 milioni

VIA Oulx Pozzo Strada [illegible] camere tinello cucinino bagno sufficienti L. [illegible] milioni, dilazioni. Casa-Nova 920.9705.

VIA Salbertrand occasione ingresso camera cucina bagno cantina dilazioni [illegible] L'Immobiliare, tel. [illegible] - 329.0421.

[illegible] Vistrorio [illegible] ingresso camera tinello cucinino bag[illegible] balconi libero L. 46 milioni Tel. [illegible]706 - 307.748.

VILLA La Loggia [illegible] cucina 5 [illegible] tripli servizi locale mq 300 giardino mutuo affare. Terren-Case 641.636.

VILLA Rivarossa prestigiosa libera salone studio 3 camere cucina [illegible] servizi tavernе [illegible] terreno 1000 mq rece[illegible] L. 255 milioni. C.V.I. 383.570 - 386.197.

VILLA [illegible] cucina 3 camere biservizi ampia mansarda tavernetta lavanderia box giardino privato. Telefonare 641.[illegible]

VILLA Settimo libera indipendente [illegible] 2 piani salone 4 c[illegible] cucinotta biservizi garage giardino. Holding [illegible].

VILLA Trana [illegible] cucina bagno mansarda 2 vani bagno seminterrato giardino libero. Tel. 399.706 - 307.748.

VILLE Astigiano nuovissime finite e in costruzione bifamiliari mq 350 giardino cintato mq 2500 collinare impresa vende Iva 2% mutuo e dilazioni. Telefonare 0141 [illegible].57.

VINO[illegible] libero in palazzina [illegible] salone [illegible] camere cucina biservizi giardino condominiale. Holding 588.288.

21 Offerte affitto

[illegible]TANSI bilocali e pied-à-terre arredati in stabile recente da L. 200 mila in su. Telefonare 506.268.

AFFITTASI zona Stadio camera cucina servizi signorilmente arred[illegible] L. [illegible] mila mensili. Telefonare 369.183 - 396.766.

AFFITTO appartamenti ammobiliati e monolocali in Torino stessa casa a studenti o referenziati. Tel. 757.264.

CORSO Matteotti vicinanze affittasi ampia mansarda arredata con servizio L. [illegible] mila. Telefonare 369.183 - 396.766.

CORSO Novara affittasi ufficio con telefono 3 vani ingresso servizio L. 300 mila. Telefonare 369.183 - 396.766.

GRIMALDI 447.4844 via Boston 2 camere cucina bagno ogni comfort, L. 350 mila mensili, uso transitorio, referenziati.

MONCALIERI (corso Roma) affittasi ufficio 3 vani ingresso servizio L. 250 mila mensili. Telefonare 369.183 - 396.766.

[illegible] zona Crocetta in casa d'epoca signorile [illegible] 4 vani [illegible] L. 450 mila. Telefonare 501.717.

24 Mobili, arredi

A. MOBILIFICIO Raspino compra vendita mobili usati. Via Cirio 2, telefono 287.368.

38 Animali e veterinaria

[illegible] allevamento [illegible] grande [illegible] dispone [illegible] pastore tedesco [illegible] campione, pensione. Tel. 019 705.254.

42 Antiquariato

ASTE: volete [illegible] oggetti [illegible] antiquariato? C'è l'Ifir Piemonte, via Bonzanigo 16 - Torino, tel. 011 485.338 - 482.822.

[illegible] Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A.A.A.A. LIRE 15.500.000 Casamer[illegible] vende nelle Langhe rustico indipendente 1000 mq terreno servito da acqua luce [illegible] Pagamento dilazionato a 36 mesi.

[illegible]A.A.A. LIRE 18.500.000 Casamercato 650.3805 vende in Val Chisone rustico 5 vani 300 mq terreno servito [illegible] acqua luce strada dilazioni 36 mesi.

A.A.A.A.A.A. [illegible] Casamercato 650.3805 vende rustico indipendente terreno servito da acqua luce strada: comodità negozi [illegible] pubblici.

A.A.A.A.A.A. 10 km da Torino Casamer[illegible] vende [illegible] collinare [illegible] vani magazzino portico fienile terreno servito da acqua luce strada asfaltata L. 98 milioni in 10 anni.

A.A.A.A. CASALEGNO 839.5444 vende casetta uni-bifamiliare [illegible] giardino cintura Torino, possibilità mutuo e dilazioni.

[illegible] villa 8 vani 2 servizi garage panoramica vendesi. Telefonare 011 [illegible]40.947.

[illegible] Montoso impres[illegible] alloggi ultimati duplex [illegible] mansarda e tavernetta L. 30 milioni con mutuo visite [illegible] cantiere condominio Solarium domenica. [illegible]

ALA di Stura libero recente 1 camera tinello cucinino L. 46 milioni possibilità di box auto. Casa-Nova 920.9705.

CALUSO centro casa libera 5 vani cucina biservizi lavanderia box affare L. 73 milioni dilazionabili. Telefonare 532.409.

CASA rurale (pressi Cavagnolo) su 2 piani, ristrutturata, con terreno e capannone fronteggiante a L. 55 milioni, prezzo affare. Telefonare 011/506.691.

CASETTA a Sciolze 20 km Torino tipo chalet 3 camere servizi garage 3000 mq terreno L. [illegible] milioni. Telefonare 394.387.

[illegible] acquisterei anche da [illegible] cintura Torino preferibilmente indipendente con giardino. [illegible] 539.181.

CASETTA nel Canavese 2 camere cucina bagno [illegible] 24 milioni sufficienti 5 milioni contanti. Telefonare 532.409.

CASTIGLIONE ([illegible] libera casetta indipendente 5 camere servizi ampio giardino garage. Tel. 512.012 Esim.

COLLE Braida occasione vendo mansarda nuova mai abitata luminosissima 2 vani servizi, 28 milioni, tel. 958.0990.

CORSICA in nuovo complesso sul mare a 25 km a sud di Bastia con spiaggia di sabbia finissima vendo lotti [illegible] villino a partire da L. 36 milioni. Dilazioni fino a 24 mesi, interesse 10%. Telefonare 003393.351.698.

DIANO [illegible] Borello: nel [illegible] degli ulivi [illegible] panoramico complesso residen[illegible] piscina giardini privati terrazzo [illegible] auto termoautonomo, alloggi in [illegible] struzione da L. [illegible] milioni. Ampia possibilità pagamento. Visita [illegible] appuntamento. Gabetti 019 37.310.

GABETTI Sanremo [illegible] 880.111 S. Lorenzo [illegible] collinare in ridente paese [illegible] gli ulivi a pochi minuti dal mare vista mare ampi bilocali [illegible] casa giardino po[illegible] tennis bocce da 34 milioni 500 [illegible] contanti più 15 milioni mutuo [illegible] de dilazioni.

[illegible] libero Roisan Valle d'Aosta soggiorno angolo cottura camera bagno e grande terrazzo affare. Tel. [illegible].

GIAVENO Immobiliare Piemontimmobili tratta vostre ville [illegible] rustiche acquisto vendita. Tel. 937.7082.

IRRIPETIBILE impresa vende ville in costruzione con terreno privato a 18 km da Torino, L. 725 mila mq. Tel. 968.0488 [illegible] ufficio.

ISCHIA Punta Caruso villa libera recente salone 3 camere cucina 2 bagni giardino [illegible] 1000 e piscina. Gabetti 5767.

LAIGUEGLIA punta Tacuara: in complesso residenziale [illegible] nuova [illegible] posizione dominante con splendida vista sul golfo a soli 300 mt mare vendiamo [illegible] locali ampia [illegible] ingressi indipendenti, giardini terrazzi comforts. Gabetti tel. 019 37.310.

[illegible] in centralissima palazzina [illegible] ampio giardino condominiale appartamento 3 locali [illegible] servizi ampia metratura box cantina termoautonomo. Tel. Gabetti 019 37.310.

LOANO Pietra Ligure pronta consegna vendiamo direttamente mono-bi-trilocali [illegible] mare termoautonomo minimo [illegible] to. Dilazioni di pagamento Iva 2%. Tel. 019 671.661-2

MAZZE' 30 km da Torino villino con terreno recintato; piano terra saloncino [illegible] caminetto e angolo cottura 1 bagno; 1° piano ingresso 1 [illegible] bagno richiesta L. 53 milioni. Tel. 441.080.

[illegible] (Valsusa) rustico abitabile camera cucina bagno fienile cortile L. 16 milioni dilazionabili. Telefonare 380.231.

[illegible] libera villa indipendente 1880 con giardino vendesi. Grimaldi 640.8326.

[illegible] vendesi bi-tricamere servizi box in posizione soleggiata pronti consegna. Tel. 011 841.020.

PRIVATO vende in Valle Varaita casetta ammobiliata e ampio rustico indipendente con terreno. Telefonare 0121 8200.

ROCCA (Canavese) 30 km da Torino casetta camere cucina doppi servizi tettoia cortiletto L. 21 milioni. Tel. 380.231.

RUBIANA libero monolocale con bagno orto costruzione recente mai abitato. Telefonare 380.231 Gusti.

RUSTICO indipendente 5 km Pinerolo 5 vani cantina tettoia forno, terreno mq 800. L. 32 milioni. Telefonare 011 874.420.

RUSTICO Muriaengo (At) fraz. Sorina libero subito abitabile 6 camere fienile orto L. 35 milioni. Gabetti 011 5767.

S. [illegible] Mare monolocale con servizi in nuovo complesso residenziale vicino spiaggia. Bit 011 [illegible]

S. TERESA [illegible] Gallura impresa costruisce e vende Iva 2% mono bi trilocali minimo anticipo dilazioni. Tel. 011 650.3980.

[illegible] d'Ulzio libero [illegible] soggiorno camera cucinino servizi [illegible] L. 76 milioni. Pram, tel. 584.019.

SALICE libero recente monolocale con angolo cottura servizi box adiacente impianti L. 52 milioni. C.V.I. 383.570.

SANREMO casetta ristrutturata indipendente pressi piazz[illegible] Mercato 300 mt dal mare 3 vani bagno 2 terrazzi vendesi libera L. 49 milioni dilazionabili. Centraledilia tel. 011/532.409.

[illegible] Teresa di Gallura splendido bilocale cucinotta servizi nuovissimo L. 55 milioni. Telefonare 512.012 Esim.

VILLA bifamiliare Castellamonte indipendente recente 120 mq per piano oltre piano mansardato giardino garage affare L. 138 milioni. Telefonare 532.409.

VILLA Villanova di Mondovì 3 camere salone tinello doppi servizi [illegible] giardino. Tel. 364.491 - 303.027.

VILLETTA a Castelnuovo Nigra (Canavese) 4 camere cucina bagno garage giardino orto recente comodo mezzi pubblici e negozi L. 72 milioni. Tel. 380.231.

3.900.000
Il Punto Immobiliare spa vende baita composta di 2 vani e giardino luce acqua pagamento rateale senza interessi. Tel. 658.235 - 658.303.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

CHIOMONTE affitto mono bicamera 3/8 posti letto periodo fine luglio agosto in comodo residence. Telefonare 958.0990.

[illegible] affittasi bicamere e servizi arredati. Tel. 011 841.020.

47 Alberghi, pensioni

PIETRA Ligure Pensione Albatros [illegible] 647.205 sul mare cucina accurata luglio L. 23 mila settembre L. 20 mila.

49 Informazioni

INFORMITALIA informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, [illegible]. 511.024 - [illegible].882.

52 Varie

[illegible] aiuta amore lavoro fortuna interessi sofferenze su[illegible] vincita al gioco. Tel. 835.301, via Mongrando 43.

EDICOLE APERTE A TORINO DAL 2 AL 15 AGOSTO 1983

QUARTIERE 1
CENTRO
corso Regina Margherita 14[illegible]
piazza Statuto 16, [illegible]. Beccaria
via Milano 13
via Garibaldi 59
via C. d'Appello 16 (Tribunale)
via Consolata [illegible]
[illegible] XVIII Dicembre 7 (Porta Susa)
via San Domenico 7 via Bellezia)
via Cernaia 42
via Porta Palatina 13
via Barbaroux 29 (Anagrafe)
via P. Micca [illegible] ang. via San F. d'Assisi)
p. Castello (ang. v. Garibaldi)
via Cernaia/c. Siccardi
via Cernaia 2 (ang. v. Bolero)
v. S. Tommaso 13 (v. P. Micca)
galleria S. Federico 21
via Viotti 1, [illegible] Pietro Micca
[illegible]. Castello [illegible] (cina Romano)
via XX Settembre [illegible]
via XX Settembre 47
c. Vinzaglio (ang. c. Matteotti)
p. S. Carlo 156 (v. S. Teresa)
p. Madonna degli Angeli 2
via Po 28
[illegible]. C. Emanuele [illegible] 11 (Carlina)
corso Vittorio Emanuele (angolo corso G. Ferraris)
corso Re Umberto 9 (angolo corso G. Matteotti)
[illegible] XX Settembre (Arcivescovado)
p.zza V. Veneto 2 (ang. v. Po)
[illegible] Vittorio Veneto 17
via Cavour [illegible]
via Buozzi 10
via della Rocca 12
[illegible] Carlo Alberto 45
piazza C. Felice 89 (Alb. Ligure)
corso vittorio Emanuele 36
c.so V. Emanuele 58 (Mugna)
via Mazzini 48
v. Accademia Albertina 32

[illegible] 2
S. SALVARIO
via Nizza 1 (c. V. Emanuele)
via Galliari 14
via Berthollet 16
via Madama Cristina 22/A
via Nizza 33
via Ormea 36
via Madama Cristina 65
via Nizza 79
[illegible] Monti 26
via Nizza 121
corso M. d'Azeglio 118
v. Giotto 1 (ang. v. [illegible]. Cristina)

QUARTIERE 3
CROCETTA
via Morosini [illegible]
corso Vittorio Emanuele 61
corso Re Umberto 31 (c. Stati Uniti)
via Sacchi 20
corso Duca degli Abruzzi 35
via Massena 50
via San Secondo 60
corso De Gasperi 22
corso Sommeiller [illegible]
corso Duca Abruzzi (angolo corso De Gasperi)
corso Re Umberto 76
corso Turati 53

[illegible]
SAN PAOLO
via Monginevro 93/A
[illegible]. Braccini 33 (ang. [illegible]. Spalato)
[illegible] Racconigi 153
corso Rosselli 168

[illegible]
CENISIA
piazza [illegible]. Martini
piazza Bernini 11
corso Vittorio Emanuele 120 (Carceri)
corso Vittorio Emanuele 197
via Duchessa Jolanda 1
via Frejus 128
via Frejus 17
via Monginevro 6
[illegible] Peschiera [illegible] (angolo corso Racconigi)
[illegible] Peschiera 172

QUARTIERE 6
S. DONATO
c.so Regina Margherita 232
corso Tassoni/via Cibrario
corso Tassoni/via S. Donato
via Livorno 12
via Cibrario 97
corso Regina Margherita 206
via Cibrario 46 bis
via San Donato 30
corso Svizzera [illegible]
corso Francia 6 (Staz. filobus)

QUARTIERE 7
AURORA
via Cuneo 20
corso Novara [illegible]
via A. Cecchi 72
corso G. Cesare [illegible]
[illegible] Brescia 5/bis
via Cigna 48
corso G. Cesare 13 (Staz. Ciriè-Lanzo)
via Biella [illegible] (M. Ausiliatrice)
[illegible] Regio Parco 26
[illegible] XI Febbraio 7
c.so Regina Margherita 132
c.so Regina Margherita [illegible]
via Mameli 11

[illegible]
VANCHIGLIA
corso Cadore 27 (angolo [illegible] Belgio)
via Oropa 61
corso Belgio [illegible]
corso Tortona 4
via Napione 20
via Vanchiglia 25
via S. Giulia [illegible]
corso San Maurizio 39/A

[illegible] 9
NIZZA MILLEFONTI
via Nizza 185
piazza Bozzolo [illegible]
via Nizza 216
via Genova 103
via Genova 177
via Ventimiglia 206
c. Maroncelli (ang. p. Bengasi)

QUARTIERE 10
LINGOTTO
corso Unione Sovietica 157
via Tunisi 93/A
corso Corsica/via La Loggia
[illegible] Caio Plinio-Staz. Lingotto
via Passo Buole [illegible]
corso Unione Sovietica 349
corso Unione Sovietica 237
corso Traiano 106
via Onorato Vigliani 33

[illegible] 11
S. RITA
via Gorizia [illegible]
via Tripoli 10/8
corso Sebastopoli 225
[illegible] G. Ferraris 164
via [illegible] 35
via Tripoli 39
via Tripoli 118
corso Orbassano 226
corso Agnelli 56
via San Marino 75

[illegible] 12
MIRAFIORI NORD
[illegible] Veglia 2
via Tripoli 20 (Grugliasco)
via Veglia 71
via [illegible]. Reni 133 (angolo via Boston)
via Cimabue 6/bis
via Gaidano 8
via Dandolo [illegible]
via E. D'Arborea [illegible]

QUARTIERE [illegible]
POZZO STRADA
corso Montecucco 1
corso Francia 303
corso Francia [illegible]
corso Peschiera 316
corso Brunelleschi 71
via [illegible] Sanctis [illegible]
[illegible] Trapani 110
via Lancia 103 (angolo Monte Asolone)
[illegible] Montecucco via Fattori
via Monginevro 192

QUARTIERE [illegible]
[illegible]
via Lessona 49
[illegible] Telesio 103
via Sabertrand 69
via Ghemme [illegible]
via Capelli 35
via Carrera 117
piazza Rivoli 14

BORGATA PARADISO
COLLEGNO
[illegible] Francia 70/Paradiso
v.le Radich/Rieti (Grugliasco)

QUARTIERE 15
VALLETTE LUCENTO
v.le Mughetti 11/F (Vallette)
via Lucento 120
via Luini 106
corso Lombardia 132
via Valdellatorre 78
via Pianezza 57 (angolo corso Potenza)

QUARTIERE 16
CAMPAGNA LANZO
strada Lanzo 77 (angolo piazza Stampalia)
corso Grosseto 205
via Stradella 197
piazza Manirolo (angolo via Lemie)
via Borgaro 29/1
via Sansovino 151
via Amati 150 (Altessano)

QUARTIERE 17
BORGO VITTORIA
via Coppino [illegible]
via Bibiana 50
via Stradella 104
via Chiesa della Salute 12
via Giachino 53
via Chiesa della Salute 163
via Casteldelfino/via Breglio

QUARTIERE [illegible]
MILANO
via Martorelli 81
[illegible] Vercelli 100
via Spontini 24
corso G. Cesare 119
via Sesia 19
via Paisiello [illegible]
corso Palermo 94
via Bologna [illegible]

QUARTIERE 19
REBAUDENGO FALCHERA VILLARETTO
viale dei Pioppi 12 (Falchera)
[illegible] Vercelli 487
corso Giulio Cesare 261/Oxilia
corso Giulio Cesare 197
via Ivrea 18

QUARTIERE [illegible]
REGIO PARCO BERTOLLA
strada S. Mauro 172 (Bertolla)
strada Settimo 49 (La Berca)
via Bologna 248
via Pergolesi 74

QUARTIERE 21
[illegible] DEL PILONE
c. Casale 397 (Borgata Rosa)
piazza Borromini/c. Casale
corso Quintino Sella 143
corso Chieri 153 (Reaglie)

QUARTIERE [illegible]
CAVORETTO BORGO PO
corso Casale 32 (ang. via Romani)
corso Moncalieri 217
corso Moncalieri 59
p.zza Adua 6 (Valsalice)

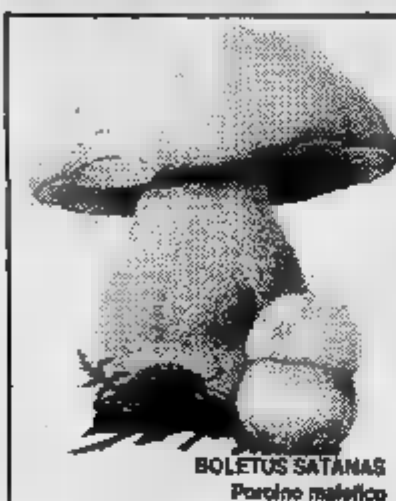
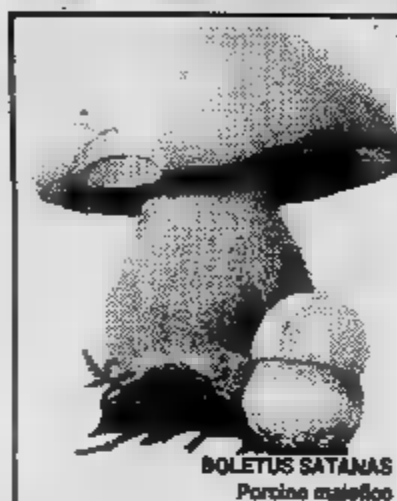
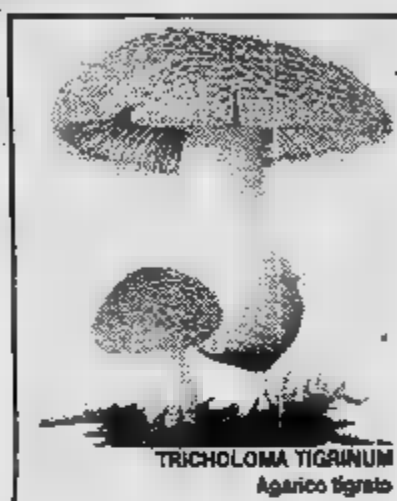
[illegible] 23
MIRAFIORI SUD
corso Unione Sovietica 429
via Pramollo [illegible]
via Roveda 8
via Togliatti (angolo via Barbera)
via Candiolo 36
corso Unione Sovietica [illegible]
via De Maistre 59/69

BORGO S. PIETRO
via Sestriere 37 (S. Pietro)
via Cuneo 10 (Nichelino)
largo Roma 41

FIOCCARDO
strada Torino 53/bis (Moncalieri)
corso Moncalieri 492/D

3 Ma attenti! Tra centinaia di specie commestibili, ve ne sono una ventina tossiche, tre delle quali letali: le famigerate Amanite

4 Qualche curiosità storica: gli antichi romani li condivano con un intingolo base di vino e pesce salato, Papa Pio V era ghiotto zuppa di prunoli

CORTINARIUS ORELLANUS
orellano

BOLETUS SATANAS
Porcino malefico

TRICHOLOMA TIGRINUM
Agarico tigrato

Qual il modo migliore più sicuro sapere un fungo velenoso?

«Il modo è uno solo: conoscere i diversi funghi. Crede di stabilirne velenosità mediante prove empiriche quale l'annerimento del prezzemolo del cucchiaio d'argento è completamente sbagliato. Questi metodi, infatti, non hanno la minima attendibilità, possono di volta in volta. Per esempio il prezzemolo può annerire (sempre con lo stesso fungo) a seconda del condimento delle diverse condizioni di cottura. solo modo sicuro sfuggire all'insidia di un avvelenamento è quello di conoscere perfettamente i funghi. Avviciniamoci pertanto a pochi tipi, fra i più comuni, raccogliendo solo quantità che consumerà».

Professore, vuole spiegare nostri lettori i segreti per buoni risultati funghi?

«La prima norma quella partire per l'escursione con un equipaggiamento adatto. Consiglio pantaloni di velluto e stivaletti di gomma con una suola discretamente robusta: meglio eliminare tutti i contenitori fragili. Infatti concepibile andare a funghi con i sacchetti di plastica, perché nel giro di poche ore tutto il raccolto si trasformerebbe una poltiglia irriconoscibile. Ottimo è cestino di vimini, altrimenti vanno bene anche scatole di cartone o comunque qualsiasi altro recipiente e rigido. Altro consiglio importante: il cercatore distrugga i funghi che non gli interessano, ma tenga pre che questi vegetali sono importantissimi "riciclatori" materia organica. Lasciamoli pertanto dove trovano, potranno essere utili per altri che dopo di noi. Raccomandiamo raccogliere solo esemplari giovani maturi; quelli troppo vecchi potrebbero aver perso loro originario sapo oppure essere in uno stadio già avanzato decomposizione e inadatti al consumo. Un fungo si raccoglie asportandolo interamente».

Professore, quali i tipi che lei Ci vuol descrivere i tipi più comuni, «sempre presenti»?

«Come lei ha potuto con fotografare, sono

1 - AMANITA MUSCARIA
Ovolo malefico od Ovolaccio

2 - AMANITA PANTHERINA
Amanita panterina o Tignosa bigia

riuscito nel giro di un'ora a procurarmene cestino, tutti commestibili, tipo il «Boletus variegatus», il «Boletus elegans» (laricino), il «Cantharellus cibarius» (gallinaccio), la «Clavaria», la «Russula», l'«Amanita vaginata". Scegliamo ora i dieci funghi più sicuri e reperibili in tutte le parti d'Italia.

«Rispondo con ordine: i migliori, per eccellenza, sono i due funghi che tutti conoscono, la "Amanita cesarea" (ovulo buono) e il "Boletus edulis" (il porcino). La prima ha forma globosa, ovoidale ed è sempre riconoscibile da un cappello rosso rosso-arancio. Le lamelle sono libere, di colore giallo. Il porcino ha un bel gambo tozzo, pieno e sodo, di colore marrone chiaro percorso da una reticolatura leggermente più scura. altri che i dilettanti devono imparare a riconoscere e raccogliere sen preoccupazione sono: l' "Armillaria mellea", o famigliola buona chiodini. E' una specie molto ricercata, ottima quando è ben cotta, meno che nel gambo quale, specialmente negli esemplari adulti, è fibroso e quindi indigesto.

«Cresce in autunno ceppaie piedi piante viventi, sia di latifoglie che conifere. C'è poi "Boletus elegans" boleto dei larici: si tratta di una specie molto bella per il colore giallo, vivace, comunissimo boschi di larice. Si mare giovane quando poco imbevuto di acqua.

«Molto popolare è ancora il «Cantharellus cibarius" conosciuto inoltre come gallinaccio, galletto o finferlo. molto consistente, piuttosto tozzo, di deciso color giallo, con cappello rotondeggiante e imbutiforme. La carne è bianca sapore gradevole. Anche la Clavaria o manine una specie qualificata fini alimentari. Si trova boschi in estate-autunno anche a colonie. Posso citare inoltre la "Lepiota procera" o di tamburo, bubbola, fungo parasole: gli esemplari giovani ricordano la forma di una bacchetta di tamburo, una mazza, mentre gli adulti hanno il cappello largamente campanulato o piatto. Cresce nei boschi, nei prati nei terreni nudi specialmente dopo piogge abbondanti. Un fungo alquanto tozzo, grossolanamente piriforme, è il "Lycoperdon caelatum" o vescia, commestibile finché la è ben soda e bianca.

«Concludo con altri due esempi abbastanza noti a tutti gli appassionati: il "Psalliota campestris" o prataiolo, la "Russula aurata", meglio conosciuta colombina dorata. primo il prototipo del gruppo prataioli, riconoscibili da un un cappello all'inizio globoso-campanulato, poi espanso sino ad appiattirsi con un gambo sodo. La colombina infine ha un cappello carnoso, sodo, prima piano e poi depresso, di colore rosso aranciato sfondo giallo-oro. Le lamelle sono fitte, biancastre con spigolo giallo-limone. Cresce in estate-autunno in boschi misti».

(continua)

I funghi riprodotti in questa pagina velenosi

Nella Roma imperiale li cucinavano col miele

I Romani i funghi con il miele, li condivano con un particolare intingolo detto «cenegarum» fatto con vini pregiati e con una poltiglia pesce salato, servendoli in piatti speciali, chiamati «boletaria», come afferma Marziale.

Il gastronomo Celio Apicio, III secolo d. C. ci ha tramandato parecchie ricette per la preparazione di piatti a base tartufi o di spugnole. E' ancor oggi assai nota la zuppa prunoli di Bartolomeo Scappi, apprezzatissimo maestro cucina di Papa Pio V.

Basta sfogliare qualsivoglia antico libro di cucina per rendersi conto della varietà di preparazioni, indicate spes con nomi pittoreschi vogliosi: «gambe secche alla primavera»; «funghi in cartoccio all'inglese», i «toast funghi e bacon» (pancetta all'americana), «porcini secchi macerati con frutta cotta forno» e «risotto funghi all'italiana». I funghi sono usati per antipasti, caldi freddi, per éntrees varie, per minestre, per sformati e per piatti a sé stanti (così, per esempio, i porcini alla crema, i tartufi alla maître d'hôtel e le capelle di ovoli alla foglia di vite).

Tra le tradizioni regionali italiane meritano di ricordate le due seguenti: nel Veneto si cucinare alla griglia il cappello della «pilota procera» (mazza di tamburo), panata e condita con olio, aglio prezzemolo; in Umbria, invece, consuetudine servire un'insalata capricciosa di ovoli e porcini con sedano cubetti di prosciutto cotto, unitamente a sottili fettine formaggio emmenthal condite con olio e limone.

La bottega dell'erborista: curarsi con la malva

La malva appartiene alla famiglia malvaceae; già conosciuta ed apprezzata dai Romani che la usavano per proprietà emollienti di cui sono ricche le sommità fiorite le foglie. E' una trenta specie genere malva spontanea nelle regioni mediterranee europee.

La **silvestris** pianta spontanea nella nostra penisola, dalle regioni costiere a quelle montane, fino a circa 1500 metri di altitudine, diffusa nei luoghi erbosi. Ha i fusti prostrati base, poi ascendenti, ricoperti lunghi peli ispidi; le foglie sono divise in tre o lobi subacuti; i fiori a cinque petali di colore rosa-violetto, ed ogni petalo è striato da tre venature viola-porporino; sono larghi da a 6 cm e riuniti due a sei all'ascella delle foglie. La pianta è biennale e può coltivata adattandosi a qualsiasi terreno. semina in semenzaio e si trapiantano successi le piantine, in esposizione soleggiata.

La **malva alcea**, detta comunemente alcea, distingue dalle altre specie di questo genere perché ha i fiori solitari, che compaiono da giugno settembre. La pianta detta malvarosa è l'Althaea rosea, sempre della stessa famiglia delle malvacee, chiamata anche malvoni, malva arborea rosoni: delle sue radici largo in farmacopea per e infiammazioni cutanee.

Dello stesso genere botanico è la **specie officinalis** che comunemente malvaccioni, bismalva, altea, malvavisco, erroneamente talvolta anche alcea.

Uso curativo: le foglie raccolgono in giugno-luglio, i fiori quando la fioritura è in pieno sviluppo. essiccare tutto all'ombra e all'aria aperta. La malva si può adoperare anche fresca (foglie e radici), dal momento che rintracciarla.

Con la malva si curano le infiammazioni vie e dell'apparato digerente.

Infiammazioni di bocca, gengive, gola: fate sciacqui o gargarismi con un infuso preparato mettendo a bagno per una decina di minuti una cucchiaiata di foglie di in una chicchera di acqua bollente. Filtrate prima dell'uso.

Infiammazioni intestinali: bollire per un quarto d'ora 50 grammi di foglie di malva litro acqua. Filtrate il liquido quando è tiepido, addolcitelo e bevetelo tazze (due o tre) durante la giornata.

Bagno riposante: occorre preparare un decotto con 50 di fiori e foglie di malva bolliti per una ventina di minuti in tre litri di acqua. Colate il liquido spremendo bene i fiori e versatelo nell'acqua della vasca. Non volendo fare il bagno completo ci può limitare, riducendo le dosi indicate, a un pediluvio.

Uso alimentare: foglie germogli di malva, cotti in pochissima acqua e conditi olio limone, oppure crudi in insalata, sono ottimi; eccellente è anche un risotto alla malva.

Tokyo «divora fumetti» con gatti-robot e sesso

TOKYO — Smentendo la reputazione di popolo serio e lavoro, i giapponesi probabilmente i più voraci lettori di barzellette e fumetti del mondo. Le vignette, in giapponese «manga», soddisfano le esigenze di ogni generazione, e hanno fatto la fortuna di alcuni creatori. Ogni anno nell'impero del Levante si pubblicano oltre 4 milioni fra libri e riviste: oltre un quarto pubblicazioni umoristiche; le vendite annue superano i miliardi di yen, circa 1600 miliardi di lire.

Le serie di «strisce» escono sulle settimanali e quindicinali: alcune riviste hanno le dimensioni degli elenchi telefonici. Quelle di maggior successo vengono poi raccolte e rivendute sotto forma di libri in brossura o rilegati con eleganza. Una delle strisce che più tempo ha per protagonista «Doraemon», gattorobot a energia atomica.

Cominciò a uscire periodicamente nel 1970: allora è riprodotta in 26 volumi in brossura venduti in oltre 50 copie. Torijama, 27 anni, un fabbricante di robot, il «Dottor Slumpk» (il androide preferito, «Arare-Chan» è divenuto il protagonista di una fortunata serie televisiva di animati) nel 1981 576 milioni di yen, quasi 4 miliardi di lire.

A parte i robot anche l'amore, lo sport, la fantascienza, il e la storia si contendono l'attenzione dei lettori di «Comics»: mercato competitivo in cui una serie fortunata può acquirenti per anni.

Una serie dedicata alla corte di Antonietta e Rivoluzione francese (creata da Riyoko Ikeda che ha lasciato gli studi univeritari di filosofia) si è conquistata un vasto pubblico fra donne e ragazze.

Benché i lettori tendano a spaziare oltre le barriere del dell'età, i fumetti specificamente al pubblico maschile adulto provocano imbarazzo fra i non iniziati, per il loro erotismo e per le esplicite descrizioni grafiche violenza sessuale e no.

Tezuka, dentista, cominciò la carriera di disegnatore comico dopo la seconda guerra mondiale ed è considerato il decano del settore in Giappone. Deplora che la tendenza alla violenza dilaghi: e dice che tutti i colleghi dovrebbero imporsi moderazione. «Resto sempre sbalordito quando incontro autori: sono tutti tranquilli e miti. Molti sono repressi, e i loro disegni sono sfogo di fantasie».

più per altro è famoso forse per il personaggio fantascientifico «Astro Boy», che è esportato anche in Cina, sia come disegni, sia come cartoni animati. Molte sue creazioni sono preferite dagli «editori pirata» a Taiwan.

Un americano di anni, Frederik Schodt, recentemente ha pubblicato titolo «Manga Manga - mondo del»: il risultato di parecchi anni di ricerche fatte mentre, alla fine degli Anni '70, studiava lingua giapponese a Tokyo. Ritiene che i Manga «siano un microcosmo di cultura giapponese popolare, molto ciarpame ma molte gemme».

Germania
200 mila schiavi dei farmaci

BONN — *Secondo un'indagine condotta da un gruppo di esperti per conto del ministero federale del Lavoro e dei problemi sociali, la Germania conta, in aggiunta ai tossicomani e agli alcoolizzati, oltre di farmacodipendenti. Si tratta dei consumatori di tranquillanti che, in conseguenza di un uso prolungato, non riescono più a fare delle medicine* anti-stress.

Nel 1981 i medici tedeschi hanno prescritto complessivamente 1,5 miliardi di pillole, confetti, supposte e sciroppi ai loro pazienti sofferenti di stati d'angoscia, depressioni ed insonnia. psicofarmaci, destinati al ripristino della serenità d'animo e energie fisiche e intellettuali logorate, sono peraltro tutt'altro che innocui.

Su 447 preparati di questo tipo esistenti in commercio, in Germania, due terzi devono essere valutati negativamente perché inadeguati sul piano terapeutico e per i gravi effetti collaterali che nella maggioranza casi comportano.

I dissidenti sudafricani ridotti a «morti viventi»

Come il regime razzista emargina gli oppositori politici neri - Confino, drastiche limitazioni alla libertà personale - Vita da incubo

JOHANNESBURG — *La procedura per mettere al bando usata dalla giustizia sudafricana riduce stato di vero «morti viventi» coloro che ne sono vittime. Nessuna accusa, nessun processo per i «banditi». dalla società, a domicilio coatto, ridotti al silenzio, l'ordine di «bando» (che sostituisce una decisione amministrativa, di pertinenza del ministro Legge e dell'ordine) prende effetto immediatamente per un periodo, rinnovabile che varia da un mese a cinque anni.*

Millequattrocento oppositori del regime di apartheid, per lo più neri, ne sono stati vittime dal 1956 al 1979, secondo l'Istituto per le relazioni razziali: sindacalisti, giornalisti, avvocati, ecclesiastici, «terroristi» usciti di prigione o dirigenti di organizzazioni vietate, come il Pan, Congresso panafricano, o l'Anc, Congresso nazionale africano.

Le conseguenze variano. Generalmente includono il confino in un'area geografica ridotta al quartiere, alla città, eventualmente o provincia: al «bandito» è proibito uscir di casa la sera, fine settimana e giorni festivi, salvo che per andare nella chiesa più vicina. E' loro anche vietato di assistere a riunioni, di mettere piede in certi locali pubblici, di incontrare o più di una persona la volta, e di essere citati dalla stampa.

All'inizio del secolo il provvedimento colpiva soprattutto i ladri di bestiame, esiliati lontano dai parenti e dal loro terreno di caccia. Dopo il 1948, cioè dopo l'avvento al potere partito nazionale, sono stati banditi soprattutto gli indigeni africani ostili ai bantustan, alle amministrazioni bantù imposte dai nuovi padroni del paese.

Così la regina Makweva, della tribù dei Matlala, deportata nel Ciskei, in località a lei totalmente estranea. La legge del rende passibile di bando ogni persona, organizzazione o pubblicazione venisse riconosciuta colpevole d'aver optato per la dottrina comunista o di averla diffusa.

Un emendamento del 1976 ne ha ampliato il raggio d'azione e ora ingloba tutti coloro i quali siano riconosciuti colpevoli di attentato alla sicurezza dello Stato, o di ostacolo all'ordine pubblico.

Dopo aver fatto ampio ricorso al bando contro i suoi nemici politici, il governo bianco ha improvvisamente revocato, il primo luglio scorso, le interdizioni che avevano colpito oppositori. Invece la clemenza è stata rifiutata a altri 11 cittadini, fra Winnie Mandela, moglie di Nelson Mandela, già segretario generale dell'Anc, condannato nel 1964 all'ergastolo.

Winnie Mandela, anni, ha una specie di record: negli ultimi 21 anni ha goduto in tutto di 11 mesi di libertà totale.

Prodotti due miliardi di garofani

— Il giudicare da quanti se ne producono, sono certamente i garofani i fiori preferiti: l'anno scorso, per esempio, tra garofani americani, mediterranei e altri, se ne sono prodotti in due miliardi e di pezzi. Anche i crisantemi occupano una posizione tutto rispetto: quasi miliardo nel 1982.

Anche lui soffre il caldo

AMBURGO. UN PO' DI SOLLIEVO, DIRE TRICHECO PER AL CALDO SI E' TUFFATO NELLA PISCINA DELLO ZOO DI HAGENBECK, NELLA GERMANIA

Negli Usa solo artisti e celebrità ottengono facilmente asilo politico

Il caso di due musicisti sovietici e di una famiglia (15 persone) di profughi del Salvador

WASHINGTON — Due famosi musicisti sovietici hanno deciso quest'estate di restare negli Stati Uniti: per loro le prospettive di ottenere asilo negli Usa molto migliori di quelle di una famiglia (15 persone) fuggita in precedenza dalle violenze del Salvador.

La decisione americana di concedere dipende sia dal paese di origine, dalla pubblicità che un personaggio famoso può generare. Alcuni funzionari americani hanno dichiarato che la violinista Victoria Mullova e il direttore d'orchestra Vato Jordania (entrambi mondo) hanno buone possibilità di ricevere asilo politico, benché non siano fuggiti per ragioni politiche.

Attualmente vivono in campagna, in una casa protetta e nascosta vicino a Washington, dove stanno facendo piani per le loro carriere musicali negli Usa. Meno fortunati invece i profughi del Salvador. La via verso un rifugio si dimostrando molto più difficile per Jose Portillo e per 14 suoi familiari: scappati da El Salvador e hanno raggiunto gli Stati Uniti dopo che il padre lui fu giustiziato nel 1982 dalle forze paramilitari. l'Ins (il servizio immigrazione e naturalizzazione), rifiutato loro l'asilo «*in quanto non sono riusciti a fornire la prova che in patria rischierebbero persecuzioni politiche*».

I Portillo fra le decine di migliaia di salvadoregni Usa negano asilo: come molti haitiani, cileni e altri fuggiti da paesi comunisti.

La violinista sovietica Victoria Mullova, 23 anni, ha dichiarato: «*Non siamo profughi politici. Vato Jordania e io sentivamo soffocare le nostre carriere, e abbiamo scelto la artistica che l'occidente offre*».

I due musicisti interruppero il 3 luglio un giro di concerti in Finlandia, scivolarono attraverso il confine svedese, asilo all'ambasciata americana a Stoccolma, e pochi giorni dopo tennero conferenza stampa a Washington per annunciare la loro richiesta.

Un funzionario statunitense che si è occupato del caso, detto che la capacità dei due artisti pubblicità sarà loro di grande aiuto, rendendo probabile il loro ottenimento di asilo permanente: «*Se si è personaggi famosi, e ci si rivolge al pubblico dicendo che si verrà perseguitati in di rimpatrio, aumenta il rischio persecuzione in patria, e dà maggior vigore alla richiesta di asilo*».

Il vantaggio dell'essere celebri è stato chiaro anche per la campionessa cinese di tennis Hu Na, che ha ricevuto asilo. Analogo caso a metà Anni Settanta per la famosa tennista cecoslovacca Martina Navratilova, e più recentemente per molti del balletto sovietico.

I critici del sistema americano politico dicono che i catile non solo aspiranti sconosciuti come i Portillo, ma anche contro chi scappi paesi che gton considera suoi amici tipo El Salvador, che cercano di rafforzare.

Lydia Savoyka (specialista immigrazione presso la conferenza degli Usa, che rappresenta i Portillo) gli Stati negare asilo ai salvadoregni perché il concederlo «*sarebbe contraddittorio*».

Re del ring ko 35 anni di carcere

Tony Ayala, stella dei medi junior, violentò 7 donne

NEW YORK — Tony Ayala, il pugile ventenne che solo poco tempo fa era al vertice della classifica mondiale per la corona dei pesi medi junior (superwelter) ha iniziato a scontare una condanna a 35 anni di reclusione inflittagli per avere sessualmente» sette donne.

Ayala è entrato prigione di di dopo che le autorità gli avevano negato il permesso di essere internato nel carcere statale di Rahway, dove si svolge un buon programma pugilistico per i James Stabile, portavoce del dipartimento degli istituti di del Jersey, ha spiegato che i pene superiori ai 20 anni devono cominciare a scontare la condanna a e solo in secondo tempo possono chiedere il ad altri

«Ayala è un detenuto e poi un pugile», ha detto

Nel momento dell'arresto Ayala era capolista degli sfidanti sia per la World Boxing Association (Wba) che per il World Boxing Council (Wbc) per la corona iridata.

Ovviamente, dopo il suo arresto, i due massimi organismi della hanno privato Ayala del suo status di sfidante.

Il giovane pugile finito in carcere in seguito alla denuncia di una un'agente assicuratrice di 30 anni, lo aveva riconosciuto come che aggredita dopo esseri gli esperti Tony Ayala avrebbe avuto buone probabilità di conquistare il campionato mondiale.

Scattano ad Helsinki i primi campionati del mondo di atletica

Mennea e Damilano per l'oro Cova e la 4×100 per il podio

DAL NOSTRO

HELSINKI — Se c'era Paese che meritava di organizzare i primi pionati del mondo della storia dell'atletica, questo Paese era davvero la Finlandia. Nell'erba dei parchi i ragazzini giocano alla gara del giavellotto così come in Italia si gioca a pallone, per le strade nei giorni di festa giovani e vecchi, donne e bambini corrono e marciano in attesa dell'inverno, quando muteranno questi gesti in lunghe scivolate sugli sci.

La statua in bronzo di Paavo Nurmi, il più grande mezzofondista che l'atletica mondiale abbia mai avuto, accoglie gli atleti iscritti ai campionati del mondo, nello stadio olimpico di Helsinki, con sorriso beffardo: in effetti Nurmi, del quale ricorre il decennale della morte, ha motivo sorridere, se pensa che la sua carriera venne troncata nel 1932 da una squalifica per professionismo dopo molti esaltanti titoli olimpici e primati del mondo, per via di pochi denari accettati da chi lo voleva in tutta Europa.

LA FINALE OLIMPICA DEI «200» A MOSCA: IN QUESTO MODO MENNEA HA PRECEDUTO WELLS SUL TRAGUARDO

Oggi gli atleti che passano al fianco della statua e si accingono a dar vita ai primi campionati del mondo sono ben remunerati dalle rispettive federazioni, dagli sponsor, dagli organizzatori dei meetings. Ed anzi avranno un motivo in più per impegnarsi a vincere i titoli, al là della molla personale dell'orgoglio: buona prestazione ad Helsinki sarà biglietto da visita importantissimo per pretendere cifre assai elevate nelle prossime manifestazioni.

Fra coloro che hanno qualche pretesa di salire i gradini del podio si contano molti italiani. La nostra atletica leggera sta chiudendo periodo fulgido come pochi altri, culminato il biennio magico 1978-1980: ai campionati europei di Praga ci furono quattro medaglie d'oro con Mennea (100 e 200), Simeoni Ortis, alle Olimpiadi di Mosca concessero il bis Mennea e meoni, si unì loro Maurizio Damilano. Ora appunto logorio dei campioni non permette di essere esageratamente ottimisti, mentre giovani non hanno colmato il vuoto che si sta creando vertice. Sara Simeoni dopo tredici stagioni magistrali riesce più debellare i suoi malanni difficilpotrà recuperare in un giorno quanto andata perdendo negli anni. Sarebbe già un miracolo vederla in pedana integra, lottare fino ultime battute con la Bykova, con la Ritter, Meyfarth, atlete che un paio di stagioni or le portavano estremo rispetto.

Un discorso profondamente diverso invece riguarda l'uomo del profondo Sud, il barlettano Pietro Mennea, e l'uomo dell'estremo Nord, il cuneese Maurizio Damilano. Mennea si è logorato negli anni meno della Simeoni perché si è amministrato con più parsimonia, perché ha fatto stagione di pausa (ricordate il ritiro dopo Mosca, poi rientrato?) perché i suoi muscoli sono evidentemente più solidi di quelli di Sara. Si presenta ad Helsinki in veste di favorito del 200, Lewis confermerà la sua rinuncia. Non uno strafavorito, ma l'uomo che ha maggiori garanzie di ripetere nelle tensioni della finale un tempo valido per arrivare all'oro. Non illudiamoci però, stiamo per vivere una gara equilibratissima.

Anche Maurizio Damilano, nei 20 chilometri di marcia, ha buonissime carte da giocare: può andare dall'oro terzo-quarto posto, sarà una gara regolare, ma rispetto Mennea grava sul suo capo l'incognita delle giurie. La marcia specialità in evoluzione, gli allenamenti le tecniche moderne per andar pre più forte hanno velocizzato a tal punto l'andatura degli atleti che diventa difficile per i giudici applicare il regolamento, stabilire chi cammina correttamente chi va al là delle norme. Damilano alle Olimpiadi Mosca sfruttò severità dei giudici andando a cogliere il successo dopo la squalifica dei due avversari che lo precedevano. Ai campionati europei di Atene, anno fa, ha già ampiamente pagato questa buona sorte venendo volta squalificato quando ormai vedeva l'oro. Che succederà adesso? solido e taciturno piemontese ha cercato ripulire lo stile, addirittura alle Universiadi recenti è fatto battere da dese, per dare alle giurie la sensazione di marciare in modo scorretto. Però l'incognita esiste, può andar bene, benissimo, oppure arrivare il cartellino rosso...

Resta comunque il fatto che le grosse possibilità medaglia sono legate alle giornate di pugliese e un piemontese. Poi, come terza carta, chi sta metà strada anche geograficamente, cioè il romano Pavoni, sprinter dalle possibilità ancora sconosciute.

Ed assommando Mennea Pavoni ad altri due velocisti ci può essere la sorpresa di una staffetta 4x100 altamente competitiva; e ci può essere Cova eccellente sui 10.000. bisogna alimentare soverchie illusioni. L'atletica mondiale, che per questioni politiche (leggasi boicottaggi assortiti) si ritrovava tutta contemporaneamente in campo ormai da otto anni, attendeva questo appuntamento con estrema tensione e preparata tutta rabbiosamente. Non sarà facile emergere, fra tanta concorrenza.

Gianni Romeo

SIMEONI: FORSE LEI SARA' «MONDIALE» AMARO

Tacconi si è g

«Tan

«Non si sentono dei fe
conera» - «Con Bodini

DAL NOSTRO INVIATO

VILLAR PEROSA — *Probabilmente, quando ha saputo che la Juventus lo acquistato, Stefano Tacconi si era sentito già sulle spalle la maglia del grande Dino Zoff. intanto la Juventus doveva anco- giocare Coppa Italia e Mundialito, Club e Luciano Bodini, da quattro anni vice-Zoff ufficiale, stava dimostrando di imparato molto grande maestro di dimenticato le doti naturali per cui era stato acquistato dall'Atalanta. E così Tacconi si trova, ora, a doversela guadagnare, la successione Zoff. a diventare... nemico per forza di Bodini.*

«E' giusto che Luciano lotti e s'impegni massimo per conquistare il posto — *onestamente ammette l'ex avellinese* —. L'occasione sua ed è giusto che cerchi di sfruttarla. Io, al suo posto, farei la stessa cosa. Comunque di guadagnarmi la fiducia Trapattoni e toccherà a lui decidere chi dei due far giocare».

L'atteggiamento Tacconi è più deciso quello di Bodini. L'ex vice-Zoff ha chiaramente detto che accetterebbe «partire alla pari» *con il arrivato. Tacconi, dal canto suo, avrebbe viceversa affermato che* «una scelta ria». *effettivamente l'esperienza sembra insegnare (vedi il caso di Piotti e Nuciari al Milan, tanto per fare un esempio recente) che i continui ballottaggi per la stessa maglia — tanto più quella di portiere — non hanno mai giovato a nessuno dei due contendenti.*

Tacconi appare sicuro sé, ma questo non significa certo tracotanza. «Sicuramente po' d'emozione si prova nell'entrare a far parte di una grossa squadra la Juventus — *ammette* —. Dopo tanti anni di sacrifici credo sia il massimo obiettivo per qualsiasi calciatore. Il bello viene adesso però: bisogna saperselo mantenere, questo posto, dopo averlo conquistato».

E nel perseguire questo obiettivo c'è stare sicuri che l'emozione cui Tacconi non creerà problemi. Il ventisettenne portiere si allena, si impegna, sembra non avvertire soggezione alcuna. «Anche per merito dei compagni — *spiega* —. Sono tutti bravi ragazzi, normalissimi. Non si sentono fenomeni divi perché giocano nella Juventus, ridono scherzano tutti altri compagni di squadra che ho avuto. Proprio perché sono dei grossi giocatori, benissimo che per vincere ci vuole un buon collettivo, bisogna veramente essere famiglia».

Essere portieri della gran-

già ambientato nella Juventus: i compagni di squadra gli hanno fatto superare l'emozione

nti campioni, nessun divo»

fenomeni soltanto perché vestono ■ maglia bian-
ni non ci sarà lotta in famiglia: deciderà Trapattoni»

LUCIANO BODINI

de Juventus, però, comporta un problema che forse l'ex avellinese trascura. Un complesso forte come quello juventino riesce ■ tenere lontano ■ propria porta la squadra avversaria per magari 89 minuti, ■ c'è quel minuto in cui ■ maglie ■ difesa hanno un attimo ■ allentamento ed ■ su quell'unico pallone che il portiere rimasto fino ■ allora inattivo ■ chiamato ■ salvare il risultato.

«Credo che ■ si arriva al■ Juventus vuol dire che ormai si conosce il mestiere — *spiega Tacconi* —. E si ■ quindi capaci di restare pronti ■ concentrati per 90 minuti su 90. Anche ■ ■gari si hanno poche occasioni per toccare il pallone».

E anche poche occasioni per trovare tutta ■ gloria che si raccoglieva in squadre meno quotate dove si era chiamati praticamente di continuo a salvare la ■rtita. Meglio idolo ■ Avellino, dunque, ■ ■ dei tanti alla Juventus? «L'importante, per me, è giocare — *taglia corto Tacconi* — anche essendo uno dei tanti. Essere il big di una squadra di provincia può anche dare qualche soddisfazione, ■ non è certo ■ cosa più importante. Comunque ■ problemi che ■ mi ■ mai posto: io gioco, faccio il mio dovere ■ non penso ■ altro».

Una frase, quest'ultima, che si ■ sentita molte volte pronunciare ■ Bodini, il «rivale» ■ Tacconi. C'è dunque la possibilità che nella Juventus di quest'anno si assista ■ ■ specie di ■ di bravura fra i due numeri uno: potrebbe dare i risultati negativi cui si accennava, ■ anche costituire ■ grosso stimolo per entrambi ■ superare sé stessi. Bodini ormai lo si conosce, com'è Tacconi? «Diciamo una via di mezzo fra Zoff ■ Albertosi — *spiega il neoacquisto bianconero* —. Un po' meno freddo di Dino, un po' meno focoso di Ricky. Quando scendo in campo ■ sempre tranquillo ■ rilassato, ma poi, fra i pali, mi carico, mi trasformo e mi può anche capitare di fare qualche cosa che non dovrei. Anche perché ■ ■ zona ■ Vinicio ho imparato a fare quasi da secondo libero, ■ picchiatore. Di calci ho imparato ■ darne anch'io».

Giorgio Destefanis

TACCONI CONTENDE A ■ IL POSTO DI PORTIERE TITOLARE ■ JUVE ■ ■ ■ ESIBIRA' PER ■ ■ VOLTA

Torino, è già un test «vero»

Stasera a Savona (ore 19) un collaudo più impegnativo - Bersellini: «La squadra è in progresso»

■ ■ ■ PRESENTANDO BUONE ■

Seguendo il principio ■ gradualità che gli ■ tanto caro, ■ ha scelto il Savona, squadra di C2 e quindi ■ ■ ■ diverso potenziale rispetto all'Aosta, per il secondo probante ■ ■ stagione. Le maggiori ■ che i granata incontreranno questa ■ ■ «Bacigalupo» (inizio ore 19) consentiranno ■ tecnico ■ ■ ■ maggiore obiettività i problemi che gli rimangono da risolvere. ■ cominciare, dall'intesa ■ i centrocampisti e ■ questi e gli attaccanti, nei ■ ■ cioè più direttamente interessati alla «pro■» ■ gioco e agli inserimenti ■ uomini nuovi.

«Ad Aosta — sostiene ■ — le cose ■ ■ ■ benino. ■ visto triangolazioni valide ■ ■ ■ scretamente veloci. Certo, siamo ancora ■ della preparazione e ci ■ tanti particolari ■ sistemare ma ■ sembra di ■ sulla ■ ■ Gli ultimi ■ stanno assimilando gli schemi ■ ■ ■ progresso, quanto agli altri direi che ■ ci saranno troppi problemi. Dossena si muove già bene mentre ■ dez mercoledì ■ ha segnato un gran gol ■ suggerito ■ spunti ai compagni».

Qualcuno teme ■ l'argentino possa trovare ■ nel ■ ruolo ma Bersellini non è ■ d'accordo. «All'estrema sinistra potrà giocare tranquilla■ ■ magari ottenere delle pause ■ ■ lo ■neggeranno».

Almeno ■ la ■ ■ Savona ■ dovrebbe ■ troppo rispetto a quello di Aosta: uni■ variante, il provvisorio ritorno ■ Danova ■ vecchio ruolo di marcatore centrale in sostituzione ■ Francini, il quale verrà prudenzialmente ■ ancora ■ riposo. ■ qualità di ■ ■ ■ chiamato in ■■a Corradini.

p. c. s.

DOSSENA E' GIA' ■ ■ ■ NELLA PREPARAZIONE

Tante passeggiate nel Canavese fra musica e storia per un weekend di mezza estate

Al castello di Pertia dove Arduino resisteva all'imperatore tedesco

RIBORDONE — Fra possibili passeggiate Canavese, questa è forse delle più lunghe comunque sempre portata di tutti: anche bambini di cinque anni anziani in gamba. La meta lo storico castello di Pertica Pertia, sopra Sparone, roccaforte perno della resistenza arduinica contro l'imperatore tedesco, torno all'anno Mille. La descrive Franco Aimonetto, che è anche per aver individuato la grande vasca pietra della quale parlano i racconti arduinici popolari e che scopeto in un roveto lontano da Pertica: «Ci deve es- anche un'altra vasca più piccola che la leggenda dice essere intagliata in modo elegante e arricchita di stemmi araldici. Penso che stata sepolta da una frana che coperto la sorgente originaria della fontanina di Pertia».

raggiungere si fino a Ribordone, si fer- la macchina sul piazzale del Municipio dove in fondo, addossata a una casa, resiste decenni o da secoli vite: forse detiene persino il primato altitudine in Cana- All'inizio della piazza c'è classico e ammirabile ponte di struttura romana, certo antico, che sino un paio secoli era l'accesso da valle verso Ribordone.

Lo si supera e s'imbocca sentiero quasi pianeggiante, regolarmente «segnato» in rosso, che presto si addentra in meravigliosa di piante plurisecolari; l'ombra assai fitta e il percorso riposante, anche se un punto s'inerpica per giungere un faggeto che era anch'esso antico stupendo ma che è stato danneggiato seriamente dal disastroso dio di due anni fa.

Andando tranquillamente anche sostando natura e il paesaggio in un paio d'ore arriva alla frazione Bettassa, ora abbandonata, ma una volta cospi- in cui vennero trovati i segni di un mulino, dimostrarne l'importanza l'autonomia.

Raggiunto salita colle Bettassa, scende in una mezz'oretta alla località Pertia: vi sono oggi alcune malghe recenti pastori, e poco discosto si posso- individuare basi case che costituivano la medioevale frazione, ora ricoperte di sterpi.

E' rimasta piedi struttura potente una «casaforte» che lo storico e leggendario castello Pertica. Il tetto è sfondato, ma impressionano strutture portanti delle porte e delle finestre, pezzo unico di pietra lavorata. il panorama. Nessun problema per i rifornimenti idrici, ottime fontane piazza Municipio, all'i- al termine della pineta, in una specie di «crutin» aperto nell'interno della frazione Bettassa; infine fontanino poco prima di Pertica.

Fra rocce e boschi ecco Fraschietto borgata disabitata

FRASSINETTO — Una gita facile e fra una serie di borgate quella che si può fare Berchiotto; niente troppo se passando si fer- davanti alla chiesa parrocchiale e si entra a dare sguardo allo splendido dipinto che Carlo Bonatto Minella ha lasciato cent'anni fa a ricordo della sua breve e tribolata vita artista promettentissimo.

Superato l'abitato sulla sinistra, si raggiunge sempre in auto la chiesa del Berchiotto, che fino gli Anni Quaranta era parrocchia è una frazioncina i cui abitanti invernali si contano sulle dita una mano. Un piccolo spiazzo permette il parcheggio: chiesetta merita uno sguardo e fontana antistante un assaggio.

E poi a piedi lungo l'ampia strada che porta Fraschietto, che per un tratto -zabile che tuttavia non consigliabile in per pericolosità e ragioni ecologiche.

E' una passeggiata praticamente in piano: il gitante potrà anche domandarsi che cosa siano quelle opere mu- poche decine metri a valle della strada, diver- da quelle fatte dai monta- Due sono le risposte: tratta lavori minerari di chi pensava aver individuato un importante giacimento di non sa bene che opere difesa contro eventuali che tentato di discendere la valle.

giunge quindi a Fraschietto, borgata quasi disabitata anche d'estate: bellissima in un verde smeraldino, tra ricchezza generosa di alberi e di acque. E davanti dieci borgate di Codebiollo, di quet- piani segni del lavoro di generazioni.

E la Valchiusella riscopre la grande musica

VICO CANAVESE — *Un intero paese di montagna, centro quella Valchiusella poco conosciuta come invece meriterebbe, riscopre la musica lo organizzando un Festival che fino fine di agosto porterà nella chiesa parrocchiale interpreti di grande richiamo. Succede Vico Canavese ha la Corale Polifonica Valchiusella un complesso prestigioso che, gui- da di Bernardino Streito, è giustamente considerato i migliori non solo Canave- anche nella regione. Dopo i primi concerti hanno visto impegnati chitarrista Gino Borio, soprano Mariella Adani, il basso Giorgio Tadeo i pianisti Edoardo Pedrazzoli Vaira Fògola, oggi 6 agosto alle 21,15 il pubblico potrà ascoltare i pianisti Flora Gagliardi Claudio Proietti. Venerdì 12 agosto concerto dell'organista Alfredo Gaudio. Per il 19 è prevista l'esibizione Percussionisti di Parma.*

Infine concluderà gna un concerto della Corale Polifonica Valchiusella. L'interesse pubblico è notevole e si pensa che Festival alla seconda edizione c'è da sperare in un costante aumento d'interesse viste confortanti premesse.

La manifestazione ha patrocinio dell'assessorato alla montagna della Provincia Torino e Musicale di Ivrea.

Un'estate così... e te ne accorgi anche dall'acqua

CUORGNE' — *Un'estate così da almeno vent'anni non la si vedeva più: questo commento diffuso anche in Canavese dove la calura l'afa ultime settimane stanno mettendo dura prova i numerosi canavesani non si sono concessi ferie. Ma dura prova sono anche sottoposti gli impianti per distribuzione dell'acqua potabile sollecitati a soddisfare le richieste migliaia di persone in di refrigerio.*

A Cuorgnè qualche problema lo si avuto setti- scorsa per un inconveniente al motore di pompaggio dell'acqua che difficoltà nell'approvigionamento idrico.

Castellamonte è il centro dove maggiormente tono i problemi in questa stagione: l'impianto dell'acque- è ormai vetusto e si attendono migliorie. C'è un progetto in parte già finanziato che entrerà nella fase attuativa sol- qualche Per il momento i castellamontesi dovranno ancora pazientare e razionare l'acqua, che specie nei rioni alti città, arriva davvero contagoc- Situazione migliore a Rivarolo dove però gli amministratori continuano ripetere gli inviti per ogni pos- sciupio d'acqua: «Ci sono multe salatissime per chi sorpreso bagnare il proprio giardino con l'acqua dell'acquedotto — dice sin- Domenico Rostagno

Da oggi all'11 settembre si svolge la tradizionale

Ceramica, tesoro

- La «regina» della rassegna sarà ancora una volta la stufa decorata con raffinati disegni, prodotto tipico degli artigiani locali
- Negli stand allestiti in piazza della Rotonda Antonelliana saranno esposti i «pezzi» migliori dei ceramisti di tutto il Piemonte, dell'Umbria, della Toscana e del Veneto
- Negli ultimi anni l'economia castellamontese ha attraversato momenti di profonda crisi, ma già si vedono i segni di un netto miglioramento e [illegible] quattro aziende del settore sono oberate di lavoro
- In mostra anche le opere di «artisti in erba»: I ragazzi delle ultime classi elementari che per sei mesi hanno seguito le lezioni dei ceramisti

La stufa sarà anche quest'anno la «regina» della Mostra della ceramica anche se gli organizzatori tendono [illegible] far conoscere nel modo migliore a tutti i visitatori i diversi aspetti della rassegna che si preannuncia ricca [illegible] novità. Da oggi [illegible] fino all'11 settembre Castellamonte ritorna dunque [illegible] essere [illegible] «capitale» di quella [illegible] che un tempo rappresentava una voce importantissima della sua economia ma che, con il trascorrere degli anni, ha conosciuto momenti di profonda crisi.

«Ora qualcosa finalmente si [illegible] mosso — dice il sindaco Eugenio Bozzello — *anche se [illegible] si può affermare che il rilancio del settore [illegible] raggiunto i massimi traguardi; s'incomincia però ad intravvedere [illegible] generalizzato aumento d'interesse verso questo settore così profondamente radicato nella storia della nostra città».*

Dicevamo prima delle stufe diventate il simbolo della rassegna anche sotto la spinta di quella ricerca [illegible] risparmio energetico che proprio dall'utilizzo di tale «attrezzo» deriva. Le quattro aziende costruttrici [illegible] stufe di Castellamonte [illegible] dintorni sono letteralmente oberate di richieste: le prenotazioni si fanno [illegible] in anno e le cifre piuttosto consistenti — si raggiungono a volte i 5-6 milioni — non spaventano certo i compratori.

E c'è da credere che anche per [illegible] XXIII Mostra lo «stand» allestito in piazza della Repubblica farà registrare l'afflusso [illegible] molti visitatori affascinati dalle stupende stufe decorate [illegible] disegni raffinati tipici della tradizione castellamontese.

«Ma non [illegible] soltanto [illegible] mostra delle stufe — precisa l'as[illegible] Eraldo Cresto — *non dimentichiamo che a Castellamonte da almeno tre anni a questa parte convergono tutti i ceramisti attivi in Piemonte che espongono i loro prodotti negli stand [illegible] Rotonda Antonelliana; davanti al vecchio ospedale poi Renzo Igne esporrà i suoi pezzi iniziando così il ciclo delle "personali" dedicate agli artisti di casa nostra».*

C'è poi l'Umbria [illegible] le ceramiche di Deruta, un centro giustamente famoso non solo in Italia [illegible] anche all'estero per le [illegible] originalissime produzioni. *«Continuiamo quel discorso di scambi artistici con le regioni italiane che negli anni scorsi [illegible] portato [illegible] Castellamonte i ceramisti veneti [illegible] quelli toscani»*, spiegano gli organizzatori.

Ritorna [illegible] aprire le sue porte [illegible] scultura la chiesetta di San Rocco che quest'anno accoglie [illegible] opere di Guido Mariani [illegible] Giovanni Cimatti, due maestri della scultura contemporanea. Infine un discorso [illegible] sé meritano i giovani che per la prima volta [illegible] presen[illegible] massicciamente alla rassegna. Infatti oltre alle opere degli allievi dell'istituto d'arte «Faccio» e [illegible] quelli dell'Umbria i visitatori potranno ammirare i lavori di autentici [illegible]misti in erba: [illegible] i ragazzi delle classi quinte elementari [illegible] Castellamonte che per oltre [illegible] hanno seguito le lezioni degli artigiani della città.

Obiettivo: coinvolgere l'intera cittadinanza

Coinvolgere tutta una città nella Mostra della ceramica non [illegible] facile come si potrebbe immaginare; sono in molti [illegible] Castellamonte a guardare con una certa diffidenza [illegible] questa manifestazione considerata forse organizzata più in funzione [illegible] «non castellamontesi» e di tutti coloro che non conoscono la tradizione ceramica della città. Ma fortunatamente qualcosa sta cambiando e l'interesse degli «indigeni» [illegible] la [illegible] sta aumentando.

Per esempio ad aver compreso l'importanza della rassegna è stata l'Associazione commercianti che per domeni[illegible] agosto ripropone la giornata del «Bon pat»; in prati[illegible] lungo la centralissima via Educ [illegible] in largo Talentino tutti i commercianti esporranno la loro [illegible] offrendola [illegible] prezzi particolarmente vantaggiosi.

«L'anno scorso l'iniziativa [illegible] raccolto consensi notevoli — *dice il presidente dell'Ascom Bertola* — ci auguriamo quindi di bissare il successo dell'82 potendo contare su un maggior numero [illegible] espositori [illegible] su offerte particolarmente vantaggiose».

Sempre dai commercianti è partita l'idea [illegible] organizzare [illegible] serata danzante che si terrà il 25 agosto nella Rotonda Antonelliana: l'intero ricavato della serata sarà devoluto alla Croce Rossa castellamontese che da alcune settimane ha aperto in città un proprio Sottocomitato.

mostra che attira ogni anno migliaia di visitatori

di Castellamonte

Eraldo Cresto [illegible] Franco Candusso, giovanissimi assessori al comune di Castellamonte: [illegible] primo si occupa [illegible] artigianato mentre il secondo è responsabile delle iniziative culturali. Per il terzo [illegible] consecutivo entrambi sono impegnati nell'organizzazione della XXIII Mostra che viaggia [illegible] sul binomio «Ceramica e cultura».

«Non si può infatti pensare che l'una cosa sia indipendente dall'altra — dice Cresto — *abbiamo visto che già nelle edizioni passate il pubblico ha gradito oltre ai ceramisti [illegible] numerose manifestazioni collaterali che abbiamo organizzato: [illegible] questa strada intendiamo muoverci perché la Mostra sia davvero un qualcosa di vivo e calato nella realtà».*

«In sintonia [illegible] il resto della Mostra vogliamo offrire nel panorama degli spettacoli numerose manifestazioni dedicate ai giovanissimi — osserva l'assessore Candusso — *spesso, e [illegible] torto, questo tipo di pubblico viene ignorato [illegible] non pienamente valutato: così quest'anno accanto al [illegible] di musica classica o con qualche "big" [illegible] musica italiana troveremo spettacoli [illegible] cartoni animati, appuntamenti [illegible] teatro per ragazzi».*

Cresto [illegible] Candusso da mesi stanno lavorando assieme al Comitato per definire nei particolari tutta [illegible] rassegna: *«Purtroppo le risorse economiche a nostra disposizione sono piuttosto modeste (60 milioni,* n.d.r.) *tenuto conto dell'importanza quasi nazionale cui è assurta la mostra stessa: nonostante questo l'impegno di [illegible] organizzatori è quello di offrire una rassegna di alto livello con presenze qualificate di artisti in modo da soddisfare [illegible] giuste aspettative del pubblico»,* spiegano ancora i due assessori.

Nello «staff» organizzativo merita una considerazione particolare Nicola Mileti, personaggio originale che [illegible] anni è l'animatore instancabile della Mostra. Anche per questa XXIII Mostra «Nik», come da tutti è affettuosamente chiamato, è in prima linea: [illegible] una specie di «factotum» pronto a risolvere tutti i problemi che improvvisamente [illegible] presentano.

«Allestire una Mostra [illegible] questo genere presenta difficoltà particolari — spiega Mileti — *si lavora all'aperto, praticamente tutta una città diventa un'immensa area espositiva: quindi bisogna trovare i punti ottimali per presentare i pezzi degli artigiani della [illegible] nostri ospiti, oppure di quelli provenienti dal resto del Piemonte. Ci [illegible] poi le manifestazioni collaterali, che normalmente si svolgono [illegible] domenica e che costituiscono [illegible] sicuro richiamo per il pubblico. Quarantacinque giorni di Mostra sono [illegible] vera faticaccia anche se vedere migliaia [illegible] persone in giro per Castellamonte costituisce una grande soddisfazione».*

I giorni che precedono la inaugurazione sono, [illegible] è immaginabile, i più frenetici. Gli organizzatori [illegible] si sprecano in dichiarazioni impegnati [illegible] sono [illegible] definire gli ultimi particolari.

Servizi di
Guido Novaria

I giovani apprezzano quest'arte «antica»?

La Mostra della ceramica è ancora in grado di offrire al pubblico stimoli nuovi oppure si limita a riproporre le solite attrattive? L'interrogativo si pone [illegible] vigilia di ogni rassegna [illegible] anche quest'anno è d'obbligo. In effetti il rischio della ripetitività è presente [illegible] gli attenti visitatori già in passato hanno potuto accorgersi che non sempre Castellamonte ha mantenuto fede [illegible] promesse. Per questa ventitreesima edizione, inoltre, le risorse piuttosto modeste a disposizione degli organizzatori non hanno consentito [illegible] programmare tutto quello che [illegible] nelle intenzioni.

Esiste davvero un rilancio della ceramica? Dall'interesse dimostrato dal visitatori si direbbe di sì; ma dall'interesse [illegible] castellamontesi verso questo settore [illegible] risposta è quanto meno incerta.

Di botteghe artigiane [illegible] negli ultimi anni se ne sono viste poche: per i giovani gli aiuti [illegible] impiantare laboratori artigianali sono minimi con difficoltà [illegible] rischi tutt'altro che irrisori. Quest'anno alcuni ceramisti si [illegible] uniti fra di loro [illegible] con l'aiuto [illegible] un imprenditore locale hanno dato vita a «Ceram. Art». E' [illegible] prima iniziativa cooperativistica nata [illegible] Castellamonte.

Tutti i vecchi progetti per la creazione di [illegible] Consor[illegible] fra artigiani per la commercializzazione del prodotto sono svaniti. Esistono ancora troppe «rivalità» fra i diversi operatori del settore che spesso frenano l'azione di rilancio effettivo della ceramica. Gli amministratori castellamontesi da anni vanno ripetendo che [illegible] ceramica può offrire occupazione: [illegible] il [illegible] degli addetti alla produzio[illegible] ceramica non ha segnato sensibili incrementi.

Si può allora rilanciare davvero [illegible] tradizione ceramica? Forse sì, anche [illegible] per troppi anni Castella[illegible] ha segnato il passo rispetto [illegible] iniziative [illegible] sunte in altri centri italiani dove esistevano tradizioni artigiane analoghe. Un fatto è certo: [illegible] ceramica [illegible] il [illegible] rilancio non si possono limitare al periodo della Mostra.

Tornei Partite Curiosità GLI SCACCHI

a cura di Ferruccio Pezzuto

❶ Polemiche e lotte all'interno della Fide rischiano di comprometterne l'attività

❷ Novità in libreria: «Profili di grandi maestri» e «Scacchi e scienze applicate»

Ai ferri corti russi e filippini

Le recenti polemiche scoppiate in alla Fide merito alla designazione delle sedi degli incontri valevoli per l'assegnazione del titolo di sfidante campione mondo Karpov, polemiche soprattutto tra i russi ed il presidente della Fide, il filippino Campomanes, sembrano danneggiare l'immagine che da sempre la Federazione Internazionale degli Scacchi si è data, cioè organizzazione che si è sempre posta di sopra delle parti e degli interessi.

In un mondo in cui le divisioni politiche, sociali, economiche, razziali ed ideologiche pare che debbano far sottostare loro legge tutto quello che concerne l'uomo, i suoi interessi, le sue attività, perfino i suoi divertimenti, gli scacchi sono sempre apparsi un'isola di relativa concordia. In cui gli Stati e gli uomini non si sono mai scontrati per tutelare privilegi od interessi particolari.

noi crediamo che ancora oggi sia così che queste polemiche non possano cambiare quella che da decenni l'immagine di una Federazione che come unico scopo quello di diffondere nel mondo gli scacchi.

La Fide venne fondata nel 1924 a Parigi, e l'atto costitutivo venne firmato da 14 nazioni: Gran Bretagna, Olanda, Francia, Spagna, Italia, Jugoslavia, Belgio, Polonia, Canada, Romania, Svizzera, Ungheria, Argentina, Cecoslovacchia. primo presidente fu svedese Folke Rogard, che carica sino 1970. Ora la Fide raggruppa oltre 100 nazioni, tra cui coesistono Israele, Urss, Sud Africa, Cina; non si sono mai verificate quelle spaccature che hanno investito altre attività sportive (ad esempio il Comitato Internazionale Olimpico in sione delle Olimpiadi Mosca).

La prova più dura fu seconda guerra mondiale, che paralizzò l'attività scacchistica. Per sei anni i soli tornei disputati furono quelli organizzati Monaco dalla Germania nazista, sola eccezione del torneo svoltosi Leningrado Mosca nel 1941.

L'attività potè riprendere nel 1946, guerra finita. Per festeggiare l'evento la Fide organizzò nell'agosto-settembre quell'anno un grande torneo internazionale Groningen, in Olanda. In questo torneo ebbe inizio quello che possiamo definire il predominio della scuola sovietica, predominio vigente oggi. Questo torneo infatti vinto dal grande maestro Botvinnik con 14,4 punti in 19 partite, davanti a Euwe con 14 punti, Smyslov con 12,5, Najdorf Szabo 11,5, Boleslavskij e Flor 11 punti.

Da questo torneo ho scelto seguente partita, vincitrice del premio di bellezza.

Guimard-Euwe (Difesa Indiana): 1.d4,Cf6 2.Cf3,g6 3.g3,b6 4.Ag2,Ab7 5.c4,Ag7 6.0-0,0-0 7.Cc3,Ce4 *(questa mossa, caratteristica dell'Ovest-Indiana, un'alternativa alla continuazione più usata 7..., d6 8.Dc2,Cbd7)* 8.Cxe4,Axe4 9.Af4, *(per impedire 10.Ae5)* 10.Dd2,Cd7 11.Ah6,e6 12. Axg7,Rxg7 13.Ce1,Axg2 14.Cxg2,Cf6 15.d5 *(era più forte la continuazione 15.f3 seguita poi dalla spinta e4, che garantiva al centro del Bianco maggiore elasticità)*, e5 16.f3,De7 17.e4,Tae8 18.Rh1,h6 19.b4,Cd7 20.g4,Rh7 *(il Bianco pericolosamente indebolendo propria ala di Re)* 21.Ce3,Ta8 22.Tg1,a5 23.b5,Dg5 *(questo susseguirsi di manovre sulle due ali provoca lo scompiglio nelle file del Bianco)* 24.Tg3,Cc5 25.Te1, a4 *(minaccia a3 con l'entrata di torre in e l'eventuale sacrificio di cavallo in b3 per la promozione del pedone a Donna)* 26.a3,Th8 27.De2,Rg7 28.Cg2,h5 29.h4,hxg4 30.fxg4, *(migliore 30.Txg4 con resistenza più lunga)* Txh4+ 31.Cxh4,Th8 32. Rg2 *(se 32.Th3,Txh4 33. Txh4, Dxh4+ 34.Rg2,Cd3 e vince)*, Dxh4 33.g5,Cb3 34.Tg1,Cd2 35.Rf2,Cxe4+ il Bianco abbandona.

La partita

Il diagramma di oggi si riferisce partita Rubinstein-Janovsky, giocata nel torneo Marienbad, 1925. Ottenne il primo premio di bellezza per la miglior combinazione. La mossa è al Bianco. Come giochereste?

Il seguito fu 19. Cg5 (con doppia minaccia 20. Axh7+ e 20. Ce6), fxg5 20. Axh7+, Rh8 21. Axg7+, Rxg7 Dg6+, Rh8 23. Th3, Dd7 24. Ag8+, Dxh3 25. gxh3, Nero abbandona (se 25. ..., Txg8 26. Dh6 matto).

● Nuova sede per la Federazione Italiana, sfrattata dai locali di via Metastasio. nuovo recapito è via Piatti 10. Manca per ora, ma assicurano che la Sip provvederà in tempi rapidi all'allacciamento, il telefono.

Sono rese note le date di alcune importanti manifestazioni dell'autunno-inverno. Per Campionato italiano individuale le partite si giocheranno ad Arco Trento nella seconda metà di ottobre. Contemporaneamente dovrebbe anche tenersi il match di spareggio per il titolo femminile tra la Gramignani e la Jacono. Infine, dal ottobre 1° novembre, a Venezia, ventesima edizione Campionato italiano a squadre.

❷ Aneddoti sui «grandi» e un'enciclopedia...

Alcune novità scacchistiche, da poco in edicola, meritano l'attenzione degli appassionati. La prima costituita dal volume dell'editore Francisci «Profili di grandi maestri di scacchi». Si tratta di un'opera che analizza la vita e le partite di trenta campioni, da Botvinnik a Kasparov, facendo ampio aneddoti e fatti poco noti al pubblico. prezzo di copertina lire 20.000 e la può scrivendo alla casa editrice, via Puccini 27, 35031 Abano Terme.

Come seconda novità vi è l'uscita secondo numero della rivista semestrale «Scacchi e scienze applicate» curata Romano Ballucci. E' composta una colta di articoli che analizzano tanto l'aspetto storico gioco come quello tecnico. Le firme sono tutte di esperti quotati quali Adriano Chicco Enrico Paoli. Tra gli argomenti trattati in questo numero anche un'enciclopedia «dei matti tematici degli scacchi matti» a cura di Alberto Sbrana.

● Pochi che anche una Coppa campioni di scacchi. I detentori del trofeo sono gli ungheresi dello Spartacus di Budapest. Il sorteggio gara, riservata squadre di club, si è tenuto il 15 giugno primo turno dovrà completato entro metà ottobre. Per l'Italia partecipa la Scacchistica Milanese che si vede subito sbarrato il da un avversario sulla carta superiore, l'Honved di Budapest. Schiererà Trabattoni, Lanzani, Magrini, Caselli, Arlandi, Serpi e Barbara Pernici.

PARLIAMO DI BRIDGE

a cura di

Le numerose regole cui bisogna sottostare perché possibile una convivenza incruenta in questo umano consorzio sono spesso origine accordi, coincidenze d'idee perlomeno sospetti, incontri con persone dalle profonde affinità elettive che puzzano di rimediato, di «male minore» lontano un miglio.

Non è straordinario, per esempio, tanto per rimanere nel campo infinito che la maggioranza, nel corso della vita (anzi, di solito in un arco ristretto, in pochi anni della propria esistenza), sia tanto fortunata da avere questa benedizione: incontrare l'anima gemella con cui desiderare dividere i propri restanti giorni? L'immancabile «consorte» in cui quasi tutti, grosso modo tra i 20 e i 30 anni, infallibilmente s'imbattono?

E' molto strano. Una conoscenza anche superficiale, per sentito dire, delle leggi probabilistiche, grandi numeri porta drasticamente ad escluderlo. Cosa pensare dunque? Alla discesa di una indiscriminata benedizione su quel decennio luminoso?

E tutto il degli interessi comuni che sbocciano come per miracolo? Quel seguire la moglie il marito viceversa negli hobbies più pervertiti, le scatole di fiammiferi, i francobolli, il campeggio nefando? Per non parlare dell'imbroglio peggiore, il demoniaco fascino che le arti esercitano su *entrambi*: vedi *tutti due* alle mostre o al concerto. Sono le gioie della coppia, l'iperestesia dell'accordo, lo strepito silenzio, l'assenza discorso che si nascondono dietro l'eccesso di interesse condiviso.

E quando capti i discorsi gente perbene, quando origli come una spia, come scopri che tutti sono sostanzialmente della stessa idea! Il linguaggio con tutte le sue sfumature, suo contenzioso, cosa ci sta a fare? Basterebbero poche massime, poche categorie di giudizio, così standard essere enunciabili con la formula e il ro, altro che con parolai e questi pseudo dialoghi non ne risentirebbero minimamente.

Si capisce, soltanto a mettere un po' d'attenzione in ciò che fa e in ciò che fanno gli altri, che portare all'agire non quasi mai un pensiero necessariamente poi tradotto in parole, e quindi in fatti, ma un adeguamento a situazioni generiche prive di chiaroscuri, di sfumature, grossolane insomma. Ci si accorge con sgomento e angoscia di tutto questo prescinda dal linguaggio. E' netta la sensazione che la lingua sistema astratto riferire la realtà creato in un'epoca più sottile, incomparabilmente più ricca dell'attuale, che sopravviva malgrado disuso, avvilita, come vecchia automobile, ai suoi tempi sofisticatissima, che ora giace in un fienile col motore pompano l'acqua dal pozzo, sui sedili i polli fanno il nido.

E' questa un'epoca silenzio, in cui la necessità di agire prevarica il piacere la compiutezza dell'esprimersi. Viene l'irresistibile desiderio di enigmi, crittografie, di quelle rarefazioni della lingua cui essa avvicina la sua vocazione di simbolo, di astrazione. Viene voglia cifrari, formule, di società segrete le loro parole d'ordine, gerghi, frasari convenzionali così pregnanti, così densi di significato, belle bistecche al sangue paragone del sanato all'ormone.

Si è incitati alla trasgressione, all'élite, alla cosca per provare ancora qualche lieve brivido pari quello che, bambini, ci dava l'introduzione mistero delle parole. C'è chiedersi dove, escluse le mafie e delinquenze, questi gerghi sopravvivano vivano, dove la parola sia fondamento indispensabile di azioni e uno stucco posticcio.

Di tali dimenticati sensi i giochi gli scrigni, con la loro terminologia sempre fedele Regola, immutabile come immutabili sono i rituali che definisce.

Nel gioco, cui estranea dimensione tempo (nulla tranne fogge dei vestiti distinguerebbe due giocatori di dadi settecenteschi da due attuali), ogni dichiarazione corrisponde corrisponderà sempre ad una precisa conseguenza, a un preciso intento cui non possibile sgarrare di cadere nell'errore, di *perdere la partita*. A prova ciò si riscontra che nel giocatore maldestro determinate dichiarazioni seguono non consequenziali, a determinate mosse altre non facilitate dalle prime. In lui improvvisazione continua, di- a vanvera che non trova gli interlocutori possibili invece a chi muova tra regole lasche di un saper vivere da borgata, con il suo obbligatorio consenso.

Consiglio ogni giocatore di riflettere questo punto, di confrontare precisione terminologica «arte» l'imprecisione delle chiacchiere. Specie il briggista, perché, tutti, il bridge è il gioco che ha maggiormente sviluppato grammatica una sintassi. Anzi, più grammatiche più sintassi, per ogni tipo licita escogitato.

Il concetto opposto a quello che regola parola usata in modo improprio, dove tutto esplicito dall'interlocutore. Qui tratta terminologia iniziatica tendente a dare il dell'informazione compagno facendo trapelare il meno possibile all'avversario.

che le parti in lizza si collocano su un campo di battaglia ideale, dove tutto è cavallerescamente dichiarato ma sotto ogni dichiarazione si nasconde un enigma per svelare il quale occorre essere padroni della Regola.

I conversari generici non sono capaci di astrazione: loro contesto dico «cane» intendo quel tale quadrupede, mammifero, canide; ma dico quel Fido del quarto piano che ieri ha pisciato sul pianerottolo. gioco, invece, ogni termine definisce un concetto, 7 fiori sarà tutti i fiori giocati in tutti i continenti in ogni epoca da elaborato un sistema in cui dichiarazione risulti significante e il 7 fiori licitato il ventun luglio dal signor X e dalla Signora Y (peraltro eccellente giocatrice). Così scacco matto sarà irreversibilmente tale ad ogni latitudine.

Il gioco, le sue proposizioni, guarda in faccia e, al pari della sua sorella maggiore, la Legge, uguale per tutti. Nell'ambito del proprio, il bridgista è tenuto ad essere il più possibile padrone lessico, ad utilizzarne tutte le sottigliezze per far sì che il segreto non venga carpito dall'avversario. Egli si trasforma in uomo di legge e cavilla col compagno per riuscire portare a buon fine l'impegno esplicitandolo nel migliore dei modi.

Il giocatore in fase dichiarativa può assomigliare un buon avvocato, di totale esperienza, nella cui arringa sobria e concisa ogni garbuglio si dipani per magia. Questo bene gli angolisti, quelli di vaglia, che se gli dici *«Ma tre che non ti muovi di lì»* cadono dalle nuvole non sembra loro possibile.

E' fascino del bridge, gioco sottile: che come un'arringa, appunto, ammette il pubblico, vicino, a contatto quasi fisico dei protagonisti, poter annusare il profumo delle sigarette che fumano, sentire il fruscio delle carte, lo scricchiolio delle sedie il che, come ben sa ogni spettatore degno di chiamarsi tale, bella avventura, bella emozione.

Se cerchiamo significati, dunque, rivolgiamoci gioco o alle scienze: Parola vi si nasconde, oggi più che mai, la natura quasi opposta due rifugi solo apparentemente è casuale.

INTERVISTA — GIGI SABANI SI CONFERMA

UN IMITATORE
col dente avvelenato

Scusa, Sabani, perché hai lasciato la Rai dopo tre anni di successi e ti sei legato in esclusiva con Canale 5?

«*Precisiamo subito che io non ho lasciato la Rai per sempre, si tratta soltanto di una scelta momentanea. Infatti Silvio Berlusconi ho firmato contratto di lavoro per tre anni. si vedrà...*».

Sì, però dopo le grandi platee «di monopolio» avute con «*Fantastico Due*» e «*Fantastico Tre*» sembra una follia lasciare la Stato per un'emittente privata.

«*Sembra, ma non lo è. Intanto perché Canale 5 è grande e importante network e poi perché lavorare con la Rai è impossibile, assurda: c'è mai la certezza di lavoro continuativo, di un contratto che assicuri partecipazione a programmi e così via. Ora, però, si stanno rendendo conto di queste cose e allora corrono ai ripari offrendo, ad esempio, a Heather Parisi miliardo e duecento milioni lire per l'esclusiva. Nello stesso tempo, però, si assicura una lira a molte altre persone, salvo poi indignarsi queste abbandonano l'ente di Stato*».

Una questione finanziaria, dunque?

«*Finanziaria e professionale. Posso continuare a fare "Fantastico" a 350 mila lire a serata, data l'importanza della Rai, mi sembra altresì giusto avere contropartite la sicurezza del lavoro. E invece questo c'è stato: a gennaio i dirigenti Rai sapevano benissimo che Berlusconi si interessava a me, però loro mi hanno fatto controproposta, come infischiandosene. Scrivile, scrivile queste ché ho il dente avvelenato*».

Veleno a parte, Gigi Sabani, il popolare imitatore televisivo, appare in splendida forma nei suoi spettacoli estivi, ha confermato l'altra sera a Savigliano dove si è esibito nell'ambito della «Sagra del Grano».

«*Sì, il lavoro va bene e faccio serate un po' dappertutto, ma specialmente nelle piazze per sagre paesane o festivals di partito. E' qui che si misura, dal vero, la propria popolarità*».

Quali sono i tuoi programmi con Canale 5?

«*Oltre alla partecipazione ai programmi più importanti,* Superflash, *condurrò Claudio Cecchetto la trasmissione Premiatissima che, da ottobre, andrà in onda tutti i sabato in diretta con "Fantastico 4"*».

E per i personaggi, quali saranno le «voci nuove» di Sabani?

«*Molte, ma direi soprattutto due: De Sio e Marco Pannella. Pannella, che non considero un uomo politico grande showman, sarà il mio "tormentone" particolare, al posto di Jucas Casella*».

Ah, il paragnosta dell'anno scorso...

«*Sì, e più "paragnosta" di Pannella mi sai dire chi c'è?...*».

Alberto Gedda

[illegible]
Bussoladomani

Grande appuntamento per appassionati lirica e del bel canto il agosto a Bussoladomani: il tenore Luciano Pavarotti, reduce dal festival di Salisburgo dove ha cantato in questi giorni «Idomeneo» di Mozart, terrà in Versilia in esclusiva l'unico concerto italiano dell'estate. L'annuncio è stato dato Sergio Bernardini, «patron» del Teatro Tenda di Lido di Camaiore e da Bruno Tosi, consulente musicale e organizzatore degli spettacoli classici di «Bussoladomani». Il recital di Pavarotti sarà destinato anche alla grande platea televisiva grazie alla Prima Rete tv della Rai.

Il 12 agosto il tenore proporrà un'antologia delle più melodie di Tosti, pagine di musica antica, pagine popolarissime di sacra e grandi arie d'opera, tra cui «Arlesiana», «Werther», ma già il popolare cantante preparato delle sorprese per il pubblico, per gli inevitabili «bis».

E' la prima volta che Pavarotti si esibisce in Italia al di fuori dei grandi templi della lirica, ma resto «Bussoladomani» è stata definita la «Carnagie hall» italiana per l'impegno nel campo della musica seria. Negli Uniti l'artista si è esibito invece frequentemente di fronte a grandi folle: recente ventimila persone a Palm Beach e addirittura centoventimila persone al Central Park di New York.

[illegible]
sul set

HOLLYWOOD — *Michael Gore firmerà la colonna film della Paramount* Terms of endearment, *commedia drammatica interpretata da Shirley MacLaine e Debra Winger (già vi* Ufficiale e gentiluomo*)*.

Ne notizia il settimanale dello spettacolo americano «Variety» precisando che il film è centrato sull'evoluzione, a volte drammatica, dei rapporti tra donna e sua figlia. Michael Gore ha già vinto due Oscar per la colonna del film Fame (Saranno famosi).

NEW YORK — *Si chiama «The cold room» (La camera fredda) il nuovo film che il regista James Dearden ha finito di girare in Gran Bretagna e che vede il ritorno sugli schermi, nel ruolo di protagonista, George Segal, beniamini delle platee d'Europa e degli Stati Uniti.*

Il film, prodotto da Mark Forstater per conto della «Jethro Films Productions», è interpretato anche Amanda Pays (al suo esordio cinematografico) da Warren Clarke e Anthony Higgins. La sceneggiatura del film è firmata dallo stesso regista James Dearden.

Annie l'orfanella
ora il bis

LOS ANGELES — *Aileen Quinn interpreterà di il personaggio di Annie l'orfanella nel film Annie II, diretto dalla regista Jan Egleson.*

Lo annuncia il settimanale dello spettacolo «Variety». Il film che è prodotto Ray Stark per la Rastar productions, viene definito come un «film di azione e di avventura musiche», più che un musical.

Le riprese di Annie II inizieranno febbraio prossimo anno, mentre l'uscita del film è prevista per il Natale 1984.

Il primo Annie, diretto da John Huston era costato intorno ai milioni di dollari (75 miliardi di lire) e ne aveva incassati, nelle percentuali noleggio, solo 35 milioni, pari a 52 miliardi di lire, circa.

TELEVISIONE — CICLO PER LA RETE DUE

7 PRESLEY 7
tanti film con il re del rock

Un ciclo di sette film con Elvis Presley, a cura di Nedo Ivaldi, andrà in onda sulla rete 2 tv ogni mercoledì a partire 17 agosto prossimo.

La serie, dal titolo *Presley: una voce, un rock, una chitarra,* comprende: *Blue Hawaii* (Idem, 1961) di Norman Taurog; *Il cantante del Luna park* (Roustabout, 1964) di John Rich (in onda il agosto); *Café Europa* (G.I. Blues, 1960) Taurog (in onda il 31 agosto); *Cento ragazze e un marinaio* (Girls, girls, girls, di Norman Taurog (in onda il 7 settembre); *L'idolo di Acapulco* (Fun in Acapulco, 1963) Thorpe (in onda il settembre); *La via del male* (King creole, 1958) Michael Curtiz (in onda il 21 settembre); *Paradiso hawaiano* (Paradise, Hawaiian style, Michael Moore (in onda il settembre).

Il re del rock'n'roll Elvis Presley giunse al cinema nel 1956 sull'onda del successo ottenuto, in poco tempo, grazie ai concerti e ai dischi. Hollywood, metà degli anni 50, aveva compreso che gli adolescenti americani volevano in qualche modo ribellarsi a una cultura vecchia e superata: le risposte alla domanda di rinnovamento furono, tra l'altro, Marlon Brando de *Il selvaggio* (1954) e James Dean di *Gioventù bruciata* (1955).

Mentre l'America benpensante e che votava rieleggeva presidente il generale Eisenhower (1956), i giovani cominciavano ad andare in delirio per un cantante che non era corrucciato Brando e non era melanconico Dean. Quel ragazzo si chiamava Elvis Aaron Presley ed era nato a Tupelo — una cittadina di neanche seimila abitanti nello Stato sudista del Mississippi — l'8 gennaio 1935, da Glayds Love Smith, una bella bruna di ventitré anni e da un padre appena diciannovenne, Vernon Elvis Presley.

«*Ventunenne* — aggiunge Ivaldi — *Elvis interpreta* Love me tender *(Fratelli rivali, 1956) che, come quasi tutti i suoi successivi trenta film, prende il titolo da canzone. In poche settimane il film incassa più di milioni dollari. Il ciclone Elvis, che flagellerà l'America-giovane per vent'anni (la morte, pare per eccesso di farmaci, lo coglierà il 16 agosto 1977, ma i suoi dischi e i film hanno successo oggi) non ha lasciato un'impronta rilievo nel mondo della settima arte*».

«*La formula prevalentemente usata nei suoi film* — dice Ivaldi — *perché vincente, è cioè "canzoni e ragazze", non consentiva voli molto estrosi anche se in agli anonimi "routiniers" diressero i suoi film troviamo, ad esempio, firma prestigio come quella Michael Curtiz, regista La via del male — compreso nel ciclo — e poi Don Siegel, un George Sidney e, addirittura, una sceneggiatura firmata Clifford Odets*».

ANTEPRIMA — Un film con Majors e la Hutton

STARFLIGHT ONE
l'uomo bionico contro il missile

MAJORS, LAUREN HUTTON E

Lee Majors marito di Farrah Fawcette e «Uomo bionico» da sei milioni di dollari, dopo il successo ottenuto con l'anonima trasmissione televisiva torna sul set per indossare divisa di pilota nel film *Starflight* un classico thriller: protagonista nientemeno che il primo aereo ipersonico da trasporto, diligentemente costruito negli studi hollywoodiani e antesignano di quelli che un prossimo futuro compariranno tragitto dalla a Sydney in sole due ore di volo a ventitré miglia di altezza e a una velocità di quattro mila miglia l'ora!

Con un cast di tutto rispetto (oltre a Lee Majors vi figurano Ray Milland, Hal Linden, Robert Webber e la affascinante Lauren Hutton (lei stessa indossatrice quotata in milioni di dollari per ogni sua apparizione sulle passerelle), *Starflight* si avvale di effetti speciali messi in atto dai maghi della finzione per trasmettere nello spettatore sottili sensazioni di angoscia. E' autentico bombardamento di suspense e terrore, inquadrato nell'avvincente avventura un pilota e suoi passeggeri che spiccano il volo per un viaggio di prova che non dovrebbe dare, in relazione ai perfetti tecnici, alcuna preoccupazione.

Ed invece in *Starflight* l'imprevisto gioca il suo ruolo per colpa di dei passeggeri dello «Starflight», il quale di raggiungere Sydney al più presto per realizzare un affare legato lancio in orbita di un satellite pirata. Satellite ed rischieranno lo scontro più volte, in un crescendo di suspense sottolineato da straordinari effetti speciali.

Babbo Natale
in un superfilm

LOS ANGELES — Alexander Salkind, dopo essersi dedicato al mito di Superman, portandolo per tre volte sullo schermo, ha deciso di dedicarsi a Babbo Natale. Il produttore americano ha annunciato la realizzazione di *Santa Claus, the movie,* le cui riprese cominceranno a Natale di quest'anno.

Il film, che verrà immesso nei circuiti americani e mondiali nel Natale del 1984, è tratto da un soggetto di David e Leslie Newman, sceneggiato da David Newman. Scenografo e «designer» di *Santa Claus* è Anthony Pratt.

IN POLTRONA DAVANTI ALLA

PISCIOTTA

morte misteriosa sulla Rete 2

Rai-Rete 2

ORE 15,20

Il giorno dell'Assunta, Italia drammatico 1978. Non potrà criticare la Rete Due per aver fatto troppe concessioni largo gusto popolare nella sua programmazione cinematografica dei pomeriggi estivi. *Il giorno dell'Assunta* esempio piacerà alcuni critici, a qualche cinefilo più che accanito e probabilmente a altro. Chi apprezza cinema d'azione, le pellicole spensierate e gli intrecci complessi cambierà canale. Chi ama il film a ma pretende dal cinema anche un'ora e mezza spettacolo farà probabilmente lo stesso.

20,30

Arabesque, sceneggiato. Seconda pun- dello sceneggiato iniziato mercoledì e imperniato su alcune pagine della vita di Clara Wieck, famosa pianista moglie compositore Schumann.

E' 30 settembre del 1853: il ventenne Johannes Brahms, promessa musicale dell'emergente filone neoclassico, si presenta in Schumann accompagnato dal violinista Joachim per il compositore e moglie, essendo incondizionato ammiratore di entrambi.

L'incontro è molto affettuoso, e Schumann dichiara di vedere nel giovane «Colui che aspettavamo», ovvero il misterio- personaggio preannunciato più volte nel delle sedute spiritiche di cui è grande frequentatore. Schumann si mostra entusiasta anche della giovane fra i tre una calda amicizia che permette a di diventare in pratica uno di casa.

Il momento è Schumann sta meglio e Clara aspetta con gioia un altro figlio. I due vengono invitati Hannover dove è previsto un concerto in onore del compositore, ma appena giunto città, il musicista ha nuova crisi che non sembra più riuscire superare. E' il febbraio del 1854, e Schumann tenta il suicidio buttandosi nel gelido. Salvato a stento, chiede alla moglie di essere ricoverato in un ospedale psichiatrico.

21,40

Il caso Pisciotta, Italia drammatico 1973. regista Eriprando Visconti fonde cronaca e fantasia riallacciandosi bellissimo Salvatore Giuliano di Rosi, narrando la fine che fece luogotenente mafioso e separatista Giuliano dopo averlo assassinato ad essere rinchiuso nel dell'Ucciardone. Visconti inserisce nel fatto di cronaca figura magistrato che in tutti i modi di stabilire chi e per ordine di riempì di stricnina il caffè che alle 8 del mattino del 9 febbraio '54 uccise Pisciotta, che naturalmente non ci riesce sollevando però diverse inquietanti ipotesi.

L'aver allacciato elementi reali tramite le peripezie di un personaggio di fantasia impressionò sfavorevolmente la critica diremmo che sovrapporre realtà e fantasia sia utile a chiarire le idee»), col risultato che film appare tutt'ora interessante e validissimo è proprio re- aver fatto invece il tempo.

Rai-Rete 1

ORE 14

Tempo massimo, Italia commedia 1934. Dopo il primo film parlato della storia del cinema italiano, dopo il primo film interpretato dalla Merlini, la Rete Uno propone il primo film di Mario Mattoli, re del film comico nostrano per decenni, autore poco acclamato dalla critica ma seguitissimo dal grande pubblico dei migliori Totò qualche anno prima anche dei migliori Macario.

L'intreccio un po' tirato per i piedi toglie poco alla freschezza simpatica questo che i recensori definirono «accurato» che dalla prima scena all'ultima è dominato dalla presenza di un giovanissimo galante De Sica.

Rai-Rete 3

ORE 20,30

Filming Othello, Usa - Germania documentario Ancora per cinefili appassionati. Il documentario s'impernia sulle diverse fasi della lavorazione dell'Otello di Welles, avvenuta nel 1952, recentemente mandato in onda dalla stessa rete. I sostenitori del regista coglieranno apprezzeranno l'atmosfera «magica» che aleggia nelle diverse sequenze.

... E DOMANI ALLA TV

Rai-Rete 2

ORE 13,15

La del diavolo, sceneggiato. Sesto episodio quello che potrebbe definito lo sceneggiato delle dissacrazioni evidentemente care agli inglesi che dopo ridotto i Borgia ad un clan di macellai incestuosi non risparmiano la propria storia patria narrandone tutti i intorno loro leggendari regnanti di tempo. tutto ciò che intristisce maggiormente è il che tutto quanto narrato è vero e documentato.

Dopo descritto come un pazzoide Enrico II, l'eroe quello splendido film con O'Toole Katharine Hepburn che fu leone d'inverno, lo sceneggiato comincia l'opera di demolizione del monarca britannico più al cinema dopo re Artù: Riccardo Cuor di leone, l'eroe della leggenda di Robin Hood in serie impressionante di film nonché in televisive di cui anche una parodistica firmata da un giovanissimo Brooks.

Riccardo Cuor di leone diventa re nel 1195, praticamente dominato dalla tranne che matrimonio, cosa di cui il giovane vuole quasi sentir parlare, preferendo compagnia donne quella della poesia e soprattutto quella dei poeti dei trovatori. acceso, il nuovo re d'Inghilterra parte per Crociata in terra Santa, strada facendo inizia dar libero sfogo sue inclinazioni omosessuali.

Il fratello Giovanni Terra coglie l'occasione della sua assenza per sostituirsi lui, e quando Riccardo viene imprigionato con conseguente richiesta di riscatto, ha certamente buon gioco far andare per le lunghe le trattative.

Retequattro

ORE 20,30

L'albero degli impiccati, Usa western 1959. Si tratta dell'ultimo grande western interpretato Gary Cooper due anni prima della sua scomparsa. L'attore — che probabilmente nel western ha dato migliori prove di sé (basta pensare a Mezzogiorno fuoco Vera Cruz) — ormai cinquantottenne, non usa più le pistole, fa il medico e rischia anche di soccombere una provvidenziale Shell

La sua interpretazione resta memorabile. Si dice che in lui ogni americano «vedeva l'immagine Abramo Lincoln», e in questo film che lo ritrae un po' e po' abbattuto, ma sempre rigidamente coraggiosamente onesto l'affermazione po' esagerata parrebbe invece calzare.

Italia 1

ORE 20,30

da vendere, Usa commedia Penultimo regista siculoamericano Frank Capra che cominciò accorgersi di un po' fuori dal tempo e si apprestava dare l'addio al cine- col successivo canto cigno di Angeli con la pistola. Il potere presa dell'ottimismo a oltranza tipico del regista appare qui leggermente limitato, certamente inferiore a quello temi d'oro la vita meravigliosa. La pellicola comunque ad un ottimo livello, merito anche quanto mai forma, della colonna sonora vinse un Oscar che registra anche una protagonista Frank Sinatra: High Hopes.

DOVE ANDIAMO IN CITTA' E FUORI

LA SAVIGNANO

sulla luna di Vignale

TEATRO

FUNTI — Per il *Festival internazionale di clown, mimi e giocolieri*, questa sera alle 21,30 al Parco Rignon *Gardi Hutter*, che arriva dalla Svizzera, presenta il suo spettacolo. Panciuta contenta lavandaia, l'attrice tutta la sua astuzia per «dominare» un e dei vestiti sporchi e per poi metterli ad asciugare.

Ogni momento serba trappole inganni. Stanca, assopisce si mette sognare. Come Giovanna d'Arco, si veste e atteggiamenti tipicamente maschili per lottare, armata di pentole mastello, fra litigi, sbevazzamenti, sbruffonate botte da orbi.

Ingresso: L. 3000.

VERDI — Domani al Parco Rignon, alle ore 21,30, la Cooperativa «Il teatrino», con Bianca Toccafondi e Carlo Simoni, presenta allestimen- de *Il cappello di paglia* *Firenze* di Eugène Labiche. La regia dello spettacolo è di Nucci Ladogana.

Nell'opera narrata la burlesca odis- del giovane Fadinard che, proprio nel giorno delle nozze, si trova coinvolto in serie di buffe, intricatissime avventure. Mentre, con il corteo nuziale, va raggiungere futura sposa, caval- lo divora un cappello di paglia ad un albero.

Ma il cappello appartiene una signora che si trova in piena avventura galante e che ne esige immediatamente la restituzione per non destare i sospetti marito. qui incominciano le grane del povero Fadinard.

Ingresso: L.

(La Thuile) — Per la rassegna di spettacoli *Paesaggi mondani*, organiz- dal Teatro U! Torino e dall'Assessorato Turismo, Urbanistica e Beni Culturali della Regione Valle d'Aosta, sezione «Spettacoli d'ambiente», questa sera verso le 20,30 (lo spettacolo dura circa 30 minuti si svolge fra il crepuscolo notte) la Compagnia Teatro U! presenta *Apparizioni fantascientifiche n. 2*. E' la storia dell'incontro, un pianeta che sembra deserto, fra un avventuriero dello spazio alcuni androidi che raccontano vicende appassionanti. (Petosan è raggiungibile auto da La Thuile, oppure Colle San Carlo).

CASTELLO DI AYMAVILLE — Domani sera, *Paesaggi mondani* si sposta a Aymaville. Per sezione «Danza-teatro oggi e domani», alle 21,30, è di Bill Jones con spettacolo che danza visuali e si intitola *Go Bill T. Jones & Company*.

BALLETTO

VIGNALE — Due appuntamenti, per questo week-end, nel cartellone *Vignale Danza 83*: stasera alle 21,15 alla Chiesa del Convento, la sezione «La fabbrica della danza» presenta il Gruppo Charà in *Percorsi*, uno spettacolo che utilizza i due canali di comunicazione del movimento e suono, non subordinati uno all'altro, ma messi confronto in di dialogo in cui le regole e le tecniche producono incontri e scontri in ogni percorso collettivo. Le musiche sono di Stefano Maria Ricatti eseguite da Camerabanda, le coreografie Maria Vittoria Campiglio, scene e i costumi Patrizia Zappaterra.

Domani sera, invece, per la sezione «Spettacoli in piazza», va in *Teatro sì, teatro no* del gruppo Contrasto Danza diretto Carla Perotti. Si tratta di discorso simbolico sulle muse dello spettacolo: il bel canto, la musica, danza e prosa impegnati in un'aspra tenzone che si concluderà dentro bianca la scenica del teatro totale.

Lo spettacolo prevede la partecipazione straordinaria della prima ballerina étoile della Scala, Luciana Savignano, impegnata *La luna*, musiche di J.S. Bach coreografia di M. Bejart.

CINEMA

PUNTI — Due proiezioni questa sera Palazzo Reale, con inizio alle ore 22: *Il bacio della pantera* di Paul Schrader, con N. Kinski e M. McDowell, vietato ai minori di anni 14 (Usa, colori, 1982) e *bacio della pantera* di Jacques Tourneur, con S. K. Smith (Usa, colori, 1943). Ingresso L. 1500. Le proiezioni dei film saranno replicate domani al cinema Romano alle 16,30 e 18,30.

Domani sera, ore 22, sempre Reale: *La donna del tenente francese*, film di Reisz, con Meryl Streep e Jeremy Irons. (Usa/GB, colori, 1981). Ingresso L. 1500.

AGLIE' — Questa sera alle 21,30, nel parco del castello di Agliè, «Esedra della fontana», il Museo Nazionale del Cinema Torino presenta il film *La vita delle farfalle* 1911 firmato da Guido Gozzano e Roberto Omegna. La proiezione sarà accompagnata dall'esecuzione vivo di musiche per piano e violino.

I CONCERTI

LA A CREA — Il cartellone delle manifestazioni propone, domani pomeriggio alle al Santuario, *Concerto per organo* con Perdigon.

AVVENIMENTI

MUSICA. Prosegue presso la biglietteria mobile in piazza Castello (lato sinistro Palazzo Madama) la prevendita dei posti numerati, a lire 5 mila, per i seguenti concerti: messa Solenne Beethoven, H. Szeryng violino, Staatskapelle Dresda, A. S. Mutter violino - A. Weissenberg pianoforte. Messia di Händel, N. Yepes chitarra, Orchestra Regionale Toscana; Messa in di Bach, E. Mathis soprano; Verdi: Balletti dalle opere con l'Orchestra del Regio, S. Accardo violino, I. Pogorelich pianforte; Concerto jazz; Orchestra Settecento con F. Bruggen.

Les noces Stravinskij con l'Orchestra e il Coro della Rai; «Frate Sole», film con musiche di L. Mancinelli; Passione secondo S. Giovanni e tre Cantate di con il Thomanerchor; Orchestre Paris con D. Biglietteria: feriali 10-13 - 16-19. I restanti saranno ad ingresso gratuito.

ARTE SCIENZA per il disegno nel mondo, la allestita Mole Antonelliana, organizzata dall'assessorato per la Cultura della Città di Torino e curata da Giulio Macchi, rimarrà aperta fino al 30 ottobre con seguente orario continuato: dalle alle 23 (feriali, lunedì chiuso); dalle ore 10 alle 20 (festivi).

DI ARTE DRAMMATICA (via Carlo Alberto 12/i). Le iscrizioni nuovi corsi saranno aperte il 15 bre presso la segreteria Centro (telefono 533.378) dalle 16 19 tutti i giorni feriali, compreso il sabato. I corsi, distribuiti massima nelle ore serali (dalle 19 22,30-23), comprendono dizione, fonetica, recitazione, canto, storia del teatro, scherma, judo, danza, yoga.

POETICO ITINERAN- Per incoraggiare e far i nuovi poeti di lingua italiana piemontese, l'agenzia Jean-Pierre Renoir ha bandito concorso poetico itinerante (la prima «tappa» a Oulx, la seconda ad Alessandria e la terza a Ivrea, in date da destinarsi) dedicato alla memoria Mario Castagneri. Le poesie inedite, i cui temi potranno spaziare liberamente in ogni campo pensiero umano, dovranno pervenire (unitamente a L. quale quota d'iscrizione), da un minimo di due a un massimo di quattro testi dattiloscritti, entro 30 ottobre '83 presso la sede della Jean-Pierre (via Condove 19, Torino, tel. 503.743). Per il sono stati istituiti due primi premi, uno per la miglior composizione in italiano per quella in piemontese, consistenti in una targa artistica; giu- sarà composta personaggi cultura e della stampa piemontesi.

VILLA GENERO. Esposizione delle statue restaurate scuola di scultura dell'Accademia Albertina il di fonderia. Gli interventi sono stati realizzati in collaborazione il Comune Torino.

PANTERE CONFRONTO: KINSKI...

CINEMA — FILM AI PUNTI VERDI

ATTENTI ALLA PANTERA
il suo bacio uccide ancora

...E SIMONE SIMON DI 40 ANNI FA

Bello, dal punto di vista della filologia e dello spettacolo, il contrasto offerto stasera Palazzo Punti Verdi l'abbinamento tra *Il bacio della pantera* edizione 1942 e *della pantera* 1982. Purtroppo i quarant'anni sono passati invano e nel film Schrader Malcom McDowell e Nastassja Kinski rintracciano dal primo diretto Jacques Tourneur e interpretato Smith Simone.

La vecchia produzione RKO risente della passione hollywoodiana, tutta anni quaranta, per la psicanalisi e per la volgarizzazione delle teorie freudiane: sono — basta intenderci — i momenti del trionfo di Ingrid Bergman e Gregory Peck presi nell'inesplicabile groviglio delle contraddizioni che George Barnes *Io ti salverò* fotografa in magico bianco-nero per regia Alfred Hitchcock. Così il rifiuto d'una serba ad avere qualsiasi rapporto con il marito non riproduce tanto l'irrazionalità d'una popolazione lontana quanto le paure che ognuno noi porta indissolubilmente legate proprio temperamento alla propria esperienza.

Tourneur, futuro regista di *Wichita* e *La notte del demonio*, prende alla lettera l'orrore della ragazza di trasformarsi, se impura, pantera. Piuttosto credenze ancestrali, blocchi sessuali facendo dell'animale feroce simbolo, magari un'arcana presenza piuttosto che una sorta di spaventoso antagonista. Nelle sequenze fallita seduzione e della corsa morte la protagonista Simone Simon, che veniva *Santarellina* di Marc Allégret e *L'angelo male* Renoir, raggiunge una discrezione insieme un fascino tali da consegnarla alla memoria generazioni di «cinéphiles».

Naturalmente quarant'anni dopo, per un'ulteriore versione di *Cat people*, si pensa subito rendere esplicite le scene e di violenza. Non solo ma Irena Paul Gallier risultano fratelli figli incestuosi fratelli che si morbosamente in una paurosa Orleans dopo un'eternità separazioni e di ripulse. Essi discendenti d'una stirpe maledetta che sacrificava alle pantere i primogeniti per cui le anime dei piccini impigionate nella struttura animale. E ancora, secondo il regista Paul Schrader, ogni concesso a un proprio simile retrocedeva queste creature umane nelle spoglie di pantere ferocissime.

La psicoanalisi ha lasciato il posto agli effetti horror, Irena mantenutasi vergine per evitare mutazione Paul che, avendo già ucciso, vuole legarsi per sempre d'amore morte alla sorella. Forse non ci voleva lo spicclo cantore delle geste di Richard Gere in *American Gigolo* per delineare una storia tanto sottile.

Al contrario i due interpreti sono lasciati liberi di scatenarsi puntando l'uno cattiveria o l'altra sulla sessualità, si riducono manichini. A stasera l'occasione per confrontare queste precise sensazioni.

p. per.

IERI — HANNO DIVERTITO ALLA PELLERINA

I «GATTI»
fanno ancora il miracolo

C'erano circa duemila persone, ieri sera al Parco della Pellerina, applaudire i Gatti di Vicolo Miracoli. Umberto Smaila, Nini Salerno Franco Oppini (Jerry Calà, inebriato dai successi cinematografici, li ha piantati in asso. Ma anche i suoi «capitooo» regge benissimo) hanno tenuto la scena per quasi due ore facendo ridere il pubblico in media ogni trenta secondi.

Mischiando come sempre il non sense calembour e alla satira politica e di costume, la presa con tutti con tutto: i critici, «*impareggiabile parata di cervelli che morde e se ne va*»; con i networks come Canale 5, che ha stanziato settemila miliardi «*per trasmettere in diretta tutte le mattine il Papa in tutù che dice la messa*»; e poi, quasi inevitabile, con la Rai *Portobello*, dove il professor Compasso ritrova, pietosamente avvolta in Pravda, la gamba persa durante la campagna Russia. Insomma, si chiedono i Gatti, il pubblico vuole la verità risposta Garnier, che anche un shampoo anti-Tortora?

Affiatatissimi, i tre si imbeccano a vicenda e il risultato un ritmo frenetico di battute, da togliere il respiro. Il grosso mestiere dubbio frutto dei quindici anni lavoro insieme. lungo periodo che il «gruppuscolo extrafallimentare», Smaila, ama rievocare, con un po' di nostalgia e un pizzico romanticismo, in *Verona beat*: una canzone-omaggio alla cultura fine Anni 60, quando «*la rabbia usciva chitarra, un milione di anni fa...*».

e. fer.

INTERVISTA — CON UN RECITAL

ANNA MAZZAMAURO
«torno a fare l'attrice»

ABBADIA SAN SALVATORE (Siena) — del festival «Amiata estate '83», solista rassegna «musica in na» (30 luglio-7 agosto), Anna Mazzamauro ha avuto il compito presentare compositore Fiorenzo Carpi. Nella serata 4 agosto, ad Abbadia San Salvatore, l'attrice si è esibita in un recital tutto nuovo, in spettacolo per lei inedito, che ritiene segni l'inizio di nuova direzione per il lavoro.

Come avvenuto l'incontro con Carpi?

«*Con il festival amiatino, non credo al caso. Ho un temperamento diverso quello del musicista, forse opposto: io devo tirare fuori le cose, farle toccare agli altri; lui porta tutto dentro sé, ha bisogno di silenzio interiore, di discrezione*».

Dunque un incontro o uno scontro caratteri?

«*Direi un intreccio di spiriti complementari. Ecco perché avverto un forte appagamento in questo connubio*».

La scelta di misurarsi col mondo di Carpi cosa rappresenta?

«*E' punto di partenza nella mia carriera attrice. Un ciclo si è concluso. Ho lavorato per anni "in estensione" con bisogno irrefrenabile ed ingenuo popolarità. Ed ecco Fantozzi, le mie "serate", la televisione. Ora, compiuta una sosta, sento di dover partire per un'altra strada*».

Una svolta nella sua carriera?

«*Sicuramente. E posso negare la paura che ho dentro. Tremavo all'idea di questa serata all'Amiata. Per vincere panico studiavo duramente, quasi per non pensare*».

Ma che tipo di attrice vuole essere allora?

«*Una che non lascia niente al caso. Torno alle matrici classiche del cabaret, quello che crebbe nell'area lombarda con i nomi Carpi, Jannacci, Fo, Strehler, Vanoni e altri. Così potrò l'etichetta di "attrice cabaret", spero guadagnarmi semplicemente quella di attrice*».

Ma non ha risposto alla domanda.

«*Perché la risposta è quella un impegno nuovo. Voglio fare ruoli non convenzionali. Il dramma, ad esempio, non sarà estraneo alle mie interpretazioni future*».

cosa si deve questa nuova Mazzamauro?

«*All'orizzonte che ho davanti al senso futuro da costruire. E poi alla mia consapevole fragilità, vero e proprio punto di forza*».

Quale è la vera sorpresa questa esperienza?

«*Il fatto di poter interpretare — voglio verbo cantare — una come "La in Lombardia" e lo scoprire di commuoversi sinceramente nel realizzare un sogno: il sogno di quegli Anni 60 è filo conduttore tema del mio recital con Carpi*».

IN PRIMA — «RECLUTE E SEDUTTORI»

FILM DA CASERMA
con regista furbacchione

RECLUTE E SEDUTTORI di Boaz Davidson, con Yftach Katsur, Zachi-Noy, Jona Segall. Comico, israeliano, colori. (Cinema Ariston).

Il più intelligente registi israeliani è Yaki Yosha e il più furbo Boaz Davidson. Perciò sui nostri schermi non vedremo mai film Yosha vedremo molti di Davidson, compresi quelli insopportabili come Reclute e seduttori.

Trama — *Alla vigilia partire per il servizio militare tre amiconi si fanno — o quasi riescono a farsi — valchiria in vacanze con amico perennemente ubriaco. l'atmosfera che li attende nel campo di addestramento dove proverbiale sergente li farà sudare e soffrire. Però l'allettamento che offre l'esercito di Israele è unico: belle ragazze le quali non pensano ad altro, secondo il film, che divertirsi sposarsi con i più dei giovanotti.*

Così il più pulito tre amiconi, detto Sardina per il fisico non invidiabile, riesce sposare la bella del reggimento chiedendo sacrificarsi agli eterni compagni spasso detti Gommone Presley perché l'uno grasso e l'altro seducente. travestirandosi sciantose disperdendo l'occhiuto sergente e consentendo un allegro matrimonio.

Giudizio — *Boaz Davidson è l'affossatore della comune credibilità dell'umorismo ebraico. spirito — avventure erotiche, gli scherzi tra camerati, gli equivoci nelle famiglie-bene — è di un livello tale che definirlo caserma sarebbe già troppo. Per fortuna tanto in tanto tappano la bocca ai suoi insulsi attori belle canzoni degli anni sessanta. Ma per riascoltare Only you, Speedy Gonzales You special angel basta frugare nel cassetto cari 78 giri.*

per.

ANTEPRIMA — «TUTTO E SUBITO» A PALAZZO REALE

ROCK-STAR
e delinquente per noia

Per una volta il weekend cinematografico dell'estate è del tutto novità. C'è in prima all'Ambrosio, come ideale proseguimento recente del Caligola che offriva exploits sessuali in carta patinata, un Momenti di Madame Claude interesserà i cultori del genere. Oltre alla prima commedia militaresca di Boaz Davidson Reclute seduttori all'Ariston e al contrasto tra bacio della pantera edizione edizione 1982 Palazzo Reale (di cui parliamo a parte), per chi ama vedere i film a serata avanzata e all'aperto esiste la possibilità di recuperare due proiezioni pomeridiane al Romano i proseguimenti di Tutto subito, un'anteprima programmata ieri sera dai Punti Verdi.

Il film, girato l'anno scorso colori nella Germania Federale dall'oriundo svizzero trentottenne Dieter Meier, si può considerare un'opera prima portata termine dopo corto e mediometraggi di carattere sperimentale. Vi narra la parabola d'un giovane, idolo del rock, il quale partecipa sequestro non per motivi di lucro ma per atonia morale predisposizione violenta.

Secondo il regista Meier questo Marcel esponente della generazione giovanile postsessantottina, in sterile continua provocazione di stesso, in piacevole e continua complicità suoi fans. Eccolo in azione sfondo criminale: «la prima volta — commenta il regista — si trova dinanzi qualcosa di definito da cui non è semplice defilarsi».

Solo grazie un ulteriore rifiuto di quella società che ha per la sua freddezza, Marcel recupera l'ambita posizione dove

film, che vanta musica degli Yello, interpretato da Ricky Müller.

Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti

Svizzera

17,20 Il ponte che conquistò il mondo, documentario
18,10 La cruna dell'ago, telefilm
19,20 Il muratorino, telefilm d'animazione della [illegible] «Cuore»
19,45 Da Locarno: XXXVI Festival Internazionale del [illegible]. Cronache, commenti, anticipazioni
FILM 20,40 Alle donne ci [illegible] io, di Bud Yorkin, con Frank Sinatra, Lee J. Cobb, Molly Picon, Barbara Rush
22,35 Sabato sport

Capodistria

FILM 18,05 Amore rosso, di Aldo Vergano, con Marina Berti, Massimo Serato, Arnoldo Foà. Italia commedia (replica)
19,30 Punto d'incontro
19,45 Guardie del corpo, telefilm
20,45 Epidemia al ranch, telefilm
21,30 Musica popolare: «Il complesso Tanec»
22,15 Tuttoggi
22,25 Zeit im bild

G. R. P. (Antenna 3)

Canali 66-42-20

FILM 14,30 Titolo non pervenuto in tempo utile
16 — [illegible] il [illegible] bianco, cartoni animati
16,50 Tocca [illegible] milord, telefilm
17,40 Cartoni animati
18 — Ispettore Regan, telefilm
19 — Almanacco storico del Piemonte
19,45 Side-Street, telefilm
FILM 20,30 [illegible] idiota, di Edouard Molinaro, con Brigitte Bardot, Anthony Perkins. Francia commedia 1963 — *Giovanotto rimasto [illegible] impiego riceve l'incarico di trafugare certi documenti segreti. Ingenuo e [illegible] po' gonzo costui racconta tutto alla fidanzata. Per fortuna costei non [illegible] né l'oca che sembra né l'accesa filosovietica che ha sempre detto e il giovanotto dovrà a lei [illegible] si salverà fra attentati [illegible] spie*
22 — Ispettore Regan, telefilm
23,30 [illegible] mercato. Vendita promozionale
0,45 Dai giornali [illegible] oggi
FILM 1 — Gli [illegible] del [illegible] di Norimberga, di Mario Bava, [illegible] Joseph Cotten, Elke Sommer, Massimo Girotti, Antonio Cantafora. Italia orrore 1972 — *Il giovane discendente [illegible] tiranno settecentesco, [illegible] un sortilegio, richiama in vita il fantasma dell'avo. Un misterioso parassitico è [illegible] reincarnazione del nefando personaggio che solo [illegible] fine sarà eliminato*
FILM 2,30 L'isola dei sensi perduti, di Chrisostomos Liambos, con Likourgos Kalerghis, Liza Lorenzi, [illegible] Vassilaki. Grecia sexy 1974 — *Su un'isola greca vivono il guardiano del faro e sua figlia Marta, cui si aggiungono un marinaio, due turiste e Dorothy. Scambio di coppie, di amori [illegible] di umori*
FILM 4 — Allucinante notte [illegible] una baby-sitter, di Peter Collinson, con Susan George, Honor Blackman. Gran Bretagna horror 1972 — *Una baby sitter sola col bambino in una casa isolata [illegible] tenuta in ostaggio dal pazzo ex marito [illegible] proprietaria che [illegible] scambia per [illegible] moglie e vuole ucciderla*
FILM 5,[illegible] La classe dirigente, di Peter Medak, [illegible] Peter O'Toole, Alastair Sim. Gran Bretagna commedia 1972 — *Certo Jack Garney che [illegible] crede Gesù Cristo diventa Lord. I parenti tentano [illegible] farlo diseredare*

Videogruppo

[illegible] 52-54; 57

[illegible] 14,45 Il miracolo del villaggio, [illegible] Preston Sturges, con Betty Hutton, Eddie Bracken. Usa commedia 1944 — *Una ragazza che ad un ballo di militari si è ubriacata, si accorge di aspettare un bambino. Tenta di sposare il ragazzo che ama [illegible] non ci riesce. Diventa però madre di sei gemelli, diventa celebre in tutti gli Stati Uniti e trova persino marito*
16,30 [illegible] animati
17,30 Gunsmoke, telefilm
18,30 Agenzia estate
19,10 Insight, telefilm
19,30 Anche i ricchi piangono, sceneggiato
FILM 20,30 Sull'orlo [illegible]sso, di D[illegible] Siegel, [illegible] Cornel Wilde, Victoria Shaw. Usa poliziesco 1960 — *Un agente viene inviato in un paesino dell'Arizona che ha [illegible] unica risorsa un giacimento di guano, per indagare su alcuni misteriosi delitti. Scoprirà che la causa è una miniera d'oro che tutti credevano ormai esaurita*
22,10 Calcio [illegible] inglese
23,10 Telefilm
24 — Film della notte

Nuova Manila

Canale 44

14,30 Le [illegible] Lassie, telefilm
FILM 15 — Ombre [illegible] di John Ford, [illegible] John Wayne, Claire Trevor. Usa western 1939
16,30 Il mondo degli animali, documentario
FILM 17 — I gladiatori dell'anno [illegible], [illegible] Henry Suso [illegible] Allen Arkush. Usa fantascienza 1977
FILM 19,30 In nome di Dio, con John Wayne. Usa western
FILM 21 — L'asino d'oro. Commedia
22,30 Promozionando - Al termine I demoni, orrore

Quartarete

Canali 22-35; 23

14 — [illegible] Lady Randolph Churchill, sceneggiato
15 — Bellamy, telefilm
16 — I grandi personaggi, cartoni
17,30 [illegible]
19 — The Jefferson, telefilm
19,30 Police surgery, telefilm
20 — [illegible]
FILM 20,30 [illegible] del [illegible] Mabuse, di Werner Klinger, con Gert Frobe, Senta Berger, Walter Rilla. Germania-Francia poliziesco [illegible] — *Il dottor Mabuse, folle genio del male, è rinchiuso in manicomio, ma con la sua astuzia riesce a guidare una [illegible] criminale*
22,15 Echomondo sport
22,30 I [illegible] e le [illegible] «Le cittadelle della fede» 1° episodio
[illegible] 23 — Le avventure di Cartouche, di Gianni Vernuccio, con Richard Basehart, Patricia Roc. [illegible] avventuroso 1954 — *Un giovane conte si accusa per salvare il padre [illegible] spettato di un omicidio che non [illegible] commesso. [illegible] questo [illegible] lasciare la Francia. Tornato in patria, inizia di nascosto le ricerche [illegible] vero colpevole*
0,30 Erotissimo special

Telecity

Canali 63-38-36

FILM 14,25 La smagliatura, [illegible] Peter Fleischmann, con Ugo Tognazzi, Michel Piccoli, Mario Adorf. Italia-Francia-Germania drammatico 1975
16 — Codice 3, telefilm
17 — Incontri musicali
17,30 Viva, spazio tv per ragazzi
19,30 Musica e...
FILM 20,25 [illegible] X, di George Sherman, [illegible] Stevens, Alex Nicol, Robert Douglas, Don Taylor. Usa guerra 1951 — *Equipaggio [illegible] bombardiere americano viene [illegible] prigioniero in Francia da tedeschi. Due piloti riescono [illegible] fuggire [illegible] a comunicare alla loro [illegible] dove si trovano importanti depositi di carburante [illegible] bombardare*
22,15 Incontro di [illegible]
FILM 23,15 Due tigri e [illegible] carogna, di Remi Kramer, con Ben Gazzara, [illegible] Britt Ekland, Paul Winfield. [illegible] avventuroso 1976 — *Direttore di [illegible] multinazionale che controlla economicamente l'Oriente è rapito dai guerriglieri filippini. Per liberarlo, il vice presidente della società, incarica Bummer, ex combattente in Vietnam*
0,50 L'ispettore Bluey, telefilm

Quinta Rete

[illegible] 47

FILM 14 — Il Diavolo Nero, di Sergio Grieco, con Gerard Landry, Milly Vitale, Maurizio Arena. Italia avventuroso 1957 — *Il Diavolo Nero è [illegible] misterioso giustiziere che dà filo [illegible] torcere al duca Lorenzo, colpevole di molti misfatti*
16,30 7° continente, documentario
17,30 Dick [illegible], telefilm
18 — Wallace Style, telefilm
19,30 [illegible] animati
20,30 Cash e Tandarra, telefilm
FILM 21,30 Le perle nere del Pacifico, [illegible] Allan Dwan, con Virginia Mayo, Dennis Morgan. Usa avventuroso 1956 — *Un'avventuriera che si spaccia per missionaria giunge [illegible] un'isola del Mari del Sud ricca [illegible] banchi perliferi. Aiutata [illegible] due complici, riesce ad impossessarsi di alcune perle*
FILM 23,15 Satyricon, [illegible] Gian Luigi Polidoro, con Ugo Tognazzi, Don Backy, Tina Aumont. Italia commedia 1969 — *Con qualche indulgenza alla volgarità le avventure di Encolpio [illegible] Gitone, tratte dal romanzo latino attribuito a Petronio Arbitro*
FILM 0,45 Gli orrori [illegible] femminile [illegible] N. I. Serrador, con Lili Palmer. Usa orror 1971

Rete A

Canali 31-62-33

FILM 16 — D [illegible] o ti denuncio, [illegible] Alvin Rakoff, [illegible] Sellers, Sinead Cusah, G. [illegible] commedia 1970
17,15 Furia, telefilm
18,45 [illegible] strade [illegible] California
FILM 20,45 [illegible] d'allarme, di James B. Harris, con Richard Widmark, Wally Cox. [illegible] drammatico 1965
[illegible] — [illegible] California, telefilm
FILM 23 — Processo [illegible] paura, di Lamont Johnson, con George C. Scott, William Devane. [illegible] drammatico 1976

Tele Subalpina

Canale 46

17,15 Ufo, cartoni animati
FILM 18 — Le notti [illegible] Pietroburgo, con Ewald Balser, Johanna Von Koszian. Germania drammatico [illegible]
19,30 Terza pagina «Il giorno [illegible] Signore»
19,45 Il ventaglio
20 — La famiglia Smith, telefilm
FILM 20,30 Trappola per 7 spie, di Irving Jacobs. Italia drammatico 1967
FILM 22 — 7 uomini d'oro nello spazio, di Alfonso Brescia, con Malisa Longo, Gianni Garko. Italia fantascienza

Videouno

Canali 53-39-26

18 — Teatro ragazzi
18,50 Cartoni animati
19,15 Telefilm
20,15 Periscopio
FILM 20,45 Titolo [illegible] pervenuto in tempo utile
22,15 [illegible]
FILM 22,45 Titolo non pervenuto in tempo utile

Primantenna

Canali 27-44-38

[illegible] — Sherlock Holmes, telefilm
20,30 Cineteca: Film
[illegible] — Suspense, telefilm

Telemalta

Canali 41-60-37

19 — Gli eroi di Hogan, telefilm
19,30 Harry O, telefilm
FILM 20,30 Gigi, di Vincente Minnelli, con Leslie Caron, Maurice Chevalier, Jacques Bergerac. Usa commedia 1959
22,30 Agente speciale, telefilm
FILM 23,30 La [illegible] è bionda, di Wesley Ruggles, con Lana Turner, Robert Young. Usa commedia 1943

Studio Nord

Canali 21-56; 68

19 — Columbia Fantasy, cartoni animati
19,30 [illegible] G7, cartoni animati
20 — Le erbe, un passato un futuro
20,30 Il tesoro degli olandesi, telefilm
FILM 21 — La primula Smith, di Leslie Howard, [illegible] Leslie Howard, Mary Morris. Gran Bretagna avventuroso 1944
FILM 23 — [illegible] John Ford, con John Wayne, Claire Trevor. [illegible] western 1939

Telecupole

Canali 64-57; 21

FILM 15,30 Piccolo mondo antico, [illegible] Mario Soldati
17 — Cartonissimi
18,30 I magnifici eroi, cartoni animati
19,30 Garrison commando, telefilm
FILM 20,30 Scipione l'Africano, di Carmine Gallone, [illegible] Annibale Ninchi, Camillo Pilotto, Isa Miranda. Italia storico 1937
22 — Tennis week
23 — Project-Ufo, telefilm
FILM 24 — [illegible] all'uomo, di Riccardo Freda, [illegible] Gino Cervi

Canale 68

Canali 68-57

13,10 Pappa e cartoni
FILM 14 — Sinfonia fatale, di Victor Stoloff, con Douglas Montgomery, Sarah Churchill
15,30 Natura selvaggia
17 — Supercartoni: Mazinga, Top Cat, Cartoons, Buford
19 — Hazell, telefilm
20 — [illegible] selvaggia, documentario
[illegible] 20,30 A-117 colpo grosso [illegible] Angeles, di Aram Katcher, con Aram Katcher, Lisa Mc Donald. Usa giallo 1963
[illegible] — [illegible]

Rete uno

11 — Dal Santuario di Campocavallo: **Santa Messa** celebrata vescovo Carlo Maccari
11,55 **Giorno** momenti vita cristiana
13 — **Maratona d'estate**, rassegna internazionale danza a cura di Vittoria Ottolenghi. Omaggio a George ne. Concerto barocco, musica J. S. con il New York City Ballet. Orchestra sinfonica di R. Irving
13,30 **Telegiornale**
13,45 In Eurovisione Helsinki (Finlandia): **Campionati del mondo di atletica leggera**
17,30 **Tv1 estate**, e domenica Gianfranco D'Angelo, Olimpia Nardo, Mario Marenco. Varietà. Nel corso programma: «Tutto il mondo paese», personaggi, curiosità e musica. Conducono in studio Gianfranco D'Angelo e Mario Marenco
18,30 In Eurovisione Helsinki (Finlandia): **Campionati del leggera**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Così gioco**, sceneggiato. Con Cristiano Censi, Maddalena Crippa, Curi, Maria Grazia Grassini, Barbara Nay, Sergio Rossi — *Il commissario Selvaggi compie un decisivo passo avanti nell'individuazione del responsabile della morte giovane Tommasi. Nella citinfatti c'è qualcuno che ha deciso di collaborare fattivamente con polizia: si tratta Giovanna, la cassiera dell'emporio che parla rivela tutto quello che Fra il resto c'è anche storia di gioco d'azzardo che riguarda D'Armini e altri notabili luogo*
21,35 **Hit parade**, i successi della settimana
22,10 **Telegiornale**
22,20 **La domenica sportiva**, cronache filmate commenti sui principali avvenimenti giornata sportiva
23,10 **Tg1**
23,15 Da Grosseto: **Campionati europei**. Finale pri secondo posto

Rete tre

18 — **Diretta sportiva: da Supertrial - Da Valbrembo: ciclismo, Trofeo Ruota d'oro**
19 — **Tg3** - Intervallo favole popolari ungheresi, cartoni animati
19,25 **Gel Musica**, musicale. Dal Living di Bologna. Quarta puntata: jockey che lavorano in discoteca. D'Urso presenta programma in replica
20,30 **I grandi lavori del mondo: Arabia Saudita: I costruttori deserto**. Continua rie di documentari che illustra come ambienti totalmente diversi fra loro stati modificati per la realizzazione grandi opere. Questa settimana parla della costruzione pieno dell'università del Ryad
21,30 **Tg3** - Intervallo con favole popolari ungheresi, cartoni animati
21,55 **Sport Tre**, commenti e inchieste sulla giornata sportiva
22,25 **Rockline**, il meglio della hit parade inglese
23,15 **Speciale Orecchiocchio**, musicale

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

9,30 **Santa Messa**
10,15 Musica e musicaccia al di là del bello del brutto: la fa le lusa
11 — Gino Bramieri Claudia Poggiani presentano **Microfoni** Antologia successi radiofonici
13,15 **Superestate**. Programma di Maria Alberta Viviani
14 — **Carta «Estate»**. Programma di Mirella Mazzucchi Stefano Maggiolini, Daisy Wender ed Enzo Guarini (1ª parte) - Leo Gullotta Fabio Grossi (2ª parte) - Lando Fiorini e Francesca Maggi (3ª parte) - Stefano Maggiolini, Daisy Wender Enzo Guarini (4ª parte)
18 — Paola Pitagora presenta **Le indimenticabili... e le altre** con la partecipazione Oreste Lionello
19,30 **mondo**. Desideri, fantasie, dolori, amori degli stranieri casa nostra. Programma di Dacia Maraini e Sandro Rossi
20 — Sergio Centi Silvana Pampanini presentano **Tutto il mondo è paese**
20,30 Stagione Lirica d'e di Radiouno Opera in quattro di Ruggero Leoncavallo. Musica Ruggero Leoncavallo

DUE (FM 95,6)

9,35 Claudio Lippi presenta **Quiz**. Gioco premi in giro per l'Italia tra cittadini e vacanzieri Sergio Paolini
11 — Peppino Gagliardi propone **Napoli, ieri, l'altro ieri, oggi e domani**. Segnali sul filo cento canzoni raccolti da Antonio Lubrano
14,05 Francesco Lombardi e Massimo Cerri presentano **Domenica con noi - sport**. Musiche avvenimenti sportivi in diretta o commentati
19,50 Franco Soprano presenta **Un tocco classico**
21 — **Rientriamo insieme**. Novanta minuti di buona musica per un viaggio di in compagnia Cesare De Robertis
22,40 **Buonanotte Europa**. Un tenore e la terra

TRE (FM 98,2)

10,30 **Concerto del mattino**
12 — **Viaggio ritorno** a cura di Grazia Levi «Sognare l'Italia»
12,40 **Speciale classico**
18 — **Concerto** Direttore Massimo Pradella, clarinettista Franco Ferranti
19 — Festival Salisburgo Opera in atti Joseph Sonnleitner. Musica di Ludwig van thoven
22 — **per armonica bocca**. Solista Tomy Reilly
22,40 Pagine da **Lamento Portnoy** di Philip Roth.

Rete due

11 — **Franz Schubert: Sinfonia in maggiore «La grande»**. Orchestra sinfonica della Radiotelevisione italiana
12 — **animati**
12,30 **Il misterioso mondo di Arthur C. Clark: Caccia agli Ufo**, documentario
13 — **Tg2 ore tredici**
13,15 **La diavolo**, sceneggiato. Sesto episodio: «Riccardo sì no». Con Michael Byrne, Jane Lepotaire, Christopher Gable — *E' il 1195: a Enrico II succede sul trono d'Inghilterra Riccardo detto Cuor di leone, che viene incoronato Westminster. Riccardo, che ha 32 anni, è generoso e romantico, nonché deciso intraprendere la crociata per la riconquista del S. Sepolcro. La regina Eleonora vorrebbe convincerlo a sposarsi per pen successione, ma lui rimanda il matrimonio*
14,10 **Simple Minds concerto**, musicale
17 — **Tandem estate**, varietà presentato da Toni Binarelli. Nel corso programma: «Leggende indiane: Il sentiero degli spiriti», telefilm - «Anna, Ciro compagnia: La nonna rapita», telefilm Cariddi Nardulli, Francesco e Giuseppe Pezzulli, Milena Vukotic - «Il mulino sulla Floss», telefilm - «Baltazar e il millepiedi», cartoni animati
18,50 **Wolfe: Appuntamento morte**, telefilm
19,50 **Tg2**
20 — **Domenica sprint**, fatti personaggi della giornata sportiva
20,30 **Gala Azzurro '83**, musicale. Presenta Milly Carlucci
22,20 **I professionals: C testimoni**, telefilm — *Un esponente politico americano grande rilievo mentre si trova Londra in missione segreta, viene ucciso un commando di abilissimi agenti mascherati che bloc il furgone su cui sta viaggiando in incognito sull'autostrada. L'MI5 entra in azione*
23 — **Il gioco e fine gioco, vissuto del sognato**. Terza puntata: **I figli del vento**, documenti
0,05 **Tg2 stanotte**

Montecarlo

17,30 In Eurovisione e in diretta da : **campionati mondo di atletica**
18,50 **Notizie** - teorologico
19,05 **Anna, giorno dopo giorno**, sceneggiato. Trentacinquesima puntata
19,20 **Il Bubu**, cartoni animati
19,30 **A boccaperta**, settimanale satirico d'attualità opinione. Replica
20,30 **delle aquile**, neggiato. Decimo episodio. Splendori e miserie famiglia degli Asburgo nel periodo che dal 1848 alla fine prima guerra mondiale
21,30 In Eurovisione Hockenheim: **AUTOMOBILISMO: Gran Premio Germania di Formula 1**. Cronaca registrata
23,30 **Automobili e uomini: La lotta fra e Citroën**, documentario - Notiziario - Oroscopo - meteorologico

Italia1 (Antenna Nord)
Can. 58-41; 23-70-25

8,30 **Cartoni animati**
8,55 **In casa Lawrence**, telefilm
9,45 **Adolescenza inquieta**, neggiato
FILM 10,15 **I comancheros**, di Michael Curtiz, con John Wayne, Stuart Withman, Lee Marvin. Usa Western 1961
12 — **Operazione ladro**, telefilm
13 — **Grand Prix**, telefilm
14 — **inquieta**, neggiato
FILM 14,30 **cresce a Brooklyn**, Joseph Hardy, con Cliff Robertson, Baker. Usa drammatico 1975
16,30 **Bim Bum Bam**, I ragazzi: **I Superamici**, cartoni animati
18 — **Quella casa prateria**, telefilm
19 — **In casa Lawrence**, telefilm
20 — **Strega** telefilm
FILM 20,30 **Un uomo vendere**, Frank Capra, con Frank Sinatra, Eleanor Parker. Usa commedia 1960
22,35 **Operazione** telefilm
FILM 23,30 **I distruttori**, di Albert S. Rogell, Ralph Bellami, Birrel. Usa drammatico 1935
- **Colditz**, telefilm

Canale 5 Canali 61-32; 50-69-36

8,30 **Diff'rent - Manhattan**, telefilm
9 — **La piccola grande Nell**, telefilm
9,30 **Diff'rent - Manhattan**, telefilm
10 — **La piccola grande Nell**, telefilm
10,30 **Basket Usa Nba**
12,15 **Football americano**
13 — **Superclassifica show**, i filmati delle canzoni hit parade
FILM 14 — **Il ragazzo sul delfino**, di Jean Negulesco, con Alan Ladd, Sophia Loren. Usa 1957
16 — **Grant**, telefilm
17 — **a quei due**, telefilm
FILM 18 — **Le del te**, Camillo Mastrocinque, con Alberto Tategalli, Virgilio Riento. Italia commedia 1954 — *Vicende un marito mediocre sfaccendato vittima di una moglie autoritaria, al e maniaca*
19,30 **Poldark**, sceneggiato
20,25 **Love** telefilm
FILM 21,25 **d'amore**, di Philip Dunne, con Jean Simmons, Guy Madison, Jean-Pierre Aumont. drammatico
23,25 **'83: mengo-Milan**. Replica
1,25 **Attenti a quei due**, telefilm

Retequattro (Telestudio) Canali 24-45

8,30 **Ciao ciao**, cartoni animati
12 — **Operazione sottoveste**, telefilm
12,30 **Rotoquattro**, attualità. Replica
FILM 13 — **Povero diavolo**, di R. Schreer, con Sammy Davis jr., Jack Klugman, Christopher Lee. Usa commedia 1974
15 — **orsacchiotti di Chicago**, telefilm
16,30 **Ciao Ciao**, cartoni animati
18 — **Star Blazers**, cartoni animati
18,30 **casa prateria**, telefilm
19,30 **Quincy**, telefilm
FILM 20,30 **L'albero degli impiccati**, Delmer Daves, con Gary Cooper, Maria Schell, Ben Piazza. Usa western 1959
FILM 23,30 **Il laguna** di Jack Arnold, con Richard Carlson, Julia Adams. Usa horror 1960 — *Due biologi durante spedizione scientifica in Amazzonia trovano una strana creatura vive nell'acqua e che assomiglia vagamente a un uomo. Le difese contro il mostro, che si dimostra subito molto aggressivo, minime*

Svizzera

14,30 **Campionati mondiali di [illegible] tica.** [illegible] Eurovisione [illegible] Helsinki
18,40 **Settegiorni**
19,15 **Piaceri della musica.** Charles [illegible]
19,45 Da Locarno: **XXXVI Festival Internazionale [illegible] Film.** Cronache, commenti, anticipazioni
20,35 **Delitto nel Texas,** [illegible] Billy Hale, [illegible] Farrah Fawcett, Katharine Ross, [illegible] Elliot, Andy Griffith, sceneggiato
21,40 **Domenica sport**

Capodistria

15,25 **Atletica:** Helsinki: campionato mondiale
FILM 20,45 [illegible] **- La guerra privata [illegible] sergente O' Farrel,** [illegible] Frank Tashlin, con Bob Hope, Phyllis Diller, Jeffrey Hunter. Usa commedia
22,15 **Settegiorni.** Rassegna settimanale degli avvenimenti più importanti di politica estera
22,30 [illegible] **im bild**

G. R. P. (Antenna 3) — Canali 66-42-20

FILM 14,30 Titolo [illegible] pervenuto in tempo utile
16 — **Kimba il leone bianco,** cartoni animati
16,50 **Tocca a te milord,** telefilm
17,40 **Cartoni animati**
18 — **Ispettore Regan,** telefilm
19 — **I Sullivan,** telefilm
19,45 **Side-Street,** telefilm
FILM 20,30 **Nemici per la pelle,** di Denys de la Patellière, con Jean Gabin, Louis De Funès, Paul Marcey. Francia commedia 1967 — *Un ufficiale della L[illegible]gione straniera [illegible] riposo ha una schiena preziosa, visto che reca un tatuaggio firmato nientemeno che da Modigliani. Un antiquario, che [illegible] tutti i costi vuole l'insolito dipinto, si impegna a restaurare la [illegible] casa-castello*
22 — **The bold ones,** telefilm
FILM 23 — **Io, l'amore,** di Serge Bourguignon, con Brigitte Bardot, Laurent Terzieff. Francia commedia 1967 — *Una fotomodella che è in rotta con il fidanzato parte per Londra per [illegible] servizio fotografico. Li incontra un altro uomo, tuttavia è indecisa sulla scelta. Il caso l'aiuterà*
FILM 0,30 [illegible] **Yaga,** di Corrado Farina, con Carroll Baker, George Eastman, Ely Galleani, George Hamilton. Italia fantasia 1974 — *Dai fumetti di Guido Crepax le avventure [illegible] fotografa milanese Valentina Rosselli e i suoi rapporti con [illegible] bellissima strega Baba Yaga. Magia, mistero, [illegible] e irrazionale sono gli ingredienti di questo film*
FILM 2 — [illegible] **e... che dollari,** di Giorgio Simonelli, con Dalida, Jacques Sernas, Mario Carotenuto. Italia commedia 1961 — *Due detectives si ostacolano nel ricercare un'ereditiera. Uno di essi convince una zingara a distrarre il collega [illegible] sa che proprio questa è la ragazza introvabile*
FILM 5 — **Poppea, [illegible] prostituta [illegible] servizio dell'impero,** [illegible] Alfonso Brescia, con Femi Benussi, Don Backy. Italia commedia 1972 — *Due perdigiorno finiscono [illegible] corte di Nerone, dove per [illegible] vengono scambiati per valorosi pretoriani e coinvolti in cospirazioni di palazzo*
FILM 6,30 **Spirito Santo e le 5 magnifiche [illegible] carogne,** di Roberto Mauri, con Vassili Karis, Ray O'Connor. Italia western 1973

Videogruppo — Canali 52-54; 57

FILM 14,45 **Non c'è [illegible] gli ulivi,** di Giuseppe De Santis, con [illegible] Vallone, Lucia Bosè, Folco Lulli. Italia drammatico 1950 — *Un reduce, con l'aiuto [illegible] fidanzata, ruba le pecore di un ricco pastore, convinto che questi gliele abbia rubate durante la guerra. Finisce in prigione ma evade per farsi giustizia, tanto più che il ricco pastore ha anche tentato di portargli via [illegible] donna*
16,30 **Cartoni animati**
FILM 17,30 **Il mulino del Po,** [illegible] Alberto Lattuada, [illegible] Carla Del Poggio, Jacques Sernas. Italia drammatico 1949 — *Dal romanzo [illegible] Riccardo Bacchelli, la storia di [illegible] ricca fanciulla finita in miseria*
19,10 **Insight,** [illegible]
19,30 [illegible] **i [illegible] piangono,** sceneggiato
FILM 20,30 **Donne della frontiera,** [illegible] Don Taylor, con Hugh O'Brian. Usa avventuroso 1970 — *Gruppo [illegible] ufficiali americani esplora segretamente il Texas, allora messicano*
[illegible] — **Selvaggio West,** telefilm

Nuova Manila — Canale 44

19 — **Un po' qua [illegible] po' là.** Varietà con Fabrizio Salce e Gianni Robinson
19,30 **Le nuove [illegible] Lassie,** telefilm
21 — **Vecchio Piemonte** (replica)
[illegible] — **Promozionando**
Al termine: [illegible] paradiso del piacere, di Jean-Claude Roy, [illegible] Beatrice Acanthe. Francia sexy 1970

Quartarete — Canali 22-35; 23

14 — **Jennie Lady Randolph Churchill,** sceneggiato
15 — **Bellamy,** telefilm
FILM 16,30 **Una [illegible] a rimorchio,** [illegible] Jacqueline Audray, con Arletty, Lino Ventura, Daniel Gelin, Robert Hossein, Gilbert Becaud. Francia commedia 1961 — *Il viaggio in autostop di una ragazza [illegible] il pretesto per una galleria [illegible] personaggi interpretati dai maggiori attori francesi*
18 — **Avventure di frontiera,** telefilm
19 — **The Jefferson,** telefilm
20 — **Mixage**
FILM 20,30 **E la [illegible] creò l'uomo,** di Camillo Mastrocinque, [illegible] Gino Cervi, Alexandra Stewart. Italia commedia 1964 — *Giovane tedesco sbarcato [illegible] Roma per [illegible] vacanze è coinvolto in avventure sentimentali con le [illegible] ragazze della capitale*
22,30 **I viaggi e le avventure**
FILM 23 — **La scuola dei dritti,** di Robert Hamer, [illegible] Jan Carmichael, Terry Thomas. G.B. comme[illegible] 1960
FILM 0,30 **Lo strangolatore [illegible] dita,** di Harald Reinl, [illegible] Hans Nielsen. Germania giallo [illegible]

Telecity — Canali 63-38-36

12 — **Musica e...**
FILM 13 — [illegible] **a una stella,** di Luigi Cozzi, con Pamela Villoresi, Richard Johnson. Italia drammatico 1976 — *Stella è malata di leucemia [illegible] in ospedale. Qui incontra [illegible] musicista molto più vecchio [illegible] lei che [illegible] per [illegible] medicazione. Il musicista [illegible] in crisi e pur avendo talento suona in un locale notturno senza più ambizione. Per [illegible] di lei compone [illegible] concerto bellissimo che ottiene molto [illegible] la cui «prima» coincide con la morte [illegible] giovane*
15 — **Codice 3,** telefilm
16 — **L'ispettore Bluey,** telefilm
17 — **Incontri** [illegible]
17,30 **Viva,** spazio tv per ragazzi
19,30 **Bonanza,** telefilm
20,25 **I Sullivan,** telefilm
FILM 21,20 **Tutte [illegible] donne del [illegible]** di Waris Hussein, con Keith Michell, Donald Pleasance, Charlotte Rampling. G.B. drammatico 1972 — *Enrico VIII in punto di morte rievoca [illegible] sue sei mogli e il destino crudele riservato ad alcune di esse*
23,15 **Vendita televisiva**

Quinta Rete — Canale 47

FILM 14 — [illegible] **colpo segreto [illegible] D'Artagnan,** [illegible] S. Marcellini, [illegible] G. Nader, M. Petri
16,30 **7° continente,** documentario
17 — **Daitarn III,** cartoni animati
17,30 **Dick Van Dike,** telefilm
18 — **Wallace Style,** telefilm
19 — **Commedia all'italiana**
19,30 **Cartoni** [illegible]
20,30 **Cash [illegible] Tandarra,** telefilm
FILM 21,30 **Cuore selvaggio (La volpe),** di Michael Powell e Emeric Pressburger, [illegible] Jennifer Jones, David Farrar, Cyril Cusak. Gran Bretagna drammatico 1950 — *Splendida ra[illegible] che vive semiselvaggia nei boschi, sposa un giovane gentile e lo tradisce subito con conte mascalzone*
FILM 23,15 **La maledizione [illegible] Frankenstein,** [illegible] T. Fisher, con Peter Cushing, Susan Demberg. G.B. Orrore 1966 — *Frankenstein ricostruisce e [illegible] rivivere ragazza che si [illegible] ucci[illegible] orrendamente dopo l'esecuzione del fidanzato*
FILM 0,45 **Le femmine [illegible] nate per l'amore,** di Val Guest, con Anita Sector, Christa Geister. Gran Bretagna sexy 1972 — *Quattro ragazze giunte in Inghilterra alla «pari» si dedicano soprattutto agli uomini*

Rete A — Canali 31-62-33

FILM 11 — **Un [illegible] d'oro,** [illegible] George Marshall
14 — [illegible] **Templar,** telefilm
16 — [illegible] **i ricchi piangono,** sceneggiato
17,45 **Furia,** telefilm
18,45 [illegible] **della California,** telefilm
FILM 20,15 **Ancora e sempre,** di Alexander Hall, con Ray Milland, Jane Wyan. Usa commedia 1953
22 — **Simon Templar,** telefilm
FILM 23 — **La d[illegible] amore,** di Henry Levin, con Glenn Ford, Evelyn Heyes

Tele Subalpina — Canale 46

17,15 **Conan,** cartoni animati
FILM 18 — **L'invitata,** di Vittorio De Seta, con Michel Piccoli, Joanna Shimkus, Italia commedia 1970
19,30 [illegible] **famiglia Jefferson,** telefilm
FILM 20,30 **Galaxi horror,** di G. Levu, con Bob Meegan. Gran Bretagna avventuroso 1969
FILM 22 — **Ti[illegible]: latitudine 41 Nord,** di R. Baker, con Kenneth More, Harry Blackman. Gran [illegible]gna drammatico [illegible]

Videouno — Canali 53-39-26

[illegible] — [illegible]
18,25 **Cartoni animati**
18,50 **Cartoni** [illegible]
FILM 19,15 Titolo non pervenuto in tempo utile
FILM 20,45 Titolo non pervenuto in tempo utile
22,15 **Sceneggiato**
FILM 22,45 Titolo [illegible] pervenuto in tempo utile

Telecupole — Canali 64-57; 21

12,30 **Tennis** [illegible]
15 — **Fulmine,** telefilm
FILM 15,30 **Caccia all'uomo,** di Riccardo Freda, con Gino Cervi, Valentina Cortese
17 — [illegible]
18,30 **Cartoni animati**
19,30 **Garrison commando,** telefilm
FILM 20,30 **Duello al sole,** di King Vidor, con Gregory Peck, Jennifer Jones, Joseph Cotten. Usa western 1948
22 — **Project - Ufo,** telefilm
FILM 23,30 **Un [illegible] in [illegible]** di Luigi Zampa

Telemalta — Canali 41-60-37

19 — **Gli [illegible] Hogan,** telefilm
19,30 **Harry O,** telefilm
FILM 20,30 **Un uomo [illegible] vendere,** di Frank Capra, con Frank Sinatra, Eleanor Parker, Edward G. Robinson. Usa com[illegible] 1959
22,30 **Agente speciale,** telefilm
FILM 23,30 **Cynthia,** [illegible] R. Z. Leonard, con Mary Astor, Elizabeth Taylor. Usa drammatico 1947

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

STREEP E IRONS ■ «LA ■■■ DEL TENENTE FRANCESE» DI KAREL REISZ DOMANI A PALAZZO REALE PER I ■■■ VERDI

PRIME VISIONI

Ambrosio c. Vitt. Emanuele 52, Tel. 547.007, Lire 4500 — **Momenti intimi di Madame Claude**, con Alexandra Stewart, Dirke Altevogt, Lena Carlson (Usa-Colori) — Raffinate avventure erotiche di una bella, affascinante fanciulla dai gusti particolari. Viet. 18. 16,40; 18,35; 20,30; 22,30. **Commedia erotica. Non recensito**

Ariston v. Lagrange 21, Tel. 546.147, Lire 4500 — **Reclute e seduttori** di Boaz Davidson, con Yftach Katzur, Zachi, Noy e Jonathan Segall (Israele-Colori) — Come sposare una soldatessa durante la naia e farsi beffe del sergente. Vietato 14 anni. Ore 16,40; 18,35; 20,30; 22,25. **Comico** ★/●

Arlecchino c. Sommeiller 22, ■■ 180, ■■ 100 — CHIUSO ■■ ■■

Augustus ■■■, Lire 4500 — CHIUSO PER LAVORI

Capitol v. S. Dalmazzo 24, Tel. 540.605, Lire 4500 — CHIUSO PER LAVORI

■■■ v. C. Alberto 27, Tel. 540.110, Lire 4000 — CHIUSO ■■ ■■

■■■ v. ■■ 5, Tel. 650.71.00, Lire 4500 — CHIUSO ■■ LAVORI

Doria v. Gramsci, Tel. 542.422, Lire 4500 — **Cristiana F., noi i ragazzi dello zoo di Berlino**, di Ulrich Edel, con Natja Bruckhorst (Germania-Colori) — Storia vera di una ragazza berlinese coinvolta nella droga e nella prostituzione. Vietato 14. 16; 18,05; 20,15; 22,30. **Drammatico** ★★/●●●●

Gioiello ■■■, Tel. 560.760, Lire 4500 — CHIUSO PER FERIE

Ideal c. Beccaria 4, Tel. 541.520, Lire 4500 — CHIUSO ■■ FERIE

Lilliput v. XX Settem. 15 bis, Tel. 537.100, Lire 4500 — **Tootsie**, ■ Sidney Pollack, con D. Hoffman, J. Lange (Usa-Col.) — Complicazioni sentimentali di un attore, che in cerca di scrittura accetta di travestirsi da donna. Ottiene il successo ma non riesce più a liberarsi di questo ruolo. N.v. **Commedia** 15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★★/●●●●

Lux Gall. ■■■, Tel. ■■■, Lire 4500 — CHIUSO ■■ LAVORI

■■■ Tel. 518.850, Lire 4500 — CHIUSO

Olimpia v. Arsenale 31, Tel. 532.448, Lire 4500 — CHIUSO ■■ FERIE

Reposi v. XX Settembre, Tel. 531.400, Lire 4500 — CHIUSO PER FERIE

Romano Galleria Subalpina, Tel. 510.145, Lire 4500 — Per i **Punti Verdi**, replica del film proiettato ieri a Palazzo Reale. **Driver**, di Walter Hill, con Ryan O'Neal, Isabella Adjani. Argentina. **Tutto e subito**, di Dieter Meier. Viet. 18. Ore 16,30; 18,30. L. 1500

Studio Ritz v. Acqui 2, Tel. 830.521, Lire 4500 — CHIUSO PER LAVORI

Vittoria v. Roma 356, Tel. 561.799, Lire 4500 — CHIUSO PER LAVORI

PROSEGUIMENTI

Ambra ■■■, Lire 3000 — CHIUSO IN ATTESA ■ VERIFICA DELLA COMMISSIONE PROVINCIALE ■ VIGILANZA PROSSIMA RIAPERTURA

Arco-I■ ■■■ 3500 — CHIUSO ■■ ■■

■■■ v. ■■ 30, Tel. 532.214, Lire 3000 — CHIUSO

La Perla c. De Gasperi 26, Tel. 584.721, Lire 3500 — CHIUSO PER FERIE

Massaua p. Massaua 9, Tel. 785.803, Lire 3000 — CHIUSO PER FERIE

Massimo v. Montebello 8, Tel. 875.061, Lire 3000 — **Horror Safari**, con Laura Gemser, Steward Withman (Usa-Colori) — Bellissima ragazza di colore rimane invischiata in avventura spaventosa e piccante fra bestie feroci e pericolose tribù. Non viet. 15,20; 17,10; 19; 20,50; 22,40. **Avventuroso. Non recensito**

ALTRE VISIONI

FORTINO (via Cigna 47, telefono 486.560): Chiuso per ferie

■■■ ■■■ (via Venalzio 8, telefono 749.23.62): **Chiamami aquila**, con John Belushi, B. Brown, ■■ 20-22,20. **Commedia**

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE ■■■ ■■■ (via Principe Amadeo 5/L, telefono 544.077): Chiuso per ferie. Riapertura ■ 27 agosto

■■■ - S. RITA - ■■■

■■■ (v. Sacchi 65, telefono 587.715): Chiuso per ferie

■■ FRANCIA

ZETA ■■■ (via Cibrario 88, telefono 749.2907): Chiuso ■■ ferie

LUCI ROSSE

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **Sex operation** (S.P.K. h■■ v. o). Con Gabriel Pontello. Ap. 14,30 ult. 22,30

METROPOL (via Principe Tommaso 6, telefono 650.5470): CHIUSO PER FERIE. Riapertura 25 agosto

ORFEO (piazza Carlina, telefono 839.6701): **Stud Service**, novità Usa. Viet. 18. Ap. 15 ult. 22,30

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, telefono 749.6951): **Unsatisfied lips of Greta** - Novità ■■. Apertura 15; ultimo 22,30

REG■■ (corso Regina Margherita 123, telefono 530.885): **Sexy emotion special**. Ap. 10; ult. 22

SELENE (corso Belgio 53, telefono 874.171): Chiuso per ferie

TORINO (via Buozzi 6, telefono 530.353): Hard Festival S.P.K.: **Pornografia viziosa**. Ap. 14,30; ult. 22,30 (tessera a riduzione valida tutti i giorni).

ROMA BLUE (via San Donato 40, telefono 487.765): **Voglie bagnate**, Serena, Laura, Dominique. Ap. 15; ult. 22,30. Ingr. L. 2500

MILANO DOPPIA LUCE ■■■ (via ■■■ 8, tel. 530.255): **Le porcellone superdotate**. No stop dalle 10 alle 22,30

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio ■■■ 5, telefono 871.842): **Calore intimo di una moglie ninfomane**. Ap. ore 15; ult. 22,30

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617): **Cristina la porcellona della 5ª strada**. Novità Usa. Viet. 18. Ap. 15, ult. 22,30

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **I sogni segreti di Monique**, M. Cordin. Or. 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

MAIOR (largo Giulio Cesare 105, telefono 287.974): **Barbara e le mogli viziose**. Ap. 15; ult. 22,30

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 831.662): Dalle 14,30 alle 24 continuato. **Lustsckreie im Strok**, Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

Stasera ■ Finale con la Cortez

Una «Carmen» all'italiana

VIORICA ■■■

FINALE LIGURE — Quasi tutto esaurito stasera all'Arena del borgo di Finale Ligure per l'avvio ufficiale della quarta stagione «Targa d'oro - Città ■ Finale Ligure», ■■ ■ Carmen di Bizet, che vede la partecipazione dell'inedita coppia Viorica Cortez e Gianfranco Cecchele.

Per il famoso soprano transalpino, che ha già abbondantemente superato le mille interpretazioni nel ruolo ■ Carmen, giungeranno dalla Francia oltre trecento appassionati ■ lirica.

Fra le altre novità di rilievo, il fatto che l'opera di Bizet, dopo diverso tempo, sarà riproposta in lingua italiana, mentre alla regia esordirà Ezio Zefferi, giornalista, critico musicale ■ regista Rai-Tv. L'opera, che vede anche la partecipazione, tra gli altri, ■ Renata Daltin (Micaela), Laura Bocca (Mercedes) ■ Sergio De Salas (Escamillo), sarà replicata mercoledì 10 agosto. Direttore Giuseppe Morelli, orchestra ■ coro del Teatro dell'Opera di Genova.

La stagione finalese, organizzata dal Comune con ■ patrocinio del ministero del Turismo e dello Spettacolo ■ della Regione Liguria, presenterà inoltre, domani sera, la Cavalleria rusticana ■ Mascagni, interpreti Katia Angeloni, Laura Bocca ■ Luciano Saldari, e i Pagliacci ■ Leoncavallo, ■■ Irma Capece Minutolo e Ottavio Garaventa. Direttore Ivan Polidori, regia ■ Franco Vacchi.

a. dr.

TEATRI

NUOVO - «**VIGNALE DANZA 83**»: ore 21,15 il «Gruppo Charà» in Percorsi. Musiche di Stefano Maria Ricatti, coreografie di Maria Vittoria Campiglio. Domani ore 21,15 «Contrasto Danza» diretto da Carla Perotti e la partecipazione straordinaria di Luciana Savignano. Inf. tel. 0142/923.431.

NUOVO - «**CONCERTI AL SANTUARIO DI CREA**»: domani ore 18: «Concerto per organo» con Pierre Perdigon, musiche di Mendelssohn, Brahms, Franck, Alain. Inf. tel. 011/880.688.

TEATRO ESEDRA DELLA FONTANA (Parco del Castello Ducale - Agliè) - 1883-1983 Centenario Gozzaniano - Regione Piemonte - Provincia di Torino - Comune di Agliè presentano sabato 6 agosto ore 21,30 **6 agosto 1911 Una serata al cinema**, documentari, film, comiche del periodo 1898-1911. Accompagna al piano Giuseppina Scravagneri. Ingr. L. ■■, Inf. e pren. (0124) 33.904.

RITROVI

BELLE ARTI: ore 15,30-21 ballo liscio.

CHALET del VALENTINO: ore 21 orch. Antro del Mago.

CLUB 84: ore 15,30-21 danze.

DU PARC: ore 21 orch. Rocky.

GARDEN (str. Valsalice 2, tel. 655.859, bus 64): 15,30 pomeriggio del ventaglio; 21: ore liete nelle nostre serate: agosto in festa con Nino Gallo, Pino Ungolo.

■■ **PERLA** ■■ **VALENTINO**: ■■ 21 danze.

LE ■■ - **Nel giardino**: ■■ 21 Bal Musette.

SIR FRANCIS PUB (via Monginevro 82 - ■■ condizionata): servizio ristoro.

MUSEI

■■■ NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): ore 10-12; 15-18.

FUORI CITTA'

BORGARO

ROYAL: La porcellona. Viet. 18.

CARMAGNOLA

LUX: Mare mare mare voglia di... non viet.

CIRIE'

ITALIA: Assassinio al cimitero etrusco.

LANZO

CATALANO: Aereo più pazzo del mondo sempre più pazzo.

MONTANARO

VITTORIA: Psicologia del ■■■. ■■ 18.

■■■

HOLLYWOOD: Reclute e seduttori.

ITALIA: L'ultima sfida.

SAN SICARIO

S. SICARIO: La scelta di Sophie.

SESTRIERE

FRAITEVE: Rambo.

SUSA

CENISIO: L'aereo più pazzo del mondo... sempre più pazzo.

VALPERGA

AMBRA: Delitto sull'autostrada.

CALENDARIO PRELIEVI FIDAS

DOMENICA 7 AGOSTO

S. Bernardo	h.	9-12
Alfiano Natta	h.	9-12
Torre Pellice	h.	9-12
Bosconero	h.	8,30-12,15
Pertusio	h.	8,30-12,30
Bra	h.	8-11,30
Monforte	h.	9-12

LUNEDI' 8 AGOSTO

Carmagnola	h.	8,30-11,30
Rodello	h.	17-19,30
S. Antonino	h.	16-19
Canale	h.	17-20

MARTEDI' 9 AGOSTO

Almese	h.	9-11
Volvera	h.	16-19

MERCOLEDI' 10 AGOSTO

Ciriè	h.	16,30-19
Monteu da Po	h.	17-20
Castiglione T.se	h.	8-12

GIOVEDI' 11 AGOSTO

None	h.	16-19
Rivarolo	h.	16,30-20
Chieri	h.	16,30-20

VENERDI' 12 AGOSTO

Scalenghe	h.	9-12
Valperga	h.	16,30-19,30
Pino T.se	h.	16-20
Rivoli	h.	9-12

DOMENICA 14 AGOSTO

Castagnito	h.	9-12
Gallo Grinzane	h.	8,15-11,45
Neive	h.	8,30-12
Pancalieri	h.	8-12
Tricerro	h.	9-11
Diano	h.	9-12

MARTEDI' AGOSTO

Bibiana	h.	16,30-19,30
Chivasso	h.	8-12

MERCOLEDI' 17 AGOSTO

Bossolasco	h.	17-19
Vigone	h.	16,30-19

GIOVEDI' AGOSTO

Brusasco	h.	16,30-20
Lauriano	h.	17-20
S. Bernardo	h.	16,30-20
Chieri	h.	16,30-20

TORINO: via Ponza, 2
ORARIO PRELIEVI

Lunedì	h.	9-12
Martedì	h.	9-12
Mercoledì	h.	16-18
Giovedì	h.	16-19

Un'immensa fascia del Continente è sconvolta

CENTRO AFRICA:

Ufficialmente, il colpo di Stato giovedì notte Alto Volta cui l'ex primo ministro Thomas Sankara ha preso il potere il presidente Uedraogo, costato cinque morti una quindicina di feriti; giudicare dalle sparatorie, il bilancio potrebbe essere più pesante. Il filo-occidentale Uedraogo, secondo quanto ha dichiarato il filo-libico Sankara, incolume agli domiciliari *«sarà trattato con molta umanità»*.

L'agenzia di stampa libica «Iana» definisce il colpo di in Alto Volta una *«insurrezione popolare rivoluzionaria»* e il presidente deposto di aver *«imposto al popolo la miseria, la fame e la malattia»*.

A Washington, Dipartimento di Stato nel confermare l'avvenuto colpo Stato nell'Alto Volta voluto fa congetture sulla possibilità che il *«golpe sia ispirato dalla Libia o connesso agli eventi del Ciad»*.

Dal Ciad arrivano intanto notizie un *«ulteriore aumento del coinvolgimento della Libia»*; anche ieri bombardamenti su Faya Largeau, Oum Chalouba e Kalait. In soccorso del presidente Habré sono arrivati aiuti Francia e gli Usa hanno aumentato i loro di 15 milioni di dollari. Ieri la Libia ha smentito proprio intervento contro ha parlato di imminente *«aggressione»* congiunta fraco-Usa contro il territorio libico.

E nel Golfo della Sirte jet si tendono agguati

TRIPOLI — Gheddafi considera il Sirte un interno» della Libia. Fin '74 Libia ha proclamato unilateralmente che l'intero golfo nelle territoriali estese a 60 miglia, e a miglia ha stabilito la Conferenza delle Nazioni Unite sul diritto mare.

Il leader libico è più che mai far valere questo «punto di vista», anche costo provocare gravi tensioni, come ha dimostrato più volte.

Questo diritto rivendicato dal colonnello libico però condiviso dagli altri Paesi. Anzi, condo gli americani il golfo Sirte del Mediterraneo «dove la Sesta Flotta possa procedere a degli esercizi di tiro con i missili.

TRIPOLI — Per tre volte, in anni, Uniti e Libia si sono fronteggiati i loro aerei da guerra, e sempre nello stesso scenario, il contestatissimo della Sirte.

19 agosto '81 — Ore 7,20: Due aerei da guerra libici, SU-22 fabbricazione sovietica, vengono caccia F-14 della portaerei atomica americana Nimitz, in esercitazione nello spazio aereo internazionale, nel cielo del Golfo della Sirte. Tutto si è consumato in 40 secondi. Il Pentagono accusa: *«I libici hanno attaccato improvvisamente, senza alcuna provocazione, i nostri aerei. un nemico compie un atto ostile, il comandante dell'aereo americano ha il diritto di difendersi»*.

Tripoli inizialmente tace sull'abbattimento di due suoi apparecchi, limitandosi a condannare esercitazioni della Sesta Flotta Usa, quale *«provocazione»*. Più un ufficiale libico parlerà aerei Usa da guerra contro i due ricognitori libici. Dovranno passare alcuni giorni perché il colonnello Gheddafi ammetta che sono stati i suoi piloti ad aprire il fuoco per primi allo *«proteggere il territorio gli libici»*.

Salta fuori anche il «giallo» di un F-14 americano abbattuto dai libici perché trovato volare nel loro cielo i cui resti vengono dalla televisione di Tripoli. da Washington arriva una secca smentita.

16 febbraio — Sono trascorsi diciotto mesi dalla guerra-lampo tra Usa Libia, quando avviene tra i due Paesi un altro duello in cielo della Sirte, questa volta vincitori. ha fatto fuoco e l'episodio viene da entrambe le parti. parla incidente, tentativo spionaggio. Protagonista anche questa volta la portaerei atomica «Nimitz»: incrocia al largo di Bengasi quando individua due caccia libici, due Mig-23 fabbricazione sovietica. Dalla «Nimitz» si alzano subito volo due F-14. Ma non c'è inseguimento.

Gheddafi reagirà in modo diplomatico: *«I nostri aerei facevano una normale sorveglianza della "Nimitz". La portaerei non era nel Golfo della Sirte; lo fosse stata l'avremmo considerato un atto di guerra»*. l'episodio considerato negli ambienti politici internzaionli un fatto grave. Anche il presidente Reagan smentisce sulle prime, il Pentagono poi costretto ad ammettere i retroscena dell'accaduto anche l'improvviso, spiegamento forze militari nel Mediterraneo; perché la portaerei Nimitz stata distacca d'improvviso dalle cose libanesi per incrociare largo di Bengasi con lanciamissili e fregata allo scopo di scoraggiare una possibile azione militare del colonnello Gheddafi contro i Paesi vicini, Egitto e Sudan.

Secondo Washington, Gheddafi avrebbe complottato l'assassinio Nimeiri e l'invasione Sudan. Il leader libico respinge le accuse parlando *«buoni rapporti con tutti i vicini»* e contrattaccando: *«Sono gli Stati Uniti a fomentare la tensione nell'area a scopi imperialistici»*.

2 agosto 1983 — Un'altra prova forza tra Uniti e Libia. Il confronto aerei dei due Paesi però fortunatamente non a fuoco, sempre fanno da sfondo il Golfo della Sirte e tensioni politiche di quest'area, questa volta la Ciad. Due F14 della portaerei Usa «Eisenhower» intercettano due Mig 23 libici, che si danno alla fuga. I due inseguitori Usa si fermano per non violare spazio aereo libico. Gheddafi tuttavia reagisce con durezza: *«Gli aerei libici hanno l'ordine distruggere qualsiasi obiettivo Golfo Sirte»*. avvertimento per l'«Eisenhower» in navigazione verso le coste libiche.

«Strage» al San Massimo Denuncia alla Procura?

Alla maturità bocciati dalla commissione quasi un candidato su due - Ricorsi al Tar ed esposti a provveditore e magistratura

Aria [illegible] tempesta anche all'Istituto «San Massimo», dopo le proteste da parte di genitori e studenti ai licei scientifici «Curie» e «Majorana». Oggetto dei lamenti l'eccessiva severità delle commissioni che hanno giudicato i candidati alla maturità.

[illegible] del «San Massimo» questa ha però raggiunto livelli record: le tre commissioni che hanno esaminato i futuri ragionieri hanno avuto la mano tanto pesante da sfiorare il 50 per cento dei respinti. La 43ª Commissione in particolare ha detto no a [illegible] su 68, la 45ª a 22 su 63; più «buona» la 44ª che ne ha bocciati soltanto 11 su 66.

Ma se al «Curie» e al «Majorana» si protesta soprattutto contro un atteggiamento ritenuto troppo duro da parte degli esaminatori, annunciando ricorsi al Tribunale amministrativo regionale che dovrà accertare se il giudizio dei candidati si sia davvero espresso in base a una valutazione «globale» degli studenti e non solo sui risultati della prova d'esame, all'Istituto «San Massimo» corrono voci di più gravi irregolarità.

Già 17 studenti con i loro genitori assicurano non solo un ricorso al Tar, ma anche esposti al Provveditorato e alla Procura della Repubblica. Che cosa sarebbe accaduto? Secondo i genitori le prove avrebbero avuto uno svolgimento regolare e sereno (almeno quanto può essere sereno il clima teso in cui molti studenti affrontano l'esame di maturità, più per motivi psicologici individuali che per ragioni obiettive) soltanto fino al [illegible] luglio, giorno in cui sarebbe venuto alla luce un episodio «scandaloso».

«La commissione ha mutato improvvisamente atteggiamento — dicono i genitori — *dopo aver scoperto che il membro interno aveva modificato positivamente alcuni giudizi negativi, all'insaputa degli allievi, sostenendo di avere il pieno appoggio del preside [illegible] venendone sconfessato, tanto da ricevere una contestazione di falso in atto pubblico».*

L'episodio sarebbe stato confermato dall'arrivo da Roma di due ispettori: *«Proprio perché c'erano loro decidemmo di soprassedere e [illegible] protestare, fiduciosi che gli esami si sarebbero svolti regolarmente».* Invece a fine luglio per molti l'amara sorpresa: *«Sono stati respinti anche studenti che avevano sempre dato un'ottima prova, è assurdo».*

L'amarezza, e la protesta, dei genitori si rivolge però soprattutto contro l'istituto: *«Vogliamo che si accerti l'agibilità della scuola e delle singole aule dove vengono stipate classi di 35 persone. Vogliamo conoscere il curriculum degli insegnanti e sapere perché il programma ministeriale non è stato completato».* [illegible] arriverà fino a una *«richiesta di danni»* alla scuola per non aver preparato a sufficienza gli allievi?

m. sp.

Istituto «San Massimo»

44ª Commissione Ragionieri — [illegible] 66 candidati [illegible] sono stati ritenuti «maturi» 55 mentre 11 dovranno ritentare la prova. Media molto bassa, il voto più alto, 52, è stato attribuito a Marco Andrione e Cristina Roggero.

45ª Commissione Ragionieri — Sono [illegible] esaminati [illegible] candidati tra i quali si è verificata una vera ecatombe: ben 22 i «non maturi», fra i 41 promossi, generalmente con giudizi appena sufficienti, brilla un solo «60», meritato da Mario Visconti.

43ª Commissione Ragionieri — Sessantotto i candidati. Anche qui [illegible] strage: 29 i non maturi, circa il 46 per cento. Fra i mediocri 39 «maturi» il giudizio più alto [illegible] l'ha ottenuto Loredana Girivetto.

XV Commissione Geometri — Su 79 candidati [illegible] hanno superato la prova 23 studenti. Risultati poco brillanti anche fra i 56 maturi: voto più alto il «52» di Vittorio Bertaina.

[illegible] Commissione Geometri (dal «Guarini») — Su 24 candidati (dovevano essere 25 ma [illegible] non si è presentato), otto sono stati respinti, il 33 per cento. Media bassissima [illegible] i 16 «maturi»: voto più «alto» il 44 di Gelindo Canal.

[illegible] Commissione Chimici — Il [illegible] per cento (cinque candidati [illegible] 10) [illegible] ha superato la prova. Superiore a tutti [illegible] altri è stato giudicato (56) Sergio Pilotti.

Costruzione Aeronautica — Trentuno i candidati, [illegible] cui 27 giudicati maturi, Guido Beraudo con 60 sessantesimi.

Piloti e assistenti [illegible] volo — Tutti maturi i [illegible] candidati, un solo «60», meritato da Filippo Loss.

Istituto «Lagrange»

III commissione - Segretario [illegible] amministrazione — La commissione ha esaminato [illegible] candidati [illegible] classe quinta A, la quinta serale e [illegible] privatisti) e ha ritenuto [illegible] maturi» i due privatisti. Nessuno ha ottenuto la massima votazione, 60 sessantesimi; il voto più alto è 54, ottenuto da Elisabetta Baracco della quinta A, Luciana Cavaglia e Graziella Panetto della quinta serale.

Oltre a loro, altri cinque candidati hanno avuto [illegible] o più: due 50, [illegible] 52, [illegible] 53. Soltanto quattro neo-diplomati hanno avuto una votazione inferiore al [illegible] sessantesimi (tre [illegible] e un 39); più della [illegible] — il 52 per cento — ha ottenuto un punteggio medio, tra il 40 e il 50 (un 40, cinque 42, quattro 44, tre 48).

IV commissione - Analista contabile — La commissione ha esaminato 31 candidati (le classi quinta B e C) e ne ha ritenuto 1 [illegible] maturo». Nessuno ha ottenuto la votazione massima, [illegible] sessantesimi; il voto più alto è il 58 di Lucia Magnifico della quinta C.

Sono in tutto cinque i neo-diplomati con 50 sessantesimi o più: due 50, un 52, un 54 e [illegible] Il 43,3 per cento [illegible] promossi ha avuto [illegible] votazione inferiore al 40 sessantesimi (nove 36, tre 38, un 39); il 40 per cento è stato promosso con un punteggio tra il [illegible] e il [illegible] due 40, quattro 42, tre 44, un 45 e due 48.

Liceo «Segré»

X Commissione — Sono stati esaminati [illegible] candidati (comprese due classi dell'Istituto Valsalice), di cui 6 privatisti. Solo due i non maturi, entrambi privatisti. [illegible] sono diplomati con 60 sessantesimi tre studenti: Silvia Bonazzola, Ada Solano e Enrico Riccobon (quest'ultimo del Valsalice). La media delle votazioni è stata di 46,35.

[illegible] Commissione — Sono stati esaminati 77 candidati (compresa [illegible] classe del Liceo di Ciriè), di cui [illegible] privatisti. Tutti hanno superato la prova con una media di votazione del 46,71. Ben sei hanno meritato il «60», tre della sede centrale, tre di Ciriè: Marina Arietti, Mauro Boero, Marina Ribaudo i primi; Antonio Laudito, Giorgio Poggi, Erik Vallazza i secondi.

Primo liceo artistico

Il [illegible] — La commissione ha esaminato 64 candidati (le classi quarta D ed E, 27 privatisti e 4 allievi dell'Istituto «Bramante» di Asti). I «non maturi» [illegible] ve: [illegible] interno [illegible] «Primo Liceo» e otto privatisti. I «superdiplomati» [illegible] 60 sessantesimi sono sette: Laura Arri e Antonella Corsino della quarta D; Annalisa Alluto, Olga Bruno, Sandra [illegible] e Paola Fava della quarta E; Maria Angela Fasciolo dell'Istituto di Asti. Con loro, altri undici neodiplomati hanno ottenuto 50 o più, per un totale pari al 32,7 per cento dei promossi: due 50, [illegible] 52, due 56, sei 58. Il 30,9 per cento dei promossi ha ottenuto meno [illegible] sessantesimi (sei 36, cinque 37, cinque 38 e [illegible] 39); il 36,7 per [illegible] è stato promosso con una votazione media, [illegible] il 40 e il 50: tre 40, tre 42, un 44, [illegible] 45, tre 46, cinque 48, due 49.

GdF: nuovo comandante

Il Colonnello Pierpaolo Meccariello, in promozione al grado di Generale di Brigata, ha assunto il 4 agosto il comando della Zona piemontese della Guardia di Finanza, finora retto in sede vacante dal Colonnello Ugo Magnani — Comandante della Legione Guardia di Finanza di Torino.

Il Colonnello Meccariello è nato a Verona nel [illegible] ed è ufficiale dal 1953. E' laureato in giurisprudenza, osservatore dall'aeroplano, pilota di elicottero ed ha il titolo [illegible] Scuola di Guerra. Proviene da Roma, dove comandava il nucleo centrale di polizia Tributaria della Guardia di Finanza.

E' [illegible] all'affetto dei [illegible] cari

Angelo [illegible]

[illegible] dànno il doloroso annuncio la moglie Aurelia, il figlio [illegible] Maria [illegible] e parenti tutti. Un particolare ringraziamento al personale tutto di Villa Pare[illegible] per le cure p[illegible]. Funerali il g. [illegible] alle [illegible] 10,15 nella parrocchia Madonna di Campagna. La presente [illegible] zione e ringraziamento.
— Torino, 4 agosto 1983.

Partecipano al dolore le famiglie Ghilarducci e Pratesi.

E' mancato

Onorino Bertello

Lo piangono la moglie Teresa, il figlio Pierdo[illegible] con [illegible] e l'ado[illegible] Chiara, sorella, cognato, nipoti e parenti tutti. Un ringraziamento a tutti i [illegible] e paramedici della medicina C - Nuova Astanteria Martini - per la [illegible] solidarietà. Benedizione [illegible] ore 13,30 ospedale Nuova Astanteria Martini, indi la cara [illegible] proseguirà per Casalborgone [illegible] luogo i funerali.
— Torino, 5 agosto 1983.

La famiglia Riva si associa al dolore dei familiari.

In Ronciglione il 5 ag[illegible] 1983 dopo una vita tutta [illegible] alla famiglia, [illegible] pio di spirituale bontà, si è cristianamente spenta

Maria Luisa Mercandino Taccone

L'annuncio in unione di preghiere gli adorati figli: Anna [illegible], Franco e Gianni, i cari generi [illegible] Travaglini e Luigi Cortis, e gli amatissimi nipoti Gabriele e [illegible] Travaglini, Elisabetta e Paolo Cortis, [illegible] e [illegible] Taccone, Franco [illegible], cugini e parenti tutti. Alle preghiere si [illegible] le suore missionarie del Sacro Cuore, Maddalena Scaglia e Anna De Angelis che per [illegible] anni le furono affettuosamente vicine. La [illegible] salma sarà tumulata nella tomba di famiglia in Scarnafigi.
— Roma, 5 agosto 1983.

Serenamente è [illegible] all'affetto dei suoi cari

[illegible] Corte [illegible] Tacchino

Addolorati l'annunciano il figlio [illegible] e i parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi 6 corr. [illegible] alle ore 11,30 nella chiesa di Nostra Signora [illegible] Grazie (Genova Sampierdarena).
— Genova Sampierdarena, Via Cassini n. 1
6 agosto 1983.

E' improvvisamente mancato

[illegible]

Nicola Procacci

di anni 72

Ne danno l'annuncio la moglie [illegible] Pastorie, le figlie Silvana ed [illegible] con le rispettive famiglie, la sorella [illegible] e parenti tutti. I funerali si svolgeranno domenica 7 corr. mese a Cigliano alle ore 16,30.
— Cigliano, 5 agosto 1983.

Il giorno 4 agosto è mancato all'affetto dei [illegible] cari

Vincenzo Iavarone

maggiore artiglieria a riposo

anni 74

Con tanta tristezza ne dànno il doloroso [illegible] la moglie Angela Barbero, il figlio Alberto con Giusi ed il piccolo adorato Daniele; la suocera, sorelle, cognati, nipoti; i consuoceri Severino e Angela [illegible]. Funerali lunedì [illegible] corr. ore [illegible] da ospedale Mauriziano.
— Torino, 4 agosto 1983.

Improvvisamente è [illegible]

Giuseppe Zeglio

di anni 53

I funerali avvenuti, con immenso dolore lo [illegible] la moglie [illegible] le figlie Claudia e [illegible], papà, [illegible] fratello, sorelle, cognati e cognate, nipoti, Franco e famiglia, amici tutti.
— Casale, 3 agosto 1983.

Colleghi e Amici della Comau partecipano al gravissimo lutto che ha colpito la famiglia per la perdita del caro

Giuseppe Zeglio

— Grugliasco, 5 agosto 1983.

Collaboratori [illegible] partecipano al lutto ed esprimono le più sentite condoglianze al rag. Elio Cavallero [illegible] la scomparsa del fratello

Adriano Cavallero

— Torino, 6 agosto 1983.

La Sezione [illegible] di [illegible] partecipa [illegible] della famiglia [illegible] parsa della signora

Caterina Fuchs in Bocchiardo

— [illegible], 5 agosto 1983.

E' mancato

Giuseppe Costa

[illegible] dànno l'annuncio il figlio [illegible] moglie [illegible] la suocera [illegible]. Funerali oggi, partendo dall'ospedale Luigi di Orbassano alle ore 14.
— Moncalieri, 5 agosto 1983.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Lucia [illegible] Fissore

Lo annunciano: la figlia [illegible] marito [illegible] Panero, il fratello Antonio e famiglia, il cognato [illegible] Fissore e famiglia, zia, nipoti, cugini e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Bra sabato 6 agosto alle ore 17,30 partendo dalla casa di via «Città di Bra» [illegible] parrocchia di S. Andrea.
— [illegible], 5 agosto 1983.

E' serenamente mancata all'affetto dei suoi cari

Margherita [illegible]

anni 44

La piangono il marito Antonio Tamietti, i figli Alberto e Guido, i genitori, la sorella Nina con il marito Guido Gendiglio, i parenti tutti. Funerali in Carignano, via Diaz 75, sabato 6 agosto ore 16,30
— Carignano, 5 agosto 1983.

Romana e mamma, Nella e [illegible] Gendiglio con Elena ed [illegible] uniscono al dolore e sono affettuosamente vicini

[illegible], [illegible] e figlie si uniscono al dolore dei famigliari per la scomparsa della cara MARGHERITA.

Cecilia, Giacomo e figlie piangono la cara MA[illegible]A e si uniscono al dolore dei familiari

Carlo, [illegible] e Luisa Smeriglio [illegible] vicini a Tonino e bimbi.

Il [illegible] e i colleghi [illegible] Ispettivi dell'Istituto Bancario San Paolo partecipano profondamente al dolore del rag. Antonio Tamietti per la scomparsa della MOGLIE.

Dirigenti, Impiegati, [illegible] Cervino spa partecipano al [illegible] geom. Guido Gendiglio e famiglia per la scomparsa [illegible] cognata

Margherita [illegible]

— Torino, 5 agosto 1983

Luigi e [illegible] Cravetto, Mario e [illegible] Cravetto partecipano con profondo cordoglio al dolore della famiglia Gendiglio.

Il personale dell'Istituto San Paolo agenzia di Carignano partecipa al dolore del collega Antonio Tamietti per la scomparsa della moglie

[illegible] Gennero

— Carignano, 5 agosto 1983.

Improvvisamente è mancato il

PITTORE

Sandro Mantovani

A funerali avvenuti danno l'annuncio la moglie Piera, i nipoti Giovanna, Giorgio, [illegible] e rispettive famiglie, cognata Ida, parenti tutti e [illegible] Carpignano, Picatto. Un ringraziamento particolare al dott. Ruzzi, al parroco don Franco Trombotto, alla signora Giulia Gay e famiglia, alla signora Amelia Bonnin e famiglia.
— Villarette, 5 agosto 1983.

[illegible] Pio dell'Istituto Bancario San Paolo di [illegible] partecipa [illegible] commosso cordoglio al lutto della famiglia per la scomparsa del

DOTT.

Alessandro Mantovani

rammentandone la lunga attività quale componente la commissione dell'ufficio stesso.

[illegible] Fentini, con la famiglia, ricorda con tanto affetto e gratitudine il [illegible] amico

DOTT.

Alessandro M[illegible]

— Torino, 5 agosto 1983.

E' [illegible] all'affetto dei suoi cari

[illegible] Diamante

Addolorati ne dànno il triste annuncio la moglie, il figlio, la nuora, i nipoti e parenti tutti. I funerali oggi 6 agosto alle ore 14,15 nella chiesa dell'ospedale Molinette via Santena 5.
— Torino, 5 agosto 1983.

Giovanni Asale e famiglia partecipano al dolore della famiglia Diamante per la scomparsa di nonno ATTILIO.

Personale Palmar-Art partecipa al dolore per la perdita del carissimo [illegible] ATTILIO.

Famiglia De Fina partecipa commossa al [illegible] lutto che ha colpito l'amico Emilio.

Famiglia Damiano partecipa al dolore [illegible] famiglia Diamante.

Franca, Silvia e Marco partecipano con profondo affetto al [illegible] che ha colpito Massimo e famiglia per la scomparsa del caro nonno

Attilio Diamante

— Torino, 5 agosto [illegible]

E' mancato ai suoi cari

Giovanni Bogliotti

L'annunciano con dolore la moglie [illegible] Marzini, i figli Claudio e Fabio con la cara Silvia, le sorelle Arcangela e Laura parenti tutti. Funerali ore 14,30 del 6 corrente parrocchia del Carmine. Non fiori. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 5 agosto 1983.

[illegible] Rostagno e le famiglie Rostagno Giuseppe e Bartolomeo partecipano, commosse, al dolore [illegible] signa [illegible]rzini e figli.

Silvia [illegible] e [illegible] vicini alla famiglia Bogliotti.

Partecipano al dolore [illegible] famiglia: Clara e Salvo [illegible], Massimo Testa, Adriana Torre, Eli e Haim Cahen, Daniele Rocco, Emanuela Orazi, Pina Scavone, Rosa Lupano, Selvina Fazzo, Lella Petrini.

I Colleghi degli [illegible] Personale della [illegible] partecipano al grave lutto che ha colpito la signora Maria Marzini e famiglia per l'immatura scomparsa del MARITO.

Franco e [illegible] Segne commossi partecipano al dolore della famiglia per la perdita del carissimo amico

comm. Giuseppe [illegible]

— Torino, 5 agosto 1983.

Cristianamente è mancato ai suoi cari

Giovanni Cerrato

di anni 73

A funerali avvenuti ne danno il triste annuncio la moglie Adelaide Cravello, figli, generi, fratello, cognati, cognate, nipoti e parenti [illegible]. I funerali hanno avuto luogo in Chiavazza venerdì 5 agosto. La cara salma riposa nella tomba di famiglia nel [illegible] cimitero.
— [illegible], 6 agosto 1983.

Per espressa volontà dell'estinta, a funerali avvenuti annunciano la dipartita di

Domenica Bogiato in Dolza

il marito Gino con Gianni, Marina, Roberto, nipoti, parenti tutti. La [illegible] per ringraziamento.
— Torino, 5 agosto 1983.

Il 3 agosto 1983 è mancato

Gaetano Mamoli

A funerali avvenuti e con le precise [illegible] disposte dal caro estinto la moglie ed i figli con le loro famiglie ne danno il doloroso annuncio.
— Torino, 6 agosto 1983.

Famiglie [illegible] partecipano

[illegible] piangono [illegible] amico e sono vicini affettuosamente a moglie e figli.

Nives Dominis Riemondo piange la morte dell'adorato fratello

Dione Riemondo

Insieme ai propri figli si stringe a Maria, Cristiana, Elena, Beppe in un unico abbraccio.
— Isola Piana, 6 agosto 1983.

[illegible] Dominis non dimenticherà mai lo zio

Dione Riemondo

con il marito [illegible] Garavaglia [illegible] i figli è vicina alla zia Maria, a Cristiana, Elena e Beppe e piange, prega e ricorda con loro
— Isola Piana, 6 agosto 1983.

Dopo lunghe sofferenze è mancato

Felice Orsi

anni 73

Lo piangono le figlie: [illegible] Franca e l'adorato Marcello, [illegible] col marito Giorgio [illegible] Alberto, cognate e parenti tutti. Un ringraziamento a Giovanna che lo ha assistito con dedizione e affetto. Funerali [illegible] 8 corr. ore 8,30 parr. S. le Rita. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— Torino, 6 agosto [illegible]

RINGRAZIAMENTI

La famiglia Marietta sentitamente commossa per l'affetto di stima dimostrato al loro caro

Francesco

ringraziano quanti hanno preso parte al dolore.
— Saluzzo, 6 agosto 1983.

A funerale avvenuto la famiglia del compianto

Domenico [illegible]

sentitamente ringrazia tutti coloro che hanno partecipato al suo grande dolore.
— Torino, 4 agosto 1983.

ANNIVERSARI

7 AGOSTO [illegible]

[illegible] Scaletti Morando

Affettuosamente ricordata. Mamma e fratello. Santa [illegible] ore 11 [illegible] d'Asti il 7 agosto 1983.

1982 [illegible]

[illegible] Mario Perono Cacciafuoco

Caposquadra FIAT

Moglie e figli con affetto.

[illegible] [illegible]

DOTTOR

Francesco [illegible]

La famiglia, con infinito rimpianto, Lo ricorda e quanti [illegible] e Lo [illegible] marono.

1980 [illegible]

Vincenzo Scabola

Con infinito ricordo, tua moglie e famiglia.

6-8-1981 [illegible]

[illegible] Donderi

La famiglia ti ricorda con immutato affetto.

1977 [illegible]

Cav. [illegible] Aia

La famiglia lo ricorda con affetto.

[illegible] 5° anniversario della scomparsa del

dott. [illegible] Conrotto

Gianna, Gianluca, parenti lo ricordano con affetto.
— Torino, 6 agosto 1983.

1980 1983

Angelo Stella

Sempre vivo nel ricordo dei tuoi cari.

Ad un mese [illegible] scomparsa [illegible] cara

Francesca Cibrario (Mariuccia)

Carlo, Armanda, Natale piangono inconsolati
— Torino, 6 agosto 1983.

1982 1983

Giuseppe G[illegible]

Sempre affettuosamente ricordato.
— Torino, 6 agosto 1983.

Colta da malore una donna muore dopo l'iniezione

La disgrazia [illegible] - La vittima aveva 29 [illegible]

ALESSANDRO ZANON

ELISABETTA TOLOMEO

Una donna [illegible] anni, Elisabetta Tolomeo, è morta questa mattina alle ore 7, [illegible] di un [illegible] acuto di asma, o forse a [illegible] di un'iniezione endovena che avrebbe tentato [illegible] farsi per attenuare il malore. [illegible] l'autopsia presso l'Istituto di medicina legale a chiarire i precisi motivi della morte. Questa comunque la versione raccontata da un suo conoscente, Alessandro Zanon, 51 anni, presso la cui casa Elisabetta Tolomeo è deceduta: «La conoscevo da 6 o 7 anni. Cinque mesi fa sono rimasto vedovo e in questo periodo mia figlia è via per le ferie. Così la Tolomeo si era offerta di venire a casa mia a fare le pulizie e a preparare da mangiare. Viveva facendo lavori a ore, nonostante che soffrisse da anni di asma bronchiale. Per questo [illegible] ni aveva fatto la richiesta d'invalidità. Le arriverà dopo morta, [illegible] a mia moglie».

«Stamane sono andato a prenderla molto presto. In auto si è sentita male, ma mi ha detto di [illegible] preoccuparmi che appena arrivati a casa mia si sarebbe fatta un'iniezione. A [illegible] però il malessere è aumentato. Ha cercato di farsi l'iniezione, ma non c'è riuscita. Abbiamo telefonato alla Guardia medica. Forse se l'intervento fosse stato tempestivo l'avrebbero salvata. Mi è morta tra le braccia».

Elisabetta Tolomeo era emigrata dalla Calabria e a Torino abitava da sola in via Millefonti 9. La [illegible] unica parente, una sorella, vive tuttora in Calabria. La morte è avvenuta presso la casa di Alessandro Zanon, in corso Casale 472 interno 3.

«Expo» di nove giorni a Pinerolo tra i segreti dell'artigianato

Settima edizione della rassegna - Verrà inaugurata a fine agosto - E' una vetrina completa [illegible] tutto ciò che l'artigianato rappresenta per il Piemonte - Il programma

PINEROLO — *Il momento «magico» della rassegna dell'artigianato sta per arrivare anche quest'anno. Tra pochi giorni l'«Expo» aprirà i battenti per la settima volta, sempre con qualche novità, ma conservando le caratteristiche che dal 1977 ne decretano il successo.*

Decisamente il periodo non poteva essere scelto meglio: la settimana [illegible] grande ritorno dalle ferie. Il programma è già [illegible] praticamente definito, gli espositori sono tutti in fermento. Verrà coinvolto pure Palazzo Vittone, mentre le caserme Fenulli saranno dotate di ben cinque ingressi.

Questa, è un'innovazione che proprio ci voleva: l'unica grande lamentela che si è avuto modo di raccogliere dai visitatori durante l'expo degli anni scorsi era rivolta all'eccessivo intasamento dell'unica entrata (e uscita), causa — nelle ore di punta — di malesseri e di malumori. Ora il problema dovrebbe essere superato.

A parte l'occasione «mondana» dell'esposizione, il visitatore avrà modo di conoscere i principali protagonisti di questa grande manifestazione: gli artigiani. Avrà modo di parlar loro, di conoscerne i problemi e di apprezzare la passione per il proprio mestiere che li stimola ogni giorno.

La rassegna dell'artigianato del Pinerolese resta un gioiello. Altri — [illegible] — presentano con grande profusione di mezzi i prodotti dell'artigianato locale, [illegible] si tratta per lo più di mostre settoriali: solo mobili, o solo ceramiche, o solo tessuti, ecc.; altri mischiano l'artigianato [illegible] il commercio; altri [illegible] ignorano completamente quello che è l'artigianato di servizio, tra l'altro prospettiva reale per i giovani in cerca di lavoro.

La rassegna pinerolese ha saputo mantenere le [illegible] caratteristiche, senza viziarle inutilmente e addirittura riuscendo a collegare l'artigianato con la cultura, tradizioni e le realtà sociali della [illegible] Peccato che [illegible] appuntamento di tale significato duri solo nove giorni.

Programma delle manifestazioni

Sabato 27: incontro [illegible] l'artigianato italiano: festa-rassegna La Sardegna. Anno europeo dell'artigianato. Incontro con l'artigianato [illegible] Piemonte: il legno, il rame, il ferro battuto, il mosaico in vetro e la ceramica artistica. Quarta festa agro-artigianale [illegible] gioventù rurale. Associazione provinciale «Clubs 3P» (patrocinato dalla Cassa di Risparmio di Torino).

Presentazione attività centro socio-terapeutico di Pinerolo con attività rieducative e socializzanti dei soggetti portatori di handicap. Laboratorio dimostrativo di mascalcia.

Comunità montana del Pinerolese con rassegna del lavoro artigianale nelle valli. «Cose buone di valle»: gastronomia e tradizione.

La mostra sarà praticamente suddivisa in tre settori: artigianato artistico tipico, cioè quello che mantiene viva la tradizione di modelli di cultura millenaria, patrimonio essenziale dei nostri paesi; artigianato di servizio, e soprattutto manutenzione di prodotti industriali che una volta immessi sul mercato richiedono un'enorme rete di installatori e riparatori.

Artigianato di produzione, è l'area variabile dove la competitività del mercato spesso rende antieconomica una produzione industriale e vantaggiosa quella di una piccola serie di industrie.

Alle ore 16,30 esibizione del gruppo folcloristico della Sardegna; della banda musicale Ana di Pinerolo; della Filarmonica pinerolese e del gruppo tradizioni popolari Val Chisone. Alle ore 17,30 apertura ufficiale della rassegna con la presenza del presidente della Giunta regionale del Piemonte, dell'assessore all'artigianato della Regione Piemonte, dell'assessore all'agricoltura, del presidente della Provincia Eugenio Maccari, del presidente del comprensorio Celeste Martina e, naturalmente, del sindaco di Pinerolo, Francesco Camusso.

Apertura della mostra etnografica «La cascina del Pinerolese» (museo etnografico). Apertura mostra naturalistica «Essenze vegetali spontanee del Pinerolese» (museo scienze naturali). Apertura mostra «Bonsai, l'arte degli alberi in miniatura» a cura del Bonsai Club di Torino (saloni della Pro Pinerolo). Rassegna bibliografica di cultura popolare. Apertura mostra «Attività artistica, hobby, [illegible]nualità». Alle 21,30 serata musicale con il gruppo folcloristico della Sardegna, banda musicale Ana di Pinerolo, Filarmonica pinerolese e gruppo tradizioni popolari Val Chisone.

Brandizzo: capostazione denunciato per ricettazione

Un capannone del deposito delle Ferrovie dello Stato della stazione di [illegible] veniva usato da due dipendenti per sistemare del materiale di [illegible] provenienza. Durante una perquisizione effettuata dai carabinieri nell'abitazione del [illegible] Maurizio Rogin, 34 anni, via Cervino 11, [illegible] Torinese, è stata recuperata merce varia di provenienza [illegible] per un importo di circa 13 milioni: apparecchi tv, hi-fi, [illegible] in oro, collane e altri oggetti

Le indagini dei militari proseguono spostandosi a Brandizzo, nell'abitazione del capostazione Carlo Di Donna, [illegible] anni, piazza Stazione 1, dove in un locale della stazione ferroviaria vengono rinvenuti [illegible] a colori e autoradio, sempre di [illegible] provenienza.

I due ferrovieri sono stati denunciati alla pretura di Torino rispettivamente per ricettazione, incauto acquisto e acquisto di materiale di sospetta provenienza. Il Rogin deve [illegible] che i carabinieri stavano indagando da qualche tempo sulla sua doppia [illegible] Aveva già [illegible] il trasferimento a Vipiteno.

Ancora tensione a Rivarolo tra i vigili e gli assessori

Da alcuni mesi sono senza capo, perché il comandante è stato destinato al nuovo «ufficio ecologia» - Scrivere una lettera è insubordinazione?

L'Anas ripara la statale Noasca-Ceresole

CUORGNE' — Buone notizie per la viabilità canavesana. La Regione, nell'ambito degli interventi concordati con l'Anas, ha stanziato infatti 6 miliardi per la sistemazione definitiva della SS 460.

Saranno realizzati ancora alcuni tratti di paravalanghe nelle zone più critiche dell'arteria dove negli anni passati si sono registrate cadute di slavine e interruzioni, anche per parecchi giorni, del transito [illegible] auto. Da Roma dovrebbero giungere presto notizie sull'appalto per la «variante» di Pont sempre sulla [illegible] 460, opera da anni sollecitata e finalmente entrata nella sua fase attuativa. La strada si staccherà poco fuori l'abitato di Salto, all'altezza delle curve di Voira, lambirà Pont per andare a sbucare nella zona dei «Prati della Piera».

L'impresa Crosetto [illegible] intanto continuando i lavori per la realizzazione della «direttissima» Lombardore - Leinì.

RIVAROLO — *Tra i vigili urbani di Rivarolo e l'amministrazione comunale i rapporti continuano ad essere piuttosto tesi. Una lettera aperta di alcuni «civich» ha infatti chiamato direttamente in [illegible] l'operato degli assessori al Commercio Giacomo [illegible] e alla Viabilità Vittorio Gallo Pecca che [illegible] manterrebbero quel dialogo e quella collaborazione indispensabili secondo i vigili per svolgere un servizio rispondente alle necessità di [illegible] cittadini con oltre dodicimila abitanti.*

All'origine della lettera l'intervento durante una seduta del Consiglio comunale dell'esponente comunista Giampiero Cassulo: «Perché i vigili sono utilizzati soltanto nel centro città? Chi è il loro capo?».

L'argomento del comandante della polizia municipale in effetti sta creando qualche imbarazzo fra gli amministratori. L'attuale sottufficiale con funzioni di comando, Angelo Martire, da tempo è stato [illegible] all'ufficio ecologico [illegible] recente attivato in Comune.

I quattro vigili in organico — un quinto prenderà servizio a settembre — rispondono direttamente [illegible] loro operato, attraverso un collega anziano, al segretario comunale. Una situazione abbastanza anomala anche se giuridicamente il segretario è responsabile di tutti i dipendenti del Comune.

«Ma lui non può conoscere esattamente le esigenze del nostro servizio — dicono i vigili —: con quattro [illegible] effettive non si può assolvere nel modo migliore alla mole di lavoro che [illegible] smaltire». *I vigili chiedono in pratica di [illegible] maggiormente considerati dal Comune. Dalla giunta per [illegible] arrivata nessuna risposta, anche se parecchi amministratori non sembrano aver apprezzato molto la presa di posizione dei vigili.*

Qualcuno non esclude addirittura che possa [illegible] richiesto anche l'intervento della «commissione disciplina» ravvisando nel loro scritto un atteggiamento di «insubordinazione». Se ne riparlerà dopo le ferie e c'è da credere che l'argomento sarà affrontato dal Consiglio comunale.

g. n.

Al centro di mali e desideri uno sberleffo alle retoriche

Personale a Bardonecchia di Mino Maccari - Grafica e dipinti dell'artista senese per una realtà interpretata come incubo - La critica corrosiva attraverso l'ironia

BARDONECCHIA — Sino al [illegible] agosto la galleria d'arte «Il Lanzello», in Via Medail 84, ospita una pregevole personale di dipinti e grafica di Mino Maccari. Si tratta di un avvenimento di rilievo che si colloca tra gli incontri culturali estivi (dalla mostra di Bolley agli incontri internazionali della musica al premio di poesia Città di Bardonecchia); ed offre l'occasione per costarsi all'opera di uno degli artisti più noti e graffianti del Novecento.

L'ottantacinquenne pittore e disegnatore satirico — è [illegible] a Siena nel 1898 — presenta alcuni aspetti della sua denuncia, del suo itinerario espressivo, del suo porsi al centro dei mali e degli inconsci desideri della società contemporanea per coglierne ogni più inquietante riscontro.

Allestita da Piergiorgio Montrucchio, l'esposizione racchiude l'essenza di un dettato che *«ha non poco concorso* — scrive Giulio Carlo Argan nel volume "L'Arte Moderna 1770-1970" — *a demistificare la retorica imperialista e [illegible] all'impaurita cultura italiana il coraggio della critica e del dissenso».*

Si rivedono quindi le intense e a [illegible] volgari figure femminili, i sorrisi allusivi e morbosi, l'ironia degli atteggiamenti che sottolinea gesti, situazioni, metamorfosi *«sino all'evoluzione della smorfia, del disincanto»*, come annota Ernesto Caballo nella presentazione in catalogo.

E' dunque [illegible] pittura mai falsamente romantica o rasserenante, [illegible] piacevolmente descrittiva, ma sicuramente frutto di un segno forte, vitale, ferreo nel circoscrivere le immagini alle quali conferisce una propria ed indiscutibile personalità.

Da «Strapaese» a il «Selvaggio» (rivista che fondò nel 1926), Maccari trasmette le proprie sensazioni attraverso un linguaggio legato all'espressionistico scavo [illegible] xilografia, al più prezioso tessuto dei pastelli (in galleria si possono ammirare «La riffa» e «Sento puzza di Brecht»), alla tesa evidenza delle figure [illegible] prese nei dipinti «Il salvataggio», «Commendatore», «Nudo»; mentre nelle acqueforti rivela una linea nitida e purissima che suggerisce frammenti di una realtà reinterpretata [illegible] incubo: un grottesco apparire nella luce a svelare [illegible] represse condizioni umane.

Maccari emerge da questo suo mondo con un'energia che scandisce il fluire dei giorni, che ritroviamo nel raffinatissimo volume *«Sonetti lussuriosi di Pietro L'Aretino»* (ed. All'Insegna del Lanzello, 1982), anche in forma decisamente erotica, che ritorna insistentemente in questo appuntamento caratterizzante l'estate in Alta Val di Susa.

Angelo Mistrangelo

ECONOMICI

Gli avvisi si ordinano presso: TORINO, via Roma 80 - via Marenco 32; MILANO, via Gaetano Negri 8/10; BOLOGNA, via Indipendenza 25; BOLZANO, via Portici Bastioni 2; GENOVA, via E. 23; Italia 66; IMPERIA, via 1; MANTOVA, corso V. 3; MERANO, corso MONFALCONE, via Duca d'Aosta 102; NAPOLI, via Roma 148; NOVARA, corso Mazzini 1; PADOVA, piazza De Gasperi 41; ROMA, via Quattro Fontane 16; ROVERETO, corso Rosmini 53/5; SANREMO, via Gioberti 47; SASSARI, portici Crispo 3; SAVONA, via Astengo 1; TRENTO, via Londron 1; TRIESTE, piazza Unità d'Italia 7; UDINE, piazza 9, oltreché presso tutti i corrispondenti della Publikompass S.p.A. Coloro che intendono la loro richiesta per corrispondenza scrivere a: Publikompass S.p.A., corso Massimo d'Azeglio 60 — 10126 Torino. Il prezzo inserzioni corrisposto anticipatamente per contanti o vaglia risulta prodotto numero righe (minimo 3: la riga è composta di 39 battute, spazi compresi) per la tariffa ca. con l'aggiunta delle imposte pari 18% globale.

La tariffa è di L. 2400 la riga. Rubrica 8: operai/impiegati L. 1250, tecnici L. 1500 dirigenti L. 1950. Rubrica 9 e 11 (domande) L. Avvisi urgenti dalla fissa o neretti: il doppio. Neretti urgenti, fissa e urgentissimi il triplo.

E' l'inclusione nel di lettere alfabetiche di richiamo (oltre quella iniziale) e per ognuna di sarà corrisposto un supplemento di L. 200. Coloro che desiderano ignoti al utilizzare il cassette aggiungendo al testo dell'avviso frase: Publikompass n. Torino»; l'importo nolo è di L. per decade, oltre un rimborso di L. 120 per le di recapito corrispondenza.
La Publikompass S.p.A. è gli effetti, unica destinataria della corrispondenza indirizzata alle . Essa ha il diritto ... ificare le lettere e incasellare quelle strettamente agli annunci, non inoltrando ogni forma corrispondenza, stampati, circolari e lettere di propaganda. Tutte indirizzate alle essere inviate per posta e respinte assicurate o raccomandate.
Per uno speciale accordo l'ISTITUTO BANCARIO PAOLO TORINO e con la CASSA DI RISPAR- DI TORINO avvisi possono essere ordinati presso le o Dipendenze di

ANNUNCI annunci economici per **Stampa** e **Stampa** possono essere ordinati telefono al seguente **650.2165** (3 linee ricerca automatica).
Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto San Paolo di Torino e della Cassa di Risparmio Torino secondo le modalità che fornite

In tema di impiego e lavoro, l'editore ricorda la legge 9.12.1977 n° 903 discriminazioni sul e l'inserzionista impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

FAIT finanziamenti su , riservatezza, tassi modici. Torino, via Avogadro 19, telefoni 510.136 - 530.297.

3 Aziende, negozi

corso Francia avviatissimo servizio per coperti locali ampi mq tavola calda. Aziendal Market 650.2175.
FINALE Ligure zona centro cedesi negozio fiorista con o senza licenza vero affare. Telefonare 019/691.965.

4 Terreni

17 da con spiaggia finissima vendo piccoli lotti urbanizzati per case prefabbricate e L. 11 milioni. Investi per affitti. Tel. 003393 381.699.
vicinanze, vendesi appezzamenti terreno da 5000 mq. L. 15 milioni caduno, rateabili. Per tel. 079/514.245 - 514.415 - 502.238.

5 Locali e negozi

offerte

A. locato e seria azienda ufficio complesso Pier della Francesca mq vendesi. Furbatto 544.566.
per 2 auto Alpignano centro in nuovo complesso vendesi L. 15 milioni mutuo compreso. Tel. 011 641.020.
GABETTI 5767 vende libero centralissimo via Bellfiore negozio due luci di 78 adatto ufficio L. 76 milioni.
GABETTI 5767 vende Mirafiori via Nichelino negozio seminterrato mq 65 e alloggio mq 50.
GABETTIMARK vende corso Casale piano seminterrato 1200 con ampi accessi carraio 011
vende Leinì vicino autostrada palazzina uffici e terreno. Gabetti 011 5767.
GABETTIMARK 5767 Vittorio adiacente corso Racconigi basso fabbricato mq. 150+50 cortile.
GRIMALDI Einaudi 9, tratta locale Crocetta seminterrato 300 mq varie utilizzazioni. Telefonare 596 464
UTIP 547.828 Lingotto adiacente Ge- muri negozio pasticceria ottimo reddito L. 27 milioni mila rateali
ZONA Francia affittasi 2 fabbricati passaggio carraio mq 200 e 300 circa fondo cortile attività silenziosa altezza mt 4. Telefonare 724.005.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

AZIENDA borgo Vittoria cerca sta su macchina orizzontale veramente capace. Telefonare 216.4312.

impiegati

CASAMERCATO S.p.A. ricerca per proprio ufficio vendite funzionario/a max . Richiedesi specifica maturata immobiliare. Offresi inquadramento Inps settore mercio più rimborso spese e forti incentivi. Inizio rapporto lavoro dal 1° settembre . Per appuntamento telefonare al 5586

15 Autovetture

A. Concessionaria Autofrancia aperta agosto consegna nuove occasioni garantite 1 anno in 2 inizio pagamenti ottobre. Due sedi corso Francia 341 corso Trapani 116 sabato aperto tutto il giorno.

pagante il massimo in contanti. Lincarauto, corso P. Oddone 68 (anche il sabato). Tel. 472.047.

ALFA 2000 SPYDER
anno ruote lega documentabili 12.000 km come nuova garanzia. Franscar, corso V. Emanuele 208, . 758.282.

CABRIOLET PORSCHE
modello «super 90» anno 1973 perfetto esemplare bianco interno pelle, visibile Franscar, Vittorio Emanuele 208, tel. 758.282.

CITROEN LNA 11
modello 83 immatricolare eccellente cediamo scon L. 1 milione. Tel. 758.282 signor Guidi.

CX 2000 - 2500
benzina-diesel «Eurocasion» da L. 5 milioni mila, rateazioni 30 mesi. Franscar, corso Vittorio Emanuele 208, tel.

GTSI 1982 208 gtb 1981, Dino 246 GT 1970 perfette da Anastasio via M. Cristina 142, tel. 690.150 - 690.777.
GOLF GTI 1980 grigio metallizzato vetri elettrici gomme P6 unico proprietario perfetto vende Lamborauto 595.685.

RENAULT ALPINE
ruote lega speciali bella e garantita. Franscar, corso Vittorio Emanuele 208, tel.

18 Acquisto alloggi

CONTANTI paghiamo miglior prezzo di mercato alloggi liberi occupati interi stabili Torino e cintura anche da riattare. Cassalegno 839.6444.

1-2 cucina o tinello e servizi. Paghiamo velocemente contanti. Telefonare 687.
ACQUISTASI in Torino camere cucina bagno buona posizione pagamento contanti. Telefonare 741.3125.
ACQUISTASI libero Torino camera tinello cucinino bagno anche di limite L. 35 milioni. Telefonare 741.3125.

ACQUISTIAMO

conto nostra clientela appartamenti liberi 100/150 mq in Torino. Pagamento immediato. Grimaldi, corso Einaudi 9, tel. 596.464.

CERCASI libero Torino preferibile na Francia o S. Rita 2 camere bagno pagamento veloce. Tel. 741.3125.
RICERCO in zone centrali locali o senza servizio disposto pagare immediatamente. Tel.
SOCIETA' acquista alloggio in Torino e prima cintura 1-2-3 anche da ristrutturare. Tel. 535.535.
SPOSI cercano 2 camere tinello e cucina casa decorosa pagamento contanti. no intermediari.
URGENTEMENTE acquisto Torino camere cucina o tinello bagno decorosa pago contanti. Tel. 741.3125.

Vendita alloggi

A.A. FIDALCASE E libero signorile salone 2 tinello servizi L. 113 . Tel. 506.606.
Parella costruzione signorile salone cucina biservizi box. Telefonare 519.801.
Superga 2 ville libere con parco e piscina più piccola giardino parte ristrutturare ottima esposizione vero .
A libero Crocetta signorile cucina mq 75 L. 78 milioni 500 mila. 557.6805.
libero via Genova ottimo salone 3 biservizi mq 180 L. 172 milioni. Telefonare 510.853.
C libero Italia '61 signorile recente saloncino camera servizi milioni. Telefonare 557.6805.
AD ottimo livello libero miniappartamento living bagno mente L. milioni. SIS 532.080.
corso Marconi libero completamente ristrutturato camera cucina bagno 1° piano vende Sefim L. milioni più mutuo. Telefonare 487.741.
CENTE corso Racconigi 2 mere tinello cucinino bagno termo L. milioni più Telefonare 758.863.
ADIACENTE libero te signorile 2 camere tinello bagno L. 35 milioni più mutuo. Telefonare
ADIACENTE corso Francia-Statuto signorile libero ampio cucina bagno. Telefonare 758.863.
ADIACENTE libero recente signorile 2 tinello bagno L. 35 milioni più mutuo. Tel. 758.863.
ADIACENTE Monte Grappa recente signorile 2 camere cucina bagno L. 43 milioni più mutuo. Tel. 758.863.
largo Orbassano libero 3 camere tinello bagno affare L. milioni 500 mila 758.863.
salone 2 camere cucina biservizi libero subito volendo box dilazioni-permute, tel. 505.000.
ADIACENTE p. Sabotino libero camera cucina interno L. 28 milioni ma sufficienti 8 milioni contanti, tel. 503.200.
piazza camera cucina bagno termo ascensore L. milioni Centraledile .
piazza (via Groppello) libero 2 camere cucina bagno L. milioni dilazionabili. 7
Università mansarda libera con servizi vendesi affare L. 7 milioni più mutuo. Telefonare .
ADIACENTE via O. Vigliani libero 3 camere cucina bagno affare L. 61 milioni dilazionabili. Telefonare 758.863.
Braglio libero camere tinello cucinino bagno ascensore L. 35 milioni più mutuo. Tel. 758.863
AFFARE corso Vercelli libero gresso cucina bagno ripostiglio posto auto condominiale L. 15 milioni più dilazioni. 473.0387.
AFFARE corso Francia Pozzo Strada ingresso camere bagno ripostiglio termo metano ascensore L. 68 milioni facilitati. Sefim 487.741.
mansarda libera centrale vende L. 3 milioni mutuo Telefonare 758.863.
via Lanzo camera tinello cucinino bagno cantina L. milioni dilazionabili. Sergi vende tel. .4374
AFFARE via Nizza libero spazioso ingresso camere cucina bagno L. 22 milioni più mutuo. Sefim, . 473.0387.
ALLOGGIO libero ingresso cucina-servizi via Domodossola (Parella) L. 28 milioni . SIS 532.080.
ALLOGGIO libero ampio 2 camere tinello servizi ottima posizione corso Agnelli signorile. SIS 519.977.
ALLOGGIO signorile in S. Rita: 2 letto tinello e servizi vendesi L. milioni. Tel.
zona Mirafiori piano 4 cucina biservizi box L. 85 milioni vendo. Telefonare 530.085.
ALPIGNANO via S. Martino camera cucinotta servizi vuoto L. 29 milioni. 596.607 - 597.774.

APPARTAMENTO casa d'epoca Consolata piano 3°, 10 camere servizi mq 310 abitazione o studio vuoto L. 220 milioni. 596.607 - 597.774.
ATTICO Cit Turin libero camera cucina servizio totalmente ristrutturato terrazzo mq 50. Centro Immobiliare 548.153.
BORGARO stessa casa recenti una due tre camere tinello cucinino servizi permute dilazioni. Telefonare 512.012 Esim.
BORGO S. Paolo via Pollenzo alloggi 2/3/4 negozi mutuo 45% iva 2%. Ausia 596.607 - 597.774.
CARMAGNOLA libero signorile piano 6° camera tinello cucinino L. 34 milioni. . 531.310 Casabianca.
libera via Bertolla salone cucina servizi piano terra 3 camere servizi piano 1° cantina cortile magazzino box. Studio R.D. 532.711 - 535.211.
CASABIANCA libero subito zona Cit-Turin camere cucina servizi 5° termo ascensore. L. 60 milioni. . 531.008.
CASABIANCA libero zona piazza no cucina servizio L. 15 milioni. Pagamento dilazionato. Tel. 531.008.
CASAB via Tripoli signorile camera tinello cucinino servizi piano . L. 49 milioni. Tel. 531.310.
CASABIANCA libero signorile piazza Omero camera tinello servizi L. 40 milioni dilazionabili. Tel. 531.310.
CASABIANCA libero via Garibaldi 4 ca- piano alto, possibilità tre ottimi pied-à-terre luminosi. Tel. 531.310.
CASABIANCA libero Barriera Milano ottimo 2 camere cucina servizi termo centrale. L. 49 milioni. Tel 531.008.
libero Guala recen- 3 camere cucina doppi servizi L. 82 milioni forti dilazioni. Tel. 531.310.
CASABIANCA libero zona piazza Adriano studio 3 camere cucina biservizi mq 200. L. 160 milioni. Tel. 531.310.
CASABIANCA piazza Vittorio casa signorile saloncino 3 servizi. occupato. L. 60 milioni. Tel 531.310.
531.008 libero ottimo zona Borgata Vittoria saloncino cina servizi posto auto. L. 54 milioni.
CASABIANCA 531.310 via Guido Reni attico signorile mq 50, terrazzo, piano 5° no ascensore. L. 32 milioni.
531.008, libero zona Mar- d'epoca camera cucina servizio interno piano 4°. L. 18 milioni.
CASABIANCA 531.008, corso Regina angolo corso Valdocco ottimo nolocale arredato luminoso L. 13 milioni.
CENTRALISSIMI via C. Alberto stessa casa soggiorno 1/2 camere costruzione d'epoca. Centro Immobiliare, tel. 548.153.
LISSIMO parzialmente arredato soggiorno cucina abitabile servizi. Tel. 657.824.

CENTRO ristrutturato in casa d'epoca riscaldamento. Centro Immobiliare 516.229 - 548.153.
CITTADELLA A 519.280, corso Tassoni adiacenze libero al 1° piano ingresso camera tinello angolo cottura bagno cantina. L. 28 milioni più mutuo.
CITTADELLA 532.170 Crocetta libero saloncino 2 camere cucina biservizi ingresso box e posto auto. L. 145 milioni.
CITTADELLA C 532.170 Collegno (Villaggio Fiorito) lussuoso saloncino ca- cucinotto bagno. L. 58 milioni.
CITTADELLA D 532.170 Sella alloggio spazioso: ingresso 2 camere cucina bagno terrazzo cantina L. 37 milioni.
COLLEGNO via Manzoni angolo Francia 7° piano termo ascensore tinello cucinino bagno.
COLLEGNO Roma signorile saloncino camere cucina bagno garage vendo libero mutuo. Tel. .706 - 307.748.
libero zona Stadio 3 cucina doppi servizi grande terrazzo panoramico. Tel. 548.123.
C Caio Plinio libero ampio camera tinello cucinino servizi L. milioni. Nordimmobili - 749.5000
CORSO Inghilterra via O. Jolanda in decoroso vendesi alloggio libero camera cucina bagno. Furbatto .
CORSO Palermo libero spazioso camera cucina servizio cantina L. milioni più dilazioni. Sergi vende. Tel. 447.4374.
CORSO Palermo libero recente camera cucina bagno termo ascensore L. milioni vende Centraledile 530.163.
cucinino bagno 3° piano no ascensore L. 38 milioni. Tel. - 307.748.
CRIMEA 585.801 libero Ormea (S. Salvario) casa d'epoca tinello cucinino bagno L. 65 milioni.
CROCETTA libero soggiorno 2 cucina biservizi box ottimo ufficio. Centro Immobiliare .
liberi Revigliasco panoramicissimi (villa) salone due tre camere cucina biservizi box giardino. Telefonare 512.012.
ESIM libero pressi corso Tassoni lumino- camere cucina servizi L. 65 milioni dilazionabili. Telefonare 512.012.
ESIM libero pressi largo Racconigi signorile fronte giardino salone tre camere cucina biservizi. Telefonare 512.012.
pressi (via Giulia) camere cucina servizi ristrutturato L. 86 milioni mutuo. Telefonare 512.012.
ESIM libero pressi piazza Hermada in palazzina salone due cameretta cucina servizi dilazioni. Tele 512.012.
ESIM libero via Ormea prestigioso tre camere cucina biservizi doppi gressi box dilazioni. Telefonare 512.012.

EUROCASE A 547.470 libero corso Siracusa angolo corso Comenli signorile soggiorno camera cucinotta servizi portineria costruzione dieci anni dilazioni.
EUROCASE B 513.681 libero S. Rita due tinello cucinino servizi scensore pagamento facilitato.
EUROCASE C 513.748 libero a Grugliasco recente piano due camere tinello servizi auto L. 66 milioni.
CASE 513.725 libero piazza Adriano via Saffi due cucinotta servizi 34 milioni contanti 14 milioni.
546.748 libero Principe Eugenio camera cucina 5° piano L. milioni mutuo e .

EUROCASE F 545.642 ro via Monginevro signorile salone 2 camere cucina 2 servizi balconi più veranda cantina facilitazioni pagamento.
BERTINETTO 741.2874, Catandra corso Vittorio ingresso soggiorno 3 camere cucina bagno, L. 43 milioni.
BERTINETTO 741.2874, via Lancia corso Montecucco ingresso camera cucina bagno L. 30 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874, libero via Nizza piazza De Amicis 3 camere cucina bagno (mq 105), L. milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874, occasione libero re cucina bagno (mq 70), L. milioni mila.
& BERTINETTO 741.2874, minialloggio corso Traiano mq 40 termo ascensore ingresso camera cucina bagno ripostiglio solaio, L. 29 milioni.
FAILLA BERTINETTO 741.2874, in via Po cucina bagno 2 balconi. Rimesso a nuovo. L. 32 milioni.
GABETTI vende libero Lucento via Assisi spazioso 2 c cucina ingresso bagno cantina L. 51 milioni, mutuo.
GABETTI Borgata via Nigra spazioso camera tinello cucinino bagno. L. 28 milioni 800
5767 vende Borgo Vittoria 2 camere tinello cucinino bagno L. milioni 500 mila.
GABETTI 5767 vende libero San Paolo ristrutturato 3 camere cucina bagno 2 cantine terreno mq 56, mutuo.
GABETTI 5767 libero corso Giulio Cesare in stabile rec salone 2 camere bagno doppi ingressi.
GABETTI 5767 vende libera alla Cava fronte piazza p corso Umbria casetta ristrutturata piani & cantina biservizi giardino box.
GABETTI vende corso Brunelleschi casa 1976, piano saloncino 3 camere cucina 2 bagni mansarda box.
GABETTI 5767 vende Barriera Milano via mansardato camera cucina servizio L. milioni 800 mila.
GABETTI 5767 vende libero Monterosa via Vinglio recente 2 camere tinello cucinino bagno terrazzo cantina.
GABETTI 5767 vende Lungo Po Cadorna angolo p. Vittorio termo sore cucina bagno
GABETTI 5767 vende libero corso bone pressi corso Ures ingresso 2 camere cucina bagno L. 49 milioni 300 mila.
libero Dante splendido appartamento rec mq 200 circa più box auto doppio. Telefonare 517.566.
GEDIM libero adiacenze Lungo Po Antonelli ingresso salone camera tinello cucinino bagno ripostiglio. Tel. 517.566.
Einaudi 9, tratta libero via San Marino camera cucinino servizi L. 34 milioni .
GRIMALDI corso 9, tratta corso Francia cucina angolo cottura . L. 72 milioni. Telefonare 596.464
corso Einaudi 9, tratta libero corso Francia salone camere tinello cucinino biservizi cantina, L. 215 milioni. Telefonare 596.464.
corso Einaudi 9, tratta Svizzera 6, camera cucina pluriservizi. Affare, L. 100 milioni. Telefonare 596.464.
GRIMALDI Einaudi 9, tratta libero via Bologna, 2 camere cucina servizi. L. 49 milioni 500 mila. Telefonare 596.464.

(continua)

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

corso Einaudi 9, tratta libero via dei Mille anche uso ufficio 4 ampi saloni servizi bi-ingressi indipendenti L. 154 milioni mutuo. Tel. 596.464.

GRIMALDI corso Einaudi 9, tratta libero corso Traiano signorile piano alto biingressi salone 4 camere cucina doppi servizi, L. 203 milioni, Tel. 596.464.

GRUGLIASCO libero 1970, 2 tinello cucinino servizi termo ascensore L. 75 milioni. C.V.I. 383.570.

HOLDING A tel. 588.288 frazione S. Benigno liberi palazzina nuova alloggi 2 camere cucina servizi cantina taverna box, L. 58 milioni 500 mila meno mutuo.

HOLDING 588.288 libero via Parma Regio Parco 2 camere cucina servizio riscaldamento centrale cantina dilazioni.

attico libero piazza S. Rita panoramico soleggiato soggiorno camera tinello cucinino ampio terrazzo

HOLDING libero via Breglio Borgo Vittoria camera cucina angolo cottura bagno L. 31 milioni 500 mila rateabili.

HOLDING 588.288 Lungo Po Machiavelli libero panoramico passeggiata Po fronte Zoo mq 100 salone camera cucina servizi termo ascensore posto auto.

IFIM E libero corso Re Umberto prestigioso salone 4 camere cucinotto biservizi biingressi terrazzo dilazioni e permute. Tel. 748.718 - 741.2834.

IFIM F libero corso Vittorio (piazza Rivoli) anche uso ufficio soggiorno camera cucina servizio. Tel. 748.718.

IFIM G presso largo Francia luminoso camera cucina servizio termo ascensore dilazioni. Tel. 748.718.

IFIM H libero Madonna di Campagna ampio camera tinello cucinino servizio 34 milioni dilazionabili. Tel. 748.718.

IN Val San Martino via Lavazza villetta libera con 2 appartamenti di 2 camere tinello cucinino bagno cantina 2 boxes giardino Gabetti vende 5767.

LEINI' centro appartamenti in villa con giardino di 2 e 3 camere cucina bagno box da L. 820 mila al mq. Gabetti 5767.

LIBERO adiacente via Tunisi luminoso saloncino 2 camere cucina servizi posto auto cortile. Tel. 532.711 - 535.211.

LIBERO corso Francia angolo corso Racconigi 2 camere cucina bagno L. milioni dilazionabili. Telefonare 443.223.

LIBERO corso Francia (Collegno) salone 2 camere tinello cucinino bagno mutuo dilazioni-permute. Casa-Nova 920.9705.

LIBERO presso Valentino 4 camere cucina terrazzo da ristrutturare L. 50 milioni dilazioni. Telefonare 885.541.

LIBERO presso piazza Santa Rita luminoso ampio camera cucina servizi minimo contanti L. 15 milioni. Tel. 599.297.

presso via D. Jolanda in stabile d'epoca 3 camere servizi mutuo permute. Telefonare 581.759 - 591.980.

LIBERO presso piazza Crispi recente signorile camera tinello cucinino servizi box auto mutuo. Tel. 595.273 - 501.970.

LIBERO S. Rita camera tinello cucinino servizi ripostiglio termo zioni. Grimaldi 329.9007.

LIBERO subito zona Nizza Millefonti piano attico camera tinello cucinino terrazmento agevolato. Tel. 505.000.

via Alassio (piazza Carducci) 2 camere cucina ingresso termo bagno L. 43 milioni 500 mila. Studio RD 535.211.

via G. Re (Parella) recente signorile saloncino 2 camere cucina biservizi mutuo. Telefonare 585.902.

LIBERO via O. Vigliani recente spazioso tinello cucinino servizi dilazioni permute. Telefonare 501.970.

LIBERO Rondissone (corso Vercelli) ampio tinello cucinino servizi ascensore. Studio RD 535.211.

LIBERO 4° piano recente via Verolengo 1, camera tinello cucinino, L. 42 milioni 500 mila. Telefonare 510.801.

LUCIANA VOLA libero spazioso piano alto adiacente Telesio soggiorno 3 camere cucina servizi. Tel. 655.580.

MANSARDA libera Turati soggiorno camere zona pranzo con camino vizi. Abicase 510.853.

MONCALIERI corso Trieste libero ingresso camere tinello cucinino bagno 90 mq volendo box auto. 442.369.

tinello servizi 10 anni 5° piano L. 45 milioni dilazionabili. Telefonare 557.6387 Eurocase.

MONCALIERI cucinino servizi cantina costruzione 1972 vendesi. Grimaldi 640.8326.

libera zona via Stradella vendesi affare L. 5 milioni più mutuo. Telefonare .

libero subito via Cristina L. 6 milioni 500 mila sufficienti L. 3 milioni. 487.741.

MICHELINO libero camere tinello servizi 2 balconi spaziosa L. 56 milioni dilazionabili. Tel. 557.6387 Eurocase.

libero 2 cucina servizi lavanderia box giardino. L. 58 milioni. Nordimmobili 749.5000 - 740.270.

salone 2 camere cucina servizi posto auto coperto libero L. 135 milioni. Tel. 480.994 - 796.421.

PARELLA occasione termo centrale ingresso 2 camere cucina bagno balconi L. 31 milioni. Tel. 741.2874.

PIAZZA GALIMBERTI
(vicinanze) stabile d'epoca appartamenti occupati 2/3/4 camere cucina servizi abbinabili a partire da L. 32 milioni dilazionabili. Tel. 591.980.

PIAZZA Rivoli libero spazioso ingresso 2 camere cucina bagno soffitta e cantina L. 63 milioni mila. Facilitazioni. Safim tel. 473.0387.

PIAZZA Robilant adiacenze libero spazioso ingresso camera cucina bagno elegantemente arredato, prezzo affare L. 45 milioni facilitati. Safim .741.

in complesso residenziale comodo servizi alloggio signorile salone 3 letto bagni garage giardino pensile. Tel. 840.421 - 634.786.

PIOSSASCO D'Azeglio libero recente piano alto ingresso camere cucina bagno prezzo interessante. Gabetti .

504.352, libero adiacente Principe Oddone ingresso 3 camere cucina servizi L. 54 milioni dilazioni.

504.352, Crocetta affare ingresso 2 camere cucina servizi L. milioni dilazionabili.

584.019, libero via Cibrario ingresso 2 camere cucina servizi termo ascensore L. 45 milioni dilazioni.

584.019, libero adiacente via S. Donato signorile attico ingresso camera tinello servizi L. 49 milioni.

PRAM 584.019 S. Rita frazioniamo casa alloggi di 1-2-3 cucina servizi prezzi da L. 29 milioni, anticipi del 20%.

PRAM 594.633, libero Crocetta ottimo uso ufficio ingresso saloncino 2 camere cucinotta 2 servizi cantina.

PRAM 594.633, libero adiacente piazza Rivoli ottimo ingresso camera tinello cucinino servizi L. 37 milioni.

PRECOLLINA comoda alla città in villa del settecento grande unità di mq abitativi oltre privato piscina. Gabetti 5767.

PRIVATO libero servizi via ristrutturato L. 60 milioni. Telefonare 325.735.

RACCONIGI corso angolo corso Francia casa d'epoca camere cucina bagno termo ascensore. Bit 442.369.

RESIDENCE collina Bardassano libero monolocale servizi terrazzino arredato mutuo. Mirisola tel. 599.513.

libero mai abitato in condominio con giardino saloncino cucina 2 servizi box. Mirisola 599.513.

S. Cimena in splendida posizione villa libera di nuova costruzione di- metratura. Telefonare 656.580.

S. RITA via Gorizia libero subito ingresso saloncino camere tinello bagno affare L. 78 milioni. Bit 442.369.

S. RITA Stadio libero subito ingresso 2 camere tinello cucinino bagno termo 75 mq affare. Bit 442.369.

palazzina camere cucina bagno box L. 63 milioni vende Centraledile 530.163.

SASSI corso Casale palazzotto d'epoca libero su 3 piani di circa mq caduno 00 mq circa di permute. Vende Affaire 518.998.

SBARRA 513.203 - 515.727 libero presso via Ventimiglia salone camere tinello angolo cottura bagno più terrazzo.

513.203 - 515.727 libero corso Toscana ottimo 4 camere tinello cucinino bagno casa '76 prezzo interessante.

515.732 - 545.261 libero via Pie- Cossa ampio camera cucina bagno casa del 1965 L. 42 milioni.

libera ampia con zona corso San Maurizio affare L. 3 milioni più mutuo L. 13 milioni. Telefonare 758.853.

T.A.I.T. 506.691 in via Borgaro camera cucina angolo cottura bagno termo ascensore L. 34 milioni 500 mila.

T.A.I.T. libero adiacente corso P. Oddone cucina ingresso servizi, 2 arie, L. 33 milioni.

T.A.I.T. 506.691 libera adiacente Spezia (via Nizza) mansarda a L. 5 milioni 900 mila, dilazioni.

T.A.I.T. 506.691 libero (Millefonti) via Cortemiglia tinello cucinotto bagno a L. 43 milioni mila.

T.A.I.T. 506.691 libero in, corso Regina (via Cigna) camera cucina servizio 1° piano L. 12 milioni 0 mila.

T.A.I.T. 506.691 libero (corso Brunelleschi) attico signorile saloncino 3 camere tinello 2 servizi L. milioni.

VIA Oulx Pozzo Strada tinello cucinino bagno sufficienti L. milioni, dilazioni. Casa-Nova 920.9705.

VIA Salbertrand occasione ingresso cucina bagno cantina dilazioni G.R L'Immobiliare, tel. 320.524 - 329.0421.

VIA Vistrorio recente ingresso camera tinello cucinino bagno balconi libero L. 46 milioni. Tel. 399.706 - 307.748.

VILLA La Loggia salone cucina camere tripli servizi locale giardino tuo affare. Terren-Case 641.838.

VILLA Riverossa prestigiosa libera salone studio 3 camere cucina servizi taverna box terreno recente L. 255 milioni. C.V.I. 383.570 - 386.197.

VILLA Santena cucina 3 biservizi ampia mansarda lavanderia box giardino privato. Telefonare 641.838.

VILLA indipendente su 2 piani salone 4 cucinotta biservizi garage giardino. Holding 588.288.

VILLA Trana salone cucina bagno mansarda 2 vani bagno seminterrato giardino libera. Tel. .706 - 307.748.

VILLE Astigiano nuovissime finite e in costruzione bifamiliari mq 350 giardino cintato mq 2500 collinare impresa vende iva mutuo e dilazioni. Telefonare 0141 460.57.

VINOVO in palazzina abitato salone 2 camere cucina biservizi giardino condominiale. Holding 588.288.

21 Offerte affitto

pied-à-terre in stabile recente L. mila in su. Telefonare 506.288.

zona camere cucina servizi signorilmente arredato L. 350 mila mensili. Telefonare 369.183 - 396.766.

AFFITTO appartamenti ammobiliati e monolocali in Torino stessa casa a studenti o referenziati. Tel. 757.264.

CORSO Matteotti vicinanze affittasi ampia mansarda arredata con servizio L. 350 mila. Telefonare 369.183 - 396.766.

CORSO Novara affittasi ufficio telefono 3 vani ingresso servizio L. 300 mila. Telefonare 369.183 - 396.766.

447.4844 via Boston 2 camere cucina bagno ogni comfort, L. 350 mila mensili, uso transitorio, referenziati.

MONCALIERI (corso Roma) affittasi ufficio 3 vani ingresso servizio L. 250 mila mensili. Telefonare 369.183 - 396.766.

Crocetta d'epoca signorile ingresso 4 vani servizi L. 450 mila. Telefonare 501.717.

24 Mobili, arredi

A. MOBILIFICIO Rassino compra vendita mobili usati. Via Cirie 2, telefono 287.368.

Animali veterinaria

AL Giovo allevamento della grande valle dispone cuccioli pastore tedesco figli campione, pensione. Tel. 019 705.254.

42 Antiquariato

volete vendere oggetti di antiquariato? C'è l'Ifir Piemonte, via Sorzanigo 16 - Torino, tel. 011 485.338 - .

45 Ville, app., per vacanze, acq.-vend.

AAAAAA. Casamercato 650.3805 vende nelle Langhe rustico indipendente 1000 mq terreni servito da acqua luce strada. Pagamento dilazionato a 36 mesi.

AA. LIRE 18.500.000 Casamercato 650.3805 vende in Val Chisone rustico 6 vani 300 mq terreno servito da acqua luce strada dilazioni 36 mesi.

AAAAAA. LIRE 7.300.000 Casamercato 650.3805 vende rustico indipendente servito luce strada; modità negozi mezzi pubblici.

AAAAAA. km da Torino Casamercato 650.3805 vende rustico collinare vani magazzino portico fienile terreno acqua luce rateizzate L. 98 milioni in 10 anni.

839.8444 vende casetta uni-bifamiliare con giardino cintura Torino, possibilità mutuo e dilazioni.

A. AGLIANO villa 8 vani servizi garage panoramica . Telefonare 011 540.947.

Montosso impresa alloggi duplex con mansarda o tavernetta L. 30 milioni con mutuo visite in cantiere dominio Solarium domenica.

ALA di Stura libero recente 1 camera tinello cucinino L. 46 milioni possibilità di box auto. Casa-Nova 920.9705.

USO centro casa libera 5 vani cucina biservizi lavanderia box affare L. 73 milioni dilazionabili. Telefonare 532.409.

CASA rurale (presso Cavagnolo) su 2 piani, ristrutturata, con terreno a capannone fronteggiante a L. 55 milioni, prezzo affare. Telefonare 011/508.681.

CASETTA a Sciolze 20 km Torino tipo chalet 3 camere servizi garage 3000 mq terreno L. 62 milioni. Telefonare 394.387.

CASETTA acquisterei anche da riattare cintura Torino preferibilmente indipendente con giardino. Telefonare 539.181.

CASETTA nel Canavese 2 camere cucina bagno affare 24 milioni sufficienti 5 milioni contanti. Telefonare 532.409.

CASTIGLIONE (adiacenze) libera casetta indipendente 5 camere servizi ampio giardino garage. Tel. 512.012 Esim.

occasione vendo mansarda nuova mai abitata luminosissima 2 vani servizi, 28 milioni, tel. 958.0990.

CORSICA in nuovo complesso sul mare a 25 km a sud di Bastia con spiaggia di sabbia finissima vendo lotti villino a partire da L. 36 milioni. Dilazioni fino a mesi, interessa . Telefonare

DIANO Marina Borello: nel degli ulivi in panoramico complesso residenziale con piscina giardini privati terrazzo posto auto termoautonomo, alloggi in costruzione da L. 48 milioni. Ampia possibilità pagamento. appuntamento. Gabetti 019 37.310.

GABETTI Sanremo 0184 880.111 S. Lorenzo Mare collinare in ridente paese fra ulivi a pochi minuti dal mare vista mare ampi casa giardino sto auto tennis da 34 milioni mila contanti più 15 milioni mutuo comode dilazioni.

GEDIM libero Roisan Valle d'Aosta soggiorno angolo cottura bagno e grande terrazzo affare. Tel. 517.558.

GIAVENO Immobiliare Piemontimmobili tratta vostre ville alloggi case rustiche acquisto vendita. Tel. 937.7082.

IRRIPETIBILE impresa vende ville in costruzione terreno privato a 18 km Torino, L. 725 mila mq. Tel.

ISCHIA Punta Caruso villa libera salone 8 camere cucina 2 bagni giardino mq 1000 e piscina. Gabetti 5767

LAIGUEGLIA punta Tacuara: in complesso residenziale di costruzione posizione dominante con splendida sul golfo a soli 300 mt vendiamo bilocali ampia metratura ingressi indipendenti, giardini terrazzi comforts. Gabetti tel. 019 37.310.

LOANO in centralissima palazzina con ampio giardino condominiale appartamento 3 locali mansarda servizi ampia metratura box cantina termoautonomo, Tel. Gabetti 019 37.310

LOANO Pietra Ligure pronta consegna vendiamo direttamente mono-bi-trilocali sul mare termoautonomo minimo acconto. Dilazioni pagamento iva Tel. 019 671.681-2.

MAZZE' 30 km da Torino villino con terreno recintato; piano terra saloncino con caminetto angolo 1 bagno; 1° piano ingresso 1 camera bagno richiesta L. 53 milioni. Tel. 441.050.

(Valsusa) rustico abitabile cucina bagno fienile cortile L. 18 milioni dilazionabili. Telefonare 380.231.

MONCALIERI libera villa indipendente con giardino vendesi. Grimaldi 640.8326.

OULX vendesi bi-tricamere servizi box in posizione soleggiata pronti consegna. Tel. 011 841.020.

vende in Valle Varaita ammobiliata e ampio rustico indipendente con terreno. Telefonare 0121 8200.

ROCCA (Canavese) 30 km da Torino casetta camere cucina doppi servizi tettoia cortiletto L. 21 milioni. Tel. 380.231.

libero con bagno orto costruzione mai abitato. Telefonare 380.231 Guelt.

indipendente Pinerolo 5 vani cantina tettoia forno, terreno mq 800. L. 32 milioni. Telefonare 011 974 420.

RUSTICO Murisengo (Al) fraz. Sorina libero subito abitabile 8 camere fienile orto L. 35 milioni. Gabetti 011 5767.

S. BARTOLOMEO al Mare monolocale con servizi in nuovo complesso residenziale vicino spiaggia. Bit 011/442.369.

S. TERESA di Gallura impresa costruisce e vende iva 2% mono bi trilocali minimo anticipo dilazioni. Tel. 011

SALICE d libero arredato soggiorno camera cucinino servizi box L. 76 milioni. Pram, tel. 584.019.

SALICE libero recente monolocale con angolo cottura servizi box adiacente impianti L. 52 milioni. C.V.I. 383.570.

SANREMO casetta ristrutturata indipendente presso piazza Mercato 300 mt dal mare 3 vani bagno 2 terrazzi vendesi libera L. 49 milioni dilazionabili. Centraledile tel. 011/532.409.

SARDEGNA S. Teresa di Gallura splendido bilocale cucinotta servizi nuovissimo L. 55 milioni. Telefonare 512.012 Esim.

VILLA bifamiliare Castellamonte indipendente recente mq per piano oltre piano mansardato giardinetto garage affare L. 138 milioni. Telefonare 532.409.

VILLA Villanova di Mondovì 3 camere salone tinello doppi servizi tavernetta box giardino. Tel. 384.491 - 303.027.

VILLETTA a Castelnuovo Nigra (Canavese) 4 camere cucina bagno garage giardino orto recente comodo mezzi pubblici e negozi L. milioni. Tel. 380.231.

Il Punto Immobiliare baita composta 2 vani e giardino luce acqua pagamento rateale interessi. Tel. 658.235 - 658.303.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

affitto mono bicamera 3/6 posti letto periodo fine luglio agosto in comodo residence. Telefonare 958.

OULX bicamere e servizi arredati. Tel. 011 841.020.

47 Alberghi, pensioni

Ligure Pensione Albatros 019 647.205 sul mare cucina luglio L. 23 mila settembre L. 20 mila.

49 Informazioni

INFORMITALIA informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, 511.024 - 538.682.

52 Varie

aiuta amore lavoro fortuna interessi sofferenze vincita al gioco. Tel. 835.301, via Mongrendo 43.

EDICOLE APERTE A TORINO DAL 2 AL 15 AGOSTO 1983

1
CENTRO
corso Regina Margherita 143
piazza Statuto 16, c. Beccaria
via Milano 13
via Garibaldi
via C. d'Appello 16 (Tribunale)
via Consolata 8
piazza XVIII Dicembre 7 (Porta Susa)
San Domenico 7 via Bellezia)
via Cernaia 42
via Porta Palatina 13
via Barbaroux 29 (Anagrafe)
via Micca ang. via San F. d'Assisi)
Castello (ang. v. Garibaldi)
via Cernaia/c. Siccardi
Cernaia 2 (ang. v. Botero)
v. S. Tommaso 13 (v. P. Micca)
galleria S. Federico 21
via Viotti 1, via Pietro Micca
Castello 29 (cine Romano)
via XX Settembre 8
via XX Settembre 47
c. Vinzaglio (ang. Matteotti)
p. S. Carlo (v. S. Teresa)
p. Madonna degli Angeli 2
via Po 28
C. Emanuele II 11 (Carlina)
corso Vittorio Emanuele (angolo G. Ferraris)
corso Re Umberto (angolo corso G. Matteotti)
via XX Settembre (Arcivescovado)
p.zza V. Veneto (ang. Po)
piazza Vittorio Veneto 17
Cavour
Buozzi 10
via della Rocca 12
Carlo Alberto 45
piazza C. Felice (Alb. Ligure)
vittorio Emanuele
c.so V. Emanuele 58 (Mugna)
via Mazzini
Accademia Albertina 32

QUARTIERE
S. SALVARIO
via Nizza 1 (c. V. Emanuele)
via Galliari 1
via Berthollet 16
via Madama Cristina 22/A
via Nizza 33
via Ormea 36
via Madama Cristina
via Nizza 79
via Monti
Nizza 121
corso d'Azeglio 116
v. Giotto 1 (ang. v. M. Cristina)

QUARTIERE 3
CROCETTA
via Morosini 8
Vittorio Emanuele 61
corso Re Umberto 31 (c. Stati Uniti)
via Sacchi 20
corso Duca degli Abruzzi 35
Massena 50
via San Secondo 60
De Gasperi 22
corso Sommeiller
corso Duca Abruzzi (angolo corso Gasperi)
corso Re Umberto 76
corso Turati

4
SAN PAOLO
via Monginevro 93/A
v. Braccini 33 (ang. v. Spalato)
corso Racconigi 153
Rosselli 168

5
CENISIA
piazza L. Martini
piazza Bernini 11
corso Vittorio Emanuele 120 (Carceri)
corso Vittorio Emanuele 197
via Duchessa Jolanda 1
via Frejus 128
via Frejus 17
via Monginevro
Peschiera 202 (angolo corso Racconigi)
corso Peschiera 172

S. DONATO
c.so Regina Margherita
corso Tassoni/via Cibrario
corso Tassoni/via S. Donato
via Livorno 12
via Cibrario 97
corso Regina Margherita 206
via Cibrario 46 bis
via San Donato 30
corso Svizzera
corso Francia 6 (Staz. filobus)

QUARTIERE 7
AURORA
Cuneo 20
corso Novara
via A. Cecchi 72
corso Cesare 57
corso Brescia 5/bis
via Cigna
corso G. Cesare 13 (Staz. Ciriè-Lanzo)
Biella 8 (M. Ausiliatrice)
corso Regio Parco 26
XI Febbraio 7
c.so Regina Margherita 132
c.so Regina Margherita 82
via Mameli 11

VANCHIGLIA
corso Cadore 27 (angolo corso Belgio)
via Oropa 61
corso Belgio 38
Tortona 4
via Napione 20
via Vanchiglia
via S. Giulia 33
corso San Maurizio 39/A

NIZZA MILLEFONTI
via 165
Bozzolo
via 216
via Genova 103
via Genova 177
via Ventimiglia 206
c. Maroncelli (ang. p. Bengasi)

10
LINGOTTO
Unione Sovietica 157
via Tunisi 93/A
Corsica/via La Loggia
c. Caio Plinio-Staz. Lingotto
via Passo Buole 66
corso Unione Sovietica
Unione Sovietica
corso Traiano 106
via Onorato Vigliani

11
S. RITA
via Gorizia 46
via Tripoli 10/8
corso Sebastopoli 225
G. Ferraris 164
via Barletta 35
via Tripoli 39
via Tripoli 118
Orbassano 226
Agnelli 56
via San Marino 75

12
MIRAFIORI NORD
via Veglia 2
via Tripoli 20 (Grugliasco)
via Veglia 71
via G. Reni 133 (angolo via Boston)
via Cimabue 6/bis
via Gaidano
via Dandolo 4
via E. D'Arborea 2

QUARTIERE 13
POZZO STRADA
corso Montecucco
corso Francia 303
corso Francia
corso Peschiera 318
corso Brunelleschi 71
via Sanctis 88
Trapani 110
via Lancia 103 (angolo Monte Asolone)
Montecucco via Fttori
via Monginevro 192

QUARTIERE 14
PARELLA
Lessona 49
corso Telesio 103
via Sabertrand
via Ghemme
via Capelli 35
via Carrera 117
piazza Rivoli 14

BORGATA PARADISO
corso Francia 70/Paradiso
v.le Radich/Rieti (Grugliasco)

QUARTIERE 15
VALLETTE LUCENTO
v.le Mughetti 11/F (Vallette)
via Lucento 120
via Luini 106
corso Lombardia 132
via Valdellatorre 78
via Pianezza 57 (angolo corso Potenza)

QUARTIERE 16
CAMPAGNA LANZO
strada Lanzo 77 (angolo piazza Stampalia)
corso Grosseto 205
via Stradella 197
piazza Mattirolo (angolo via Lemie)
via Borgaro 29/1
via Sansovino 151
via Amati 150 (Altessano)

QUARTIERE 17
BORGO VITTORIA
via Coppino
via Bibiana 50
via Stradella 104
via Chiesa della Salute 12
via Giachino 53
via Chiesa della Salute 163
via Casteldelfino/via Breglio

QUARTIERE
MILANO
via Martorelli 81
corso Vercelli 100
via Sponlini 24
corso G. Cesare 119
via Sesia 19
via Paisiello 38
corso Palermo 94
via Bologna

19
REBAUDENGO FALCHERA VILLARETTO
viale dei Pioppi 12 (Falchera)
corso Vercelli 487
corso Giulio Cesare 261/Oxilia
corso Giulio Cesare 197
via Ivrea 18

REGIO PARCO BERTOLLA
strada S. Mauro 172 (Bertolla)
strada Settimo 49 (La Barca)
Bologna 248
via Pergolesi 74

QUARTIERE 21
MADONNA DEL PILONE
c. Casale 397 (Borgata Rosa)
piazza Borromini/c. Casale
corso Quintino Sella 143
Chieri 153 (Reaglie)

QUARTIERE 22
CAVORETTO PO
corso Casale (ang. via Romani)
Moncalieri 217
Moncalieri
p.zza Adua 6 (Valsalice)

QUARTIERE
MIRAFIORI
corso Unione Sovietica
via Pramollo 5
Roveda 8
via Togliatti (angolo via Barbera)
via Candiolo 36
corso Unione Sovietica
via De Maistre 59/69

BORGO S. PIETRO
via Sestriere 37 (S. Pietro)
Cuneo 10 (Nichelino)
largo Roma 41

FIOCCARDO
strada Torino 53/bis (Moncalieri)
corso Moncalieri 492/D

Tre attentati in Libano decine di morti e feriti

A Tripoli, un'auto imbottita di tritolo ha ucciso una ventina di persone - A Beirut, esplodono due bombe

BEIRUT — Ancora tensione e morti in Libano dove ieri si sono verificati due attentati e [illegible] terzo stamane. Il più grave, con un bilancio [illegible] ventina di vittime e il ferimento [illegible] parecchie persone, è avvenuto a Tripoli, a Nord del Paese. Il secondo — una violenta esplosione [illegible] ha distrutto verso le 20,40 di ieri sera una parte di un edificio di quattro piani, in un sobborgo cristiano della capitale — ha provocato la morte [illegible] una ragazza di 17 anni e il ferimento di tre persone. Un primo bilancio aveva invece parlato [illegible] quattro morti e sei feriti. Un terzo, sulle colline [illegible] Est di Beirut, tre morti e un ferito.

L'attentato [illegible] Tripoli. Ieri, [illegible] tutti i venerdì, i fedeli avevano affollato la moschea del quartiere Shaarani per [illegible] preghiera settimanale. Tra l'altro, il luogo di culto si trova vicino [illegible] centro del «Movimento dell'unione islamica», filosiriano. Il silenzio è [illegible] rotto da un terribile boato provocato dall'esplosione di un'auto imbottita [illegible] 75 chili di tritolo.

L'attentato, che per [illegible] non è stato ancora rivendicato, ha provocato, [illegible] si è detto, un bilancio pesante di vittime: una ventina e decine di feriti. L'esplosione ha lasciato [illegible] profonda [illegible] centimetri, con [illegible] metri di diametro.

Gli attentati di [illegible]. Alla periferia meridionale della città [illegible] zona cristiana, [illegible] condo testimonianze, tre uomini armati hanno deposto sulla soglia di un palazzo di quattro piani una [illegible] a orologeria, provocando [illegible] morte [illegible] una diciassettenne e il ferimento [illegible] tre persone.

La bomba sarebbe esplosa anzitempo, mentre i tre attentatori non si erano [illegible] dileguati. Inseguiti dai miliziani cristiani filangisti del quartiere, i [illegible] hanno cercato di coprirsi la fuga con raffiche di mitra, ma [illegible] è stato ugualmente catturato. Non si sa ancora a quale fazione appartenga.

La [illegible] dell'attentato [illegible] stata immediatamente posta sotto controllo da parte dei falangisti che hanno impedito l'accesso ai giornalisti.

Un'auto carica di esplosivo è saltata in aria stamane nel villaggio [illegible] Arbaniyeh, che si trova sulle colline ad est di Beirut.

Secondo [illegible] radio falangista, sulla base delle prime informazioni, vi sarebbero tre morti e un ferito.

Il villaggio si trova in una zona sotto controllo siriano e per il momento [illegible] si ha conferma ufficiale dell'esplosione.

In un altro attentato, fonti dei servizi di sicurezza hanno reso noto che alcuni sconosciuti hanno lanciato stamane una bomba contro un posto di blocco dell'esercito libanese [illegible] poco fuori dell'ambasciata francese di Beirut.

L'attacco, che è parso diretto contro l'esercito libanese e non contro l'ambasciata francese, [illegible] ha provocato, secondo le fonti, soltanto il ferimento di [illegible] passante senza [illegible] vittime tra i soldati libanesi.

Parigi, tutti gli alberghi presidiati dalla polizia

Dopo il folle massacro di Avignone e il susseguirsi di rapine negli hotel della capitale - La protesta degli albergatori

[illegible] I CORPI DELLE VITTIME DELLA [illegible]

PARIGI — Tutti gli alberghi parigini, grandi e medi, [illegible] pattugliati [illegible] polizia. La decisione è [illegible] presa dalla prefettura, su richiesta dell'associazione alberghiera, dopo le cinque rapine avvenute nelle [illegible] notti e alla luce anche della sanguinosa vicenda di Avignone, dove due rapinatori hanno ucciso sette persone per [illegible] lasciare testimoni, prima [illegible] fuggire dal [illegible] Sopitel.

L'ultima rapina, in ordine di tempo, è avvenuta [illegible] notte scorsa all'albergo «L'Elysée-Ponthieu».

Sono stati — come si è detto — gli albergatori iscritti alla «Chambre nationale de [illegible] restauration et de l'hotellerie», l'associazione [illegible] categoria, a chiedere ieri ai poteri pubblici di prendere misure di protezione nei confronti dei loro locali. In particolare essi sollecitano sorveglianza [illegible] polizia, privatizzazione di alcune zone degli alberghi [illegible] consentirne l'accesso ai soli clienti

Cinque storie di violenza contro i bambini

Cinque episodi di [illegible] «contro i bambini». A [illegible] Arsizio (Milano) un ragazzino ferito è stato [illegible] in ospedale dai genitori, «spariti» per [illegible] in vacanza. Un [illegible] di 8 anni è scappato di casa a [illegible] quando ha saputo che i genitori si separavano. A Varese [illegible] bimbo di [illegible] anni è annegato in una vasca-gioco profonda [illegible] centimetri. A Catanzaro un neonato è stato rapito sotto gli occhi [illegible] madre e ritrovato dalla polizia a Napoli; infine, cinque bambini, che [illegible] mangiavano da due giorni, sono stati abbandonati dai genitori nel container [illegible] un [illegible] di terremotati.

Lasciano il figlio ferito in ospedale e via in ferie

MILANO — Hanno abbandonato in ospedale il figlio di 11 anni, rimasto ferito in incidente stradale, e se ne [illegible] andati in ferie.

Protagonista dell'episodio Romano Raciti, abitante a Strasburgo in Francia con i genitori. In vacanza in [illegible] stato ricoverato all'ospedale di Busto Arsizio essendo rimasto contuso piuttosto seriamente in uno scontro avvenuto domenica sulla Milano-Laghi.

Dopo un paio di giorni di ricovero, passato il pericolo, i genitori hanno deciso di proseguire per il Sud. Romano ora, secondo quanto riferiscono i medici, [illegible] mangia più e chiede con insistenza dove siano papà e [illegible]. I sanitari hanno lanciato [illegible] appello attraverso i giornali.

E' annegato nella vasca dei giochi

VARESE — Un bimbo di due anni è annegato nella minipiscina installata nel cortile di casa.

E' successo alla periferia di Venegono Inferiore, provincia di Varese. Carmelo Virgadaule stava giocando con la sorellina e i cuginetti vicino a una piccola vasca d'acqua (circa due metri e mezzo [illegible] diametro, piena per un'altezza di 50 centimetri) regalatagli dagli [illegible].

A [illegible] tratto, lasciato solo, si è arrampicato sulla vasca, alta 70 centimetri, e ha perso l'equilibrio cadendo a testa in giù.

Quando i genitori se ne sono accorti [illegible] troppo tardi. Carmelo [illegible] annegato e il corpicino galleggiava sull'acqua.

Inutili la [illegible] in ospedale

Denutriti e rinchiusi nel container

NAPOLI — Cinque bambini che [illegible] mangiavano da due giorni sono stati trovati dalla polizia rinchiusi in un container di [illegible] campo di terremotati [illegible] periferia di Portici, nel Napoletano.

I piccoli, [illegible] età fra i tre [illegible] nove anni, erano stati abbandonati per motivi non ancora chiariti dai genitori Mario De Cesare, di [illegible] anni, conosciuto come un accanito bevitore di sostanze alcoliche, e Maria, [illegible].

I bimbi, che hanno vissuto per diverso tempo nel container in condizioni igieniche precarie, sono stati temporaneamente chiusi [illegible] un istituto di suore.

La polizia sta svolgendo indagini per rintracciare i genitori.

E' rapito alla madre in clinica

CATANZARO — Un neonato è stato rapito ieri pomeriggio in una clinica di Catanzaro sotto gli occhi della madre.

Il piccolo, Ferdinando Olivieri, nato appena due giorni fa, è stato sottratto alla mamma con uno stratagemma da una donna, Maria Frantina, 26 anni, che è stata poi arrestata dalla polizia.

Non si [illegible] i motivi che l'hanno spinta al sequestro.

La polizia lo ha ritrovato a Bivona, [illegible] frazione di Vibo Valentia. La Frantina si [illegible] recata in ospedale e chiedendo alla madre di potere prendere in braccio il piccolo si era allontanata all'improvviso facendo perdere le proprie tracce.

I genitori si separano e lui scappa

ROMA — Francesco Del Ninno, [illegible] anni, è scappato di casa. Il papà gli aveva promesso che sarebbero andati in vacanza tutti insieme al Terminillo, ma quando lui ha scoperto, leggendo una lettera indirizzata alla madre, che i genitori si separavano, è fuggito.

«Senza papà non ci sto più e [illegible] vado», ha scritto in una lettera. Si è fatto dare mille lire [illegible] scendere [illegible] strada e comprare un gelato e non è più tornato a casa.

Un'ora dopo la madre, Maria Teresa Turi, [illegible] angosciata alla polizia.

Le ricerche sono subito cominciate. Francesco è stato trovato il giorno successivo dagli agenti del commissariato [illegible] Ponte Milvio.

L'«avvelenatrice» di Bonn ha ucciso anche padre e zia

BONN — Maria Velten, la donna di 67 anni [illegible] Kempen, una [illegible] nella regione del Basso Reno (Rfg), che la settimana scorsa dopo il suo arresto [illegible] confessato [illegible] aver avvelenato due mariti e un amico ha [illegible] aver ucciso in precedenza anche suo padre e una [illegible].

Lo ha reso noto ieri a Kempen il procuratore della repubblica Karlheinz Waescher, il quale ha specificato che la donna [illegible] nei tre casi precedentemente noti, [illegible] usato l'anticrittogamico [illegible].

Il padre, che quando morì nel 1963 [illegible] 77 anni, era molto ammalato e doveva essere continuamente assistito. *«Era troppo per me»*, ha detto la donna, *«e così ho cominciato a mettergli il veleno nel cibo»*.

La vittima successiva di [illegible] Velten fu sette anni più tardi una sua zia di [illegible] anni. Dopo un anno che [illegible] nuta ad abitare da lei si ammalò, e abbisognava [illegible] continue cure. Il veleno era [illegible] metterglielo nelle medicine. *«Non sapevo che farmene di una zia ammalata»*, ha detto.

Maria [illegible] era stata arrestata su denuncia [illegible] suoi stessi parenti. [illegible] carcere aveva [illegible] confessato di aver ucciso il primo marito [illegible] 1976, il secondo nel 1980 e l'amico nel 1982. L'avrebbe fatto per venire [illegible] più presto in [illegible] delle eredità e perché non [illegible] scoprisse una serie di assegni con [illegible] firma falsificata dei suoi sventurati compagni.

[illegible] — E' stato interrogato, all'ospedale civile [illegible] Udine dove è ricoverato, l'agente [illegible] polizia Lello Santurbano, 36 anni di San Giovanni Teatino (Chieti), che il 30 luglio scorso uccise, [illegible] a Cerneglons, la moglie Addolorata Morello, 32 anni di Taranto, a colpi [illegible] coltello da cucina.

Il procuratore della Repubblica, ha riferito [illegible] aver colto tutti gli [illegible] necessari all'indagine. Pare che il fatto scatenante [illegible] sia [illegible] decisione del giudice di affidare alla moglie, nel giudizio [illegible] separazione legale, i figli Luca, di otto anni, e Marco, di sei.

Preso nel centro di Milano il «bandito delle farmacie»

MILANO — E' stato arrestato il bandito delle farmacie che, [illegible] settembre dello scorso anno, ha compiuto una trentina di «colpi» a Milano durante il turno [illegible] notte, suscitando un clima di paura tra i farmacisti. Era ricercato da mesi [illegible] carabinieri e polizia. [illegible] chiama Claudio Dallagiovanna, ha 26 anni.

L'altra [illegible] due carabinieri in borghese [illegible] riusciti a coglierlo sul [illegible] in [illegible] farmacia del centro cittadino e lo hanno bloccato proprio mentre stava estraendo la pistola. Sottoposto a interrogatorio, Dallagiovanna ha confessato anche le rapine precedenti.

Dallagiovanna, nativo [illegible] Piacenza, dove risiede, era un rapinatore metodico e «pendolare»: nei primi tempi della [illegible] «attività», prendeva il treno a Piacenza nel tardo pomeriggio; giunto alla Stazione Centrale di Milano acquistava un quotidiano e si informava delle farmacie di turno. Dopo un breve sopralluogo sull'obiettivo prescelto, entrava [illegible] negozio e, sotto la minaccia della pistola, si faceva consegnare l'incasso che, mediamente, si aggirava intorno al milione.

Eseguito il «colpo», tornava [illegible] stazione e rientrava a Piacenza. Col passare [illegible] mesi il rapinatore ha acquistato un'automobile, della quale si serviva per i suoi trasferimenti.

NAPOLI — Pietro Esposito, 18 anni, è stato ferito dal proprietario di una fabbrica [illegible] di plastica, Consiglio Zavorra, di [illegible] anni, che aveva tentato poco prima di rapinare insieme [illegible] complice.

E' avvenuto l'altra sera [illegible] via Giovanni Diacono, nella zona di Secondigliano, [illegible] periferia orientale [illegible] Napoli. Zavorra appena ha visto i rapinatori con le pistole [illegible] pugno si è gettato contro [illegible] loro ed ha ingaggiato una colluttazione. Durante la lotta la pistola del malvivente è caduta per terra; dall'arma sono partiti due colpi: [illegible] ha colpito il bandito ferendolo alle gambe [illegible] un altro [illegible] colpito [illegible] un braccio il cognato [illegible] Zavorra, Mario Silvestri, [illegible] anni, che stava entrando nella stanza.

Tokyo «divora fumetti» con gatti-robot e sesso

TOKYO — Smentendo la reputazione di popolo serio e maniaco del lavoro, i giapponesi probabilmente sono i più voraci lettori di barzellette e di fumetti del mondo. Le vignette, giapponese ga», soddisfano le esigenze di ogni generazione, e hanno fortuna alcuni creatori. Ogni anno nell'impero del Sol Levante si pubblicano oltre milioni fra libri e riviste: oltre un quarto sono pubblicazioni umoristiche; le vendite annue superano i miliardi di yen, miliardi di lire.

Le serie di «strisce» escono riviste e quindicinali: alcune riviste hanno le dimensioni degli elenchi telefonici. Quelle di maggior successo vengono poi raccolte e rivendute sotto forma di libri in brossura o rilegati con eleganza. Una delle strisce che da più tempo per protagonista «Doraemon», gattorobot a energia

Cominciò a uscire periodicamente nel da allora è stata riprodotta in volumi brossura venduti in oltre milioni di copie. Akira Torijama, 27 anni, fabbricante di robot, il «Dottor Slumpk» (il preferito, «Arare-Chan» è divenuto il protagonista di una fortunata televisiva di cartoni animati) ha incassato milioni di yen, quasi 8 miliardi di lire.

parte i robot anche l'amore, lo sport, la fantascienza, il sesso e la storia si contendono l'attenzione dei lettori di «Comics»: un mercato competitivo in cui una serie fortunata può trovare acquirenti per anni.

Una serie dedicata alla corte di Antonietta e alla Rivoluzione francese (creata da Riyoko Ikeda che ha lasciato gli studi univeritari di filosofia) conquistata un vasto pubblico fra donne e ragazze.

Benché i gusti dei lettori tendano a spaziare oltre le barriere del e dell'età, i fumetti specificamente al pubblico maschile adulto provocano fra i non iniziati, per il loro erotismo e per le esplicite de grafiche della violenza, sessuale e no.

Osamu Tezuka, dentista, cominciò la carriera di disegnatore comico dopo da mondiale ed decano del settore in Giappone. Deplora che la tendenza alla violenza dilaghi: e dice che tutti i colleghi dovrebbero imporsi moderazione. *«Resto sempre sbalor quando gli autori: tutti tranquilli e miti. Molti sono repressi, e i loro disegni sono sfogo di fantasie».*

Tezuka più che per è forse per il personaggio «Astro Boy», che è stato esportato in Cina, sia come disegni, sia come cartoni creazioni sono preferite dagli «editori pirata» a Taiwan.

Un americano di 32 anni, Frederik Schodt, recentemente ha pubblicato un titolo «Manga Manga - Il mondo dei comics giapponesi»: è il risultato di parecchi anni di ricerche fatte mentre, alla fine degli Anni '70, studiava lingua giapponese a Tokyo. Ritiene che i Manga *«Siano microcosmo di cultura giapponese popolare, molto ciarpame anche con molte gemme».*

300 mila sono schiavi dei farmaci

BONN — *Secondo un'indagine condotta da un gruppo di esperti per conto del ministero federale del Lavoro e dei problemi sociali, la Germania conta, in aggiunta ai tossicomani e agli alcoolizzati, oltre mezzo milione di farmacodipendenti. Si tratta di consumatori di tranquillanti che, in conseguenza di un uso prolungato, non riescono più a fare a meno delle medicine* anti-stress.

Nel i medici tedeschi hanno prescritto complessivamente 1,5 miliardi di pillole, confetti, supposte e sciroppi ai loro pazienti sofferenti di stati d'angoscia, depressioni ed insonnia. *psicofarmaci, destinati al ripristino della serenità d'animo e delle energie fisiche e intellettuali logorate, peraltro tutt'altro che innocui.*

Su 447 preparati di questo tipo esistenti in mercio, in Germania, due terzi devono valutati negativamente perché inadeguati sul piano terapeutico e per i gravi effetti collaterali che nella maggioranza dei casi comportano.

I dissidenti sudafricani ridotti a «morti viventi»

Come il regime razzista emargina gli oppositori politici neri - Confino, drastiche limitazioni alla libertà personale - Vita da incubo

JOHANNESBURG — *La procedura per mettere al bando usata giustizia sudafricana riduce allo stato di veri «morti viventi» coloro che ne vittime. Nessuna accusa, processo per i «banditi». Esclusi dalla società, a domicilio coatto, ridotti al silenzio, l'ordine di «bando» (che sostituisce una decisione amministrativa, di pertinenza del ministro della Legge e dell'ordine) prende effetto immediatamente per un periodo rinnovabile che varia un mese a cinque anni.*

Millequattrocento oppositori del regime di apartheid, per lo più neri, ne vittime 1956 al 1979, secondo l'Istituto per le relazioni razziali: sindacalisti, giornalisti, avvocati, ecclesiastici, «terroristi» usciti di prigione e dirigenti di organizzazioni vietate, il Pan, Congresso panafricano, o l'Anc, Congresso nazionale africano.

Le conseguenze variano. Generalmente includono il confino in un'area geografica ridotta: quartiere, alla città, eventualmente a provincia. ai «banditi» è proibito uscir di sera, nei fine settimana e nei giorni festivi, salvo che per andare a chiesa più vicina. loro anche vietato riunioni, di mettere piede in certi locali pubblici, di incontrare e ricevere più di una persona la volta, e di essere citati dalla stampa.

All'inizio del secolo il provvedimento colpiva soprattutto i ladri di bestiame, esiliati lontano dai parenti e dal loro terreno di caccia. Dopo il 1948, cioè dopo l'avvento al potere del partito nazionale, sono stati banditi soprattutto gli indigeni africani ostili ai bantustan, cioè alle amministrazioni bantù imposte dai nuovi padroni del paese.

Così la regina Makoeva, della tribù dei Matlala, venne deportata nel Ciskei, in una località totalmente estra La legge del 1950 rende passibile di bando ogni persona organizzazione o pubblicazione venisse riconosciuta colpevole d'aver optato per la dottrina comunista o di averla diffusa.

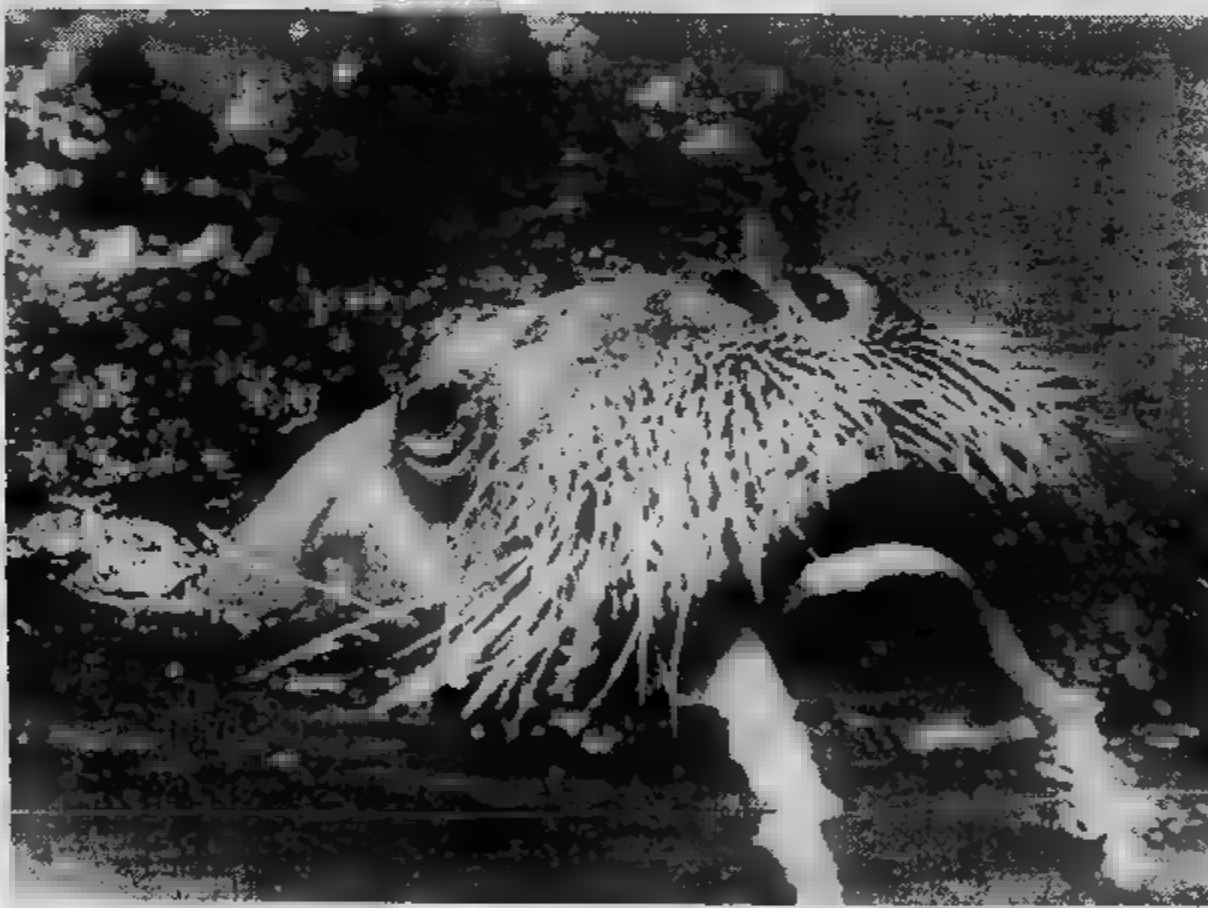
Un emendamento del 1976 ne ha ampliato il raggio d'azione e ingloba tutti coloro i quali siano riconosciuti colpevoli di attentato alla sicurezza dello Stato, o di ostacolo all'ordine pubblico.

Dopo aver fatto ampio ricorso al bando contro i suoi nemici politici, il governo bianco improvvisamente revocato, il primo luglio scorso, le interdizioni che avevano colpito 55 oppositori. Invece la clemenza è stata rifiutata a altri 11 cittadini, fra cui Winnie Mandela, moglie di Nelson Mandela, già segretario generale dell'Anc, condannato nel 1964 all'ergastolo.

Winnie Mandela, 49 anni, ha una specie di record: negli ultimi anni ha goduto in tutto di 11 mesi di libertà totale.

Prodotti miliardi di garofani

ROMA — A giudicare quanti se ne producono, sono certamente i garofani i fiori preferiti: l'anno scorso, per esempio, tra garofani americani, mediterranei e altri, se ne sono prodotti in Italia due e mezzo di pezzi. Anche i crisantemi occupano posizione di tutto rispetto: quasi mezzo miliardo nel 1982.

Anche lui soffre il caldo

FINALMENTE UN PO' DI SOLLIEVO, DIRE CHE PER AL CALDO SI E' TUFFATO NELLA DELLO ZOO DI HAGENBECK, NELLA GERMANIA ORIENTALE

Negli Usa solo artisti e celebrità ottengono facilmente asilo politico

Il caso di due musicisti sovietici e di una famiglia (15 persone) di profughi del Salvador

WASHINGTON — Due famosi musicisti sovietici hanno deciso quest'estate di restare negli Uniti: per loro le prospettive di ottenere asilo negli Usa sono molto migliori di quelle di una famiglia (15 persone) fuggita in precedenza dalle violenze del Salvador.

La decisione americana di concedere asilo dipende dal paese di origine, sia dalla pubblicità che un personaggio famoso può generare. Alcuni funzionari americani hanno dichiarato che la violinista Victoria Mullova e il direttore d'orchestra Vato Jordania (entrambi celebri nel mondo) hanno buone possibilità di ricevere asilo politico, benché non siano fuggiti per ragioni politiche.

Attualmente vivono in una casa ben protetta e nascosta vicino a Washington, dove stanno facendo piani per le loro carriere musicali negli Usa. Meno fortunati invece i profughi del Salvador. La via verso un rifugio si sta dimostrando molto più difficile per Jose Portillo e per 14 suoi familiari: sono scappati dal El Salvador e hanno raggiunto gli Stati Uniti dopo che il padre di lui fu giustiziato nel dalle forze paramilitari ma l'Ins (il servizio immigrazione e naturalizzazione), ha rifiutato loro l'asilo *«in quanto sono riusciti a fornire la prova che la patria richiederebbero persecuzioni politiche».*

I Portillo sono fra le decine di migliaia di salvadoregni cui gli negano asilo: come i molti haitiani, e altri fuggiti da paesi non comunisti.

La violinista sovietica Victoria Mullova, anni, ha dichiarato: *«Non siamo profughi politici. Jordania e io sentivamo soffocare le nostre carriere, e abbiamo scelto la libertà artistica che l'occidente offre».*

I due musicisti interruppero il 3 luglio un giro di concerti in Finlandia, scivolarono attraverso il confine svedese, chiesero all'ambasciata americana a Stoccolma, e pochi giorni dopo tennero una conferenza stampa a Washington per annunciare la loro richiesta

Un funzionario statunitense che si è occupato del caso, ha detto che la capacità dei due artisti di attirare pubblicità sarà loro di grande aiuto, rendendo probabile il loro ottenimento di asilo permanente: *«Se si è personaggi famosi, e ci si rivolge al pubblico dicendo che si verrà perseguitati in rimpatrio, ciò aumenta il rischio di persecuzione in patria, e dà maggior vigore alla richiesta di asilo».*

Il vantaggio dell'essere celebri è stato chiaro anche per la campionessa cinese di tennis Hu Na, che ha ricevuto asilo. Analogo a metà Anni Settanta per la famosa tennista cecoslovacca Martina Navratilova, e più recentemente per molti artisti del balletto sovietico.

I critici del sistema americano asilo politico dicono che esso è a aspiranti sconosciuti i Portillo, ma anche contro chi scappi da paesi che Washington considera suoi amici tipo il Salvador, che cercano di rafforzare.

Lydia Savoyka (specialista di immigrazione la conferenza cattolica degli Usa, che rappresenta i Portillo) dice che gli Uniti negano asilo ai salvadoregni perché il concederlo *«sarebbe contraddittorio».*

Re del ring ko 35 anni di carcere

Tony Ayala, stella dei medi junior, violentò 7 donne

YORK — Tony Ayala, il che solo poco tempo fa era al vertice della classifica mondiale pesi medi junior (superwelter) ha a scontare condanna a 35 anni di inflittagli «aggredito sette donne.

Ayala è entrato nella prigione dello Stato di dopo che le autorità gli avevano negato il permesso di nel Rahway, dove si svolge un buon programma pugilistico per i James Stabile, portavoce del dipartimento degli istituti di pena del New Jersey, ha spiegato che i superiori anni devono scontare a Trenton e solo in un secondo tempo possono chiedere il trasferimento ad altri istituti.

«Ayala è prima un detenuto e poi un pugile», ha detto bile.

momento dell'arresto Ayala era capolista degli sfidanti per la World Boxing Association (Wba) per il World Boxing Council (Wbc) per la corona

Ovviamente, dopo il suo arresto, i due massimi organismi mondiale hanno privato Ayala del suo status di sfidante.

Il giovane in carcere in seguito alla denuncia di una donna, un'agente 30 anni, lo aveva riconosciuto come che l'aveva aggredita dopo essersi sua a West Secondo gli esperti Tony Ayala avrebbe avuto buone probabilità di conquistare il campionato

Scattano ad Helsinki i primi campionati del mondo di atletica

Mennea e Damilano per l'oro Cova e la 4×100 per il podio

DAL NOSTRO INVIATO

HELSINKI — Se c'era un Paese che meritava di organizzare i primi campionati mondo della storia dell'atletica, questo Paese era davvero la Finlandia. Nell'erba dei parchi i ragazzini giocano alla gara del giavellotto così come in Italia si gioca pallone, per le strade nei giorni festa giovani vecchi, donne bambini corrono marciano in attesa dell'inverno, quando muteranno questi gesti in lunghe scivolate sugli sci.

La statua in bronzo di Paavo Nurmi, il più grande mezzofondista che l'atletica mondiale abbia mai avuto, accoglie gli atleti iscritti campionati del mondo, nello stadio olimpico di Helsinki, con un sorriso beffardo; in effetti Nurmi, del quale ricorre il decennale della morte, ha motivo di sorridere, si pensa che la sua carriera venne troncata nel 1932 da una squalifica per professionismo dopo molti esaltanti titoli olimpici e primati del mondo, per via di pochi denari accettati da chi lo voleva tutta Europa.

Oggi gli atleti che passano fianco della statua e si accingono a dar vita ai primi campionati del mondo sono ben remunerati dalle rispettive federazioni, dagli sponsor, dagli organizzatori dei meetings. Ed anzi avranno un motivo in più per impegnarsi vincere i titoli, al di là della molla personale dell'orgoglio: una buona prestazione ad Helsinki sarà un biglietto da visita importantissimo per pretendere cifre assai elevate nelle prossime manifestazioni.

coloro che hanno qualche pretesa salire i gradini podio si contano molti italiani. La nostra atletica leggera sta chiudendo un periodo fulgido come pochi altri, culminato con il biennio magico 1978-1980: ai campionati europei di Praga ci furono quattro medaglie d'oro Mennea (100 200), Simeoni Ortis, alle Olimpiadi il bis Mennea e Simeoni, si unì a loro Maurizio Damilano. Ora appunto il logorio dei campioni permette di essere esageratamente ottimisti, mentre i giovani non hanno colmato il vuoto che si sta creando al vertice. Sara Simeoni dopo tredici stagioni magistrali non riesce più a debellare i suoi malanni difficilmente potrà recuperare in un giorno quanto è andata perdendo negli anni. Sa già un miracolo vederla in pedana integra, lottare fino alle ultime battute con la Bykova, Ritter, con la Meyfarth, atlete che pato stagioni or sono le portavano estremo rispetto.

LA FINALE OLIMPICA DEI «200» A MOSCA: IN QUESTO MODO MENNEA HA PRECEDUTO WELLS AL TRAGUARDO

Un discorso profondamente diverso invece riguarda l'uomo del profondo Sud, il barlettano Pietro Mennea, e l'uomo dell'estremo Nord, il cuneese Maurizio Damilano. Mennea si è logorato negli anni della Simeoni perché si è amministrato più parsimonia, perché ha fatto una stagione di pausa (ricordate il ritiro dopo Mosca, poi rientrato?) e perché i suoi muscoli evidentemente più solidi quelli di Sara. Si presenta Helsinki in veste di favorito dei 200, Lewis confermerà la sua rinuncia. Non uno strafavorito, ma l'uomo che ha le maggiori garanzie di ripetere nelle tensioni della finale tempo valido per arrivare all'oro. Non illudiamoci però, stiamo per vivere gara equilibratissima.

Anche Maurizio Damilano, nei 20 chilometri di marcia, ha buonissime carte da giocare: può andare dall'oro al terzo-quarto posto, se sarà una gara regolare, ma rispetto a Mennea grava sul suo capo l'incognita delle giurie. La marcia una specialità in evoluzione, gli allenamenti e le tecniche moderne andar pre più forte hanno velocizzato a tal punto l'andatura degli atleti che diventa difficile per i giudici applicare il regolamento, stabilire chi cammina correttamente chi va al di là delle norme. Damilano alle Olimpiadi di Mosca sfruttò la severità dei giudici andando a cogliere il successo dopo la squalifica dei due avversari che lo precedevano. Ai campionati europei di Atene, un fa, ha già ampiamente pagato questa buona sorte venendo a sua volta squalificato quando ormai vedeva l'oro. Che succederà adesso? solido e taciturno piemontese ha cercato ripulire lo stile, addirittura alle Universiadi recenti è fatto battere da un canadese, per non dare alle giurie la sensazione marcia in modo scorretto. Però l'incognita esiste, può andar bene, benissimo, oppure arrivare il tellino rosso...

Resta comunque fatto che le grosse possibilità di medaglia sono legate alle giornate di vena pugliese piemontese. Poi, come terza carta, chi sta metà strada anche geograficamente, cioè il romano Pavoni, sprinter dalle possibilità ancora sconosciute.

Ed assommando Mennea Pavoni ad altri due velocisti ci può essere la sorpresa di una staffetta 4x100 altamente competitiva; e ci può essere un Cova eccellente sui 10.000. Ma non bisogna alimentare soverchie illusioni. L'atletica mondiale, che per questioni politiche (leggasi boicottaggi assortiti) non si ritrovava tutta contemporaneamente in campo ormai da otto anni, attendeva questo appuntamento con estrema tensione si è preparata tutta rabbiosamente. Non sarà facile emergere, fra tanta concorrenza.

Gianni Romeo

SARA SIMEONI: FORSE PER LEI UN «MONDIALE» AMARO

Tacconi si è g

«Tan

«Non si sentono dei fe
conera» - «Con Bodini

DAL NOSTRO

VILLAR PEROSA — *Probabilmente, quando ha saputo che la Juventus lo aveva acquistato, Stefano Tacconi si era sentito già sulle spalle la maglia del grande Dino Zoff. Ma intanto la Juventus doveva ancora giocare Coppa Italia Mundialito Club Luciano Bodini, quattro anni vice-Zoff ufficiale, stava dimostrando imparato molto grande maestro non dimenticato le doti naturali per cui era stato acquistato dall'Atalanta. E così Tacconi si trova, ora, a doversela guadagnare, la successione Zoff. E a diventare... nemico per forza Bodini.*

«E' giusto che Luciano lotti e s'impegni al per conquistare il posto — *onestamente ammette l'ex avellinese* —. L'occasione sua ed giusto che cerchi sfruttarla. Io, al suo posto, farei la stessa cosa. Comunque cerco di guadagnarmi la fiducia di Trapattoni toccherà a lui decidere chi dei due far giocare».

L'atteggiamento Tacconi è più deciso di quello Bodini. L'ex vice-Zoff ha chiaramente detto che accetterebbe «partire alla pari» *con il nuovo arrivato. Tacconi, dal canto suo, avrebbe viceversa affermato che* «una scelta è necessaria». *Ed effettivamente l'esperienza sembra insegnare (vedi caso Piotti e Nuciari al Milan, tanto per fare un esempio recente) che i continui ballottaggi per la stessa maglia — tanto più quella di portiere — hanno mai giovato nessuno dei due contendenti.*

Tacconi appare sicuro sé, questo non significa certo tracotanza. «Sicuramente po' d'emozione si prova nell'entrare a far parte di una grossa squadra come la Juventus — *ammette* —. Dopo tanti anni sacrifici credo sia massimo obiettivo per qualsiasi calciatore. Il bello viene adesso però: bisogna sapersele mantenere, questo posto, dopo averlo conquistato».

E nel perseguire questo obiettivo c'è da stare sicuri che l'emozione cui Tacconi accennava creerà problemi. Il ventiseienne portiere si allena, si impegna, sembra non avvertire soggezione alcuna. «Anche per merito dei compagni — *spiega* —. Sono tutti bravi ragazzi, normalissimi. Non si sentono fenomeni o divi perché giocano nella Juventus, ridono e scherzano tutti gli altri compagni squadra che ho avuto. Proprio perché grossi giocatori, sanno benissimo che per vincere ci vuole un buon collettivo, bisogna veramente essere una famiglia».

Essere portieri della gran-

OROSCOPO DELLA SETTIMANA di OLGA ZONCA

Per il Capricorno arriva l'amore...

ARIETE (21 ■ - 20 aprile)

Sbalzi d'umore ■ momenti ■ depressione alternati ad euforia per i nati in Marzo, che non hanno nulla da temere e dovrebbero soltanto afferrare la fortuna quando passa, piccola o grande che sia. L'Ariete di Aprile potrebbe prendere ■ decisione sbagliata ■ la ■ ■ di sistema nel pensare come nell'agire.

TORO (21 aprile - 20 maggio)

Settimana fortunata e divertente, molte conquiste amorose, oppure bellissimi rapporti ■ il partner. Per chi lavora, successi nella professione; per chi ■ in ■ buone notizie, divertimenti e gratificazioni in campo sociale.

GEMELLI (21 maggio - 20 giugno)

Qualche ■ di dialogo ■ tendenza a progetti inattuabili. Uno stato d'animo stranamente introverso potrebbe impedire ■ cogliere una buona occasione. Una crisi di adattamento ad un nuovo ambiente crea incertezze ■ fa ■ ostacoli dovuti, in primo luogo, all'inconsueto atteggiamento mentale.

CANCRO (21 giugno - 22 luglio)

Conquiste sentimentali che galvanizzano. Gioia di vivere, armonia tra sentimenti e pensieri, equilibrio ■ spirito procurano dei gradevoli successi sociali. Soltanto i nati negli ultimi tre giorni del Segno potrebbero ■ delle passeggere crisi ■ malcontento, forse perché sesso ■ immaginazione sono in conflitto.

■ (23 luglio - 23 agosto)

Una duttilità geniale fa emergere il Leone in un nuovo ambiente. Persone di prestigio dal punto di vista intellettuale e sociale fraternizzano con il Leone e gratificano il suo orgoglio. Cambiamenti ■ imprese importanti per i nati in Luglio; esperienza indimenticabile per i nati in Agosto.

■ (24 agosto - 23 settembre)

Settimana fortunata in tutti i campi, con una bella storia d'amore particolarmente importante per i nati in Agosto. La Vergine di Settembre si diverte, organizza programmi nei minimi particolari e diventa il centro ■ animazione di un nuovo ambiente.

BILANCIA (24 settembre - 23 ottobre)

I nati in Settembre riescono a vivere ■ piace a loro, in un clima di divertimenti raffinati, lontano dalla calca. I nati in Ottobre cercano di supplire ■ l'immaginazione alla ■ dell'armonia desiderata ■ tentano di astrarsi. Ma non ci riescono, si innervosiscono e litigano con il prossimo che li disturba.

SCORPIONE (24 ottobre - 23 nov.)

Ancora ■ settimana da vivere in un clima sereno e privo di competitività, sia in ■ sia nei rapporti sociali. Molte avventure segrete che ■ partner non suppone neppure. Attività spensierate in un contesto privo ■ ostacoli.

SAGITTARIO (24 nov. - 22 dic.)

Suscettibilità, dovuta ad una difettosa conoscenza del prossimo. Con tale stato d'animo i successi sociali diventano difficili, ■ ■ impossibili. Anche la situazione affettiva lascia ■ desiderare: se non lo avete ancora fatto, forse ■ meglio chiudere i rapporti, almeno temporaneamente.

CAPRICORNO (23 dic. - ■ genn.)

La settimana si svolge esattamente come i nati nel Segno l'avevano programmata, quindi ■ Capricorno è soddisfatto, si fa nuovi amici e consolida il rapporto sentimentale cui tiene tanto. Soltanto i nati negli ultimi tre giorni del Segno non riescono ■ dimenticare i loro problemi.

ACQUARIO (21 genn. - 19 febbr.)

Un'altra settimana animatissima, ricca di gradevoli impegni in campo sociale. ■ nati in Gennaio fanno la conoscenza di un personaggio autorevole che potrebbe aiutarli; i nati in Febbraio, più disponibili per le cose fantasiose, mettono in atto ■ programma d'eccezione in compagnia di persone originali.

PESCI (20 febbraio - 20 marzo)

La settimana sarà caratterizzata da pessimo umore. ■ nati in Febbraio continuano ■ piangere ■ di un perduto amore e pensano che tutto vada loro a rovescio. I nati in Marzo si lasciano trascinare da persone di poco conto in imprese che non danno alcuna soddisfazione. Anzi.

Influssi lunari

Se i Pianeti lenti (Plutone, Nettuno, Urano) possono influenzare intere annate, se i Pianeti semi-lenti (Saturno e Giove) fanno sentire i loro influssi nell'arco ■ un mese, ■ i Pianeti veloci (Marte, Venere e Mercurio) agiscono nell'arco di una settimana o poco più, la capricciosa, velocissima Luna limita la sua suggestione a poche ore, ma può spingere gli uomini ■ azioni... appunto lunatiche. Vediamo dunque la sua collocazione nello Zodiaco, giorno per giorno ■ consideriamo le conseguenze.

SABATO 6 — La Luna transita da 4° ■ 18° in ■ ■ regala ai nati tra il 24 Giugno e il 9 Luglio ■ possibilità di esercitare una dolce influenza sul partner. I **Pesci** nati tra ■ 24 Febbraio e l'8 Marzo hanno un momento felice in ■ giornata ■ grigia; lo **Scorpione** nato tra il ■ Ottobre e ■ 10 Novembre ha ■ felice associazione di idee. Influssi lunari negativi disorientano ■ **Capricorno** nato tra ■ 27 Dicembre ■ il ■ Gennaio, mettono in crisi depressiva l'**Ariete** nato tra il 25 Marzo e l'8 Aprile e rendono permalosa ■ **Bilancia** nata tra il ■ Settembre e il 10 Ottobre.

DOMENICA 7 — La Luna transita da 18° ■ **Cancro** ■ 3° in **Leone** e gratifica i nati tra il 9 e il 26 luglio: le soddisfazioni del **Cancro** sono interiori, quelle ■ **Leone** esplodono platealmente. I ■ nati dopo l'8 ■ godono di coerenza intima ■ di intuizione sicura, lo **Scorpione** nato dopo il 10 Novembre sfodera ingegnosità e forza morale. L'**Ariete** e il **Sagittario** nati nei primi tre giorni del Segno sono ricchi ■ slanci baldanzosi. Giornata caratterizzata da nevrastenia per i nati tra il 9 e ■ 24 Gennaio: ■ **Capricorno** non ■ a concentrarsi, l'**Acquario** ■ intellettualmente teso.

LUNEDI' ■ — La Luna transita in **Leone** da 3° a 19° e regala entusiasmi, slanci ■ forza vitale ■ nati tra il ■ luglio ■ l'11 Agosto. Il **Sagittario** nato ■ il 26 Novembre e l'11 Dicembre aumenta il basilare ottimismo, l'**Ariete** nato tra ■ 23 Marzo e il ■ Aprile si carica di euforia. L'**Acquario** nato tra il 23 Gennaio ■ l'8 Febbraio si dimostra ipersensibile nei momenti meno adatti; il **Toro** nato tra ■ 23 Aprile e il 9 Maggio tormenta il partner ■ ■ di possessività; ■ Scorpione nato ■ ■ 27 Ottobre e l'11 Novembre angoscia ■ ■ con crisi di gelosia inespressa.

MARTEDI' 9 — La Luna transita da 19° in **Leone** a 4° in **Vergine**: ■ sentono euforici i nati tra l'11 e il 28 Agosto, ma mentre il ■ si comporta in modo esibizionistico, la **Vergine** è felice interiormente perché si sente corrisposta in ■ Il **Sagittario** nato dopo l'11 Dicembre è p■ esuberante nelle sue fantasie, ■ nato dopo ■ 9 Aprile è più eccitato nelle sue azioni. ■ **Capricorno** e il **Toro** nati nei primi quattro giorni ■ Segno ■ incontro, ■ calma, a risultati pratici. Nessuna concretezza, invece, per i nati tra l'8 e il 24 Febbraio: l'**Acquario** è più svagato ■ solito, i **Pesci** più velleitari ■ consueto.

MERCOLEDI' 10 — La Luna transita ■ 4° a 19° in **Vergine** ■ regala intense gioie sentimentali ai nati tra il ■ Agosto e l'11 Settembre. Felici in ■ e gratificati ■ un successo sociale anche il **Capricorno** nato tra il 27 Dicembre ■ ■ 10 Gennaio nonché il **Toro** nato ■ ■ 24 Aprile e il 9 Maggio. Si sentono vittime di un ■ infelice i ■ ■ tra il ■ Febbraio e il 9 Marzo. Cercano ■ sanare un rapporto infelice i **Gemelli** nati tra il 24 Maggio ■ il 9 Giugno che sfoderano inutilmente tutto ■ loro repertorio dialettico. Rimane sconvolto per lo stupore di un tradimento ■ **Sagittario** nato tra il 28 Novembre ■ l'11 Dicembre.

GIOVEDI' 11 — La Luna transita ■ 19° in **Vergine** ■ 4° in **Bilancia** e gratifica i nati tra l'11 e il 28 Settembre: la **Vergine** eccelle per intelligenza, ■ **Bilancia** ■ raffinatezza. ■ **Capricorno** nato dopo il 10 Gennaio è risoluto ■ tempista, il **Toro** nato dopo ■ ■ Maggio è vivace e sicuro di sé. L'**Acquario** e i **Gemelli** nati nei primi quattro giorni del Segno dimostrano ■ massimo della duttilità. Sono scontrosi, i nati tra ■ 9 e il 25 Marzo: i ■ si atteggiano a vittime di un disastro cosmico, l'**Ariete** si comporta ■ un bambino capriccioso.

VENERDI' 12 — La Luna transita ■ 4° ■ 18° in **Bilancia**: i nati tra il 28 Settembre ■ il 10 Ottobre dimostrano ottime facoltà di giudizio perché elaborano ■ razionalità le loro ottime intuizioni. L'**Acquario** nato tra il ■ Gennaio e ■ 7 Febbraio riesce a far ■ di una vera e propria scienza del saggio compromesso; i **Gemelli** nati tra il ■ Maggio ■ l'8 Giugno sono fortunati per virtuosismo cerebrale. ■ nato tra ■ 25 Marzo e l'8 Aprile va incontro a guai a ■ del ■ infantilismo; il ■ nato ■ il 25 Giugno e il 9 Luglio soffre di ingiustificati sbalzi d'umore; ■ **Capricorno** nato tra il 27 Dicembre e il 9 Gennaio è più che mai indifferente ■ contatti umani.

La Luna dice che...

Il segno favorito

Sentimentalmente concreto e romantico ma pratico, ■ Can■ ■ a soddisfare nella prossima settimana i suoi due bisogni: la sicurezza in amore ■ i risultati tangibili in ogni campo della vita. Marte, infatti, Pianeta della volontà ■ delle vie di fatto si trova ■ nel Segno e regala quella forza di decisione che non ha nulla ■ che vedere con le ben note impuntature e ■ i capricci cancerini. Venere e Mercurio proteggono amore ■ routine, dando al primo l'ambita caratteristica di tranquillità e ■ seconda uno svolgimento sereno ■ producente, senza quelle scosse che sconvolgono. ■ giorni felici, dunque, per tutti. O quasi: dobbiamo infatti ricordare ai nati negli ultimi tre giorni del Segno che un problema ■ ■ irrisolto e chiede di ■ affrontato con raziocinio. Forse, il Cancro alla razionalità sostituirà l'intuito, ma gli scopi verranno raggiunti in modo efficace anche ■ poco ortodosso.

Il segno in difficoltà

Il **Sagittario** si dimostra, nei prossimi sette giorni, influenzabile e prepotente ad un tempo. Questo perché volontà e intuito si intralciano ■ vicenda. Così, la mancanza di sistema nel progettare e nel realizzare le cose provoca un logorio fisico ■ psichico. Su questa tensione provocata da Marte si innestano, specialmente nella prima parte della settimana, alcuni problemi di difficile soluzione e una crisi sentimentale che potrebbe arrivare ai limiti di una rottura definitiva ■ rapporti. Così il **Sagittario** perde la baldanza ottimistica, ■ rende conto che le ■ doti di lealtà non vengono apprezzate ■ reagisce male, cioè confusamente, correndo il rischio di cacciarsi in un guaio. Ma ■ la fine della settimana le Stelle proteggono ■ azioni audaci. L'importante è che i nati nel Segno ritrovino, ■ più presto, la sicurezza perduta.

Consigli

■ — Se la **Vergine** è ancora fortunata ■ amore, altrettanto lo è il **Capricorno**, soprattutto ■ nato in Dicembre. For■ ■ persona che si è attesa a lungo, in silenzio, commossa dalle fedeli attenzioni del **Capricorno**, pronuncia finalmente un «sì». Forse ancora, un partner un po' disamorato ■ stanco, si riaccende di fronte alla dedizione che non disarma di fronte a nulla. Fatto sta che le doti di pazienza ■ costanza, quelle che permettono sempre ■ **Capricorno** ■ ■ dove vuole magari in ritardo, verranno premiate, nella prossima settimana, in campo sentimentale. ■ ■ **Capricorno**, felice della conquista, forse un giorno tradirà, ma certo non sarà lui a rompere i rapporti, perché — sarà bene ribadirlo — ■ getta mai via quello che possiede. Per il momento, il nostro plantigrado personaggio si limita ■ fare molti progetti che riguardano il rapporto a due.

LAVORO — Se anche il **Toro** continua ad ■ felice nei suoi rapporti con il partner, durante la prossima settimana ■ sente soddisfatto persino della normale routine. Forse una bella novità rallegra le giornate, forse una notizia che arriva per posta ■ per telefono dimostra, senza ombra di dubbio, la fedeltà di un'amicizia. O forse ancora, ■ in arrivo una somma ■ denaro. Fatto sta che il bisogno del **Toro** di risultati pratici viene gratificato ■ qualcosa di concreto, proprio come piace ■ lui. Quindi le giornate trascorrono in modo gradevolmente attivo. Il weekend risulterà felicissimo, specialmente se vissuto lontano da ■ magari ■ contatto di quella natura che ogni nato nel placido Segno ■ profondamente. Nessun inconveniente negli eventuali spostamenti o viaggi.

oroscopo di domani

di AstrOlga

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Ancora dinamismo fisico mal gestito e scopi incostanti. Se non vi muovete con prudenza, continuate a correre dei rischi. Siate più [illegible] nei vostri slanci e meno impulsivi in [illegible] [illegible] che dite o fate.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Continua la fortuna in campo sentimentale e sociale. I peccati di gola, che sono il vostro debole, non avranno conseguenze spiacevoli, anzi vi permetteranno di divertirvi in compagnia ottima. I peccati di sesso, poi, saranno ancora più piacevoli.

[illegible] (22 maggio - 21 giugno)
Le [illegible] vi [illegible] [illegible] sfavorevoli. Mitigate perciò i lati negativi [illegible] vostro carattere, cioè lasciate perdere i bluff, la superficialità e il gusto della polemica. Non illudetevi, se combinate [illegible] di uscirne con i soliti virtuosismi.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Avrete il pensiero fisso di una persona anziana, che non sta bene di salute e che si trova lontana. Preoccuparsi non risolve la situazione, quindi cercate di non pensarci e di distrarvi in compagnia, possibilmente, di persone nate in Vergine.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Avrete [illegible] la possibilità di dimo[illegible] il vostro autodominio e la vostra indipendenza, di dirigere e organizzare gli altri con autorità e di trascorrere una giornata che permette di emergere in primo piano, con gratificazioni per l'orgoglio.

[illegible] (23 agosto - 22 sett.)
Un'altra giornata soddisfacente, anche perché sarà possibile divertirsi senza spendere. Questo fatto, avari come siete, vi manderà in visibilio. Con l'esatta percezione delle circostanze riuscirete a fare una conquista amorosa.

[illegible] (23 sett. - 22 ott.)
Visto [illegible] il nervosismo e l'insofferenza [illegible] vi passano, forse deciderete [illegible] al[illegible]anarvi [illegible] luogo in cui vi trovate per cercare un po' di quiete e ritrovare l'equilibrio e l'armonia perduti. Se così sarà, usate prudenza con il [illegible] di trasporto.

[illegible] (23 ott. - 22 nov.)
Continua la fase dinamica in un contesto di vita piacevole dal punto di vista delle relazioni sociali e sereno per quanto concerne l'amore. Il partner non offre appigli alla vostra gelosia e si sottomette alla vostra possessività.

[illegible] (23 nov. - 21 dic.)
Le incomprensioni [illegible] gli amici e una lite [illegible] il partner [illegible] sfiducia e valeranno i vostri entusiasmi. Fate [illegible] all'intrusione di [illegible] nei nella vostra vita intima, diffidate delle [illegible] e [illegible] solo su voi stessi.

[illegible] (22 dic. - 20 genn.)
Sarete ancora freddi e distaccati, presi da un problema di difficile soluzione. La vitalità è in calo e i rapporti con gli [illegible] non sono favoriti. [illegible] qualcuno vi porterà una buona notizia. Inoltre siete corrisposti in amore.

[illegible] (21 genn. - 18 febbr.)
Riuscirete ad affascinare il prossimo con dimostrazioni di ipersensibilità raffinata, costruita ad hoc. Cioè dimostre[illegible] di apprezzare un programma in tutti i suoi risvolti, specialmente a contatto con la natura. Non strafate: evitate di svenire di fronte al tramonto.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Continua [illegible] [illegible] per un rapporto sentimentale in [illegible] e per un tradimento nell'amicizia. Ma se all'infallibile intuito unirete [illegible] briciola di raziocinio, potrete gradualmente consolidare le [illegible] che vi stanno a [illegible]. Usate pazienza.

KOKY

NILUS

Lettere dei lettori

I bravissimi «maturi» dell'Offidani

Ho letto [illegible] molto interesse [illegible] cronache degli esami di maturità della testè conclusa [illegible] estiva 1982-1983 sulle pagine [illegible] *Stampa Sera*, e ho visto con piacere [illegible] spazio dedicato ai risultati dei giovani affermatisi più brillantemente.

Poiché sono stata, proprio in questi ultimi esami, commissaria [illegible] Tecnica commerciale rappresentante di classe presso la 40ª commissione di maturità tecnica per ragionieri, operante presso l'Istituto tecnico parificato Offidani di Torino, ho sperato che un vostro cronista pas[illegible] a rilevare i risultati, [illegible] quali si ricava per detta commissione [illegible] esito assolutamente valido, testimoniato non soltanto dal giudizio di maturità conseguito da tutti i 70 candidati, [illegible] pure dalla circostanza che ben 7 al[illegible] interni dell'istituto Offidani hanno raggiunto in detta commissione di Stato il massimo punteggio (60/60).

I nomi [illegible] questi bravi studenti? Giulio Base, Marco Benenti, Paolo Caniccio, Marino Properzi, Enrico Reita, Sara Valente (tutti della classe quinta A) [illegible] Daniela Trivero (della classe quinta D).

Grata dell'attenzione che vorrete dedicare a questa mia, nello spirito [illegible] [illegible] atto ai ragazzi di og[illegible] che tanti tra di loro [illegible] difettano [illegible] qualità d'impegno [illegible] di encomiabile serietà, invio i migliori saluti.

Prof. Paola Del Podio Tonon (Moncalieri)

Tante passeggiate nel Canavese fra musica e storia per un weekend di mezza estate

Al castello di Pertia dove Arduino resisteva all'imperatore tedesco

RIBORDONE — Fra le possibili passeggiate nel Canavese, questa è forse più lunghe ma comunque sempre alla portata di tutti: anche bambini cinque anni o di in gamba. La meta è lo storico Pertica o Pertia, alto sopra Sparone, roccaforte e perno della resistenza arduinica contro l'Imperatore tedesco, attorno all'anno Mille. La Franco Aimonetto, che è noto anche individuato la grande vasca in pietra della quale parlano i racconti arduinici popolari e che ha scopeto in un non lontano da Pertica: «Ci essere anche un'altra più piccola ma la leggenda dice essere intagliata in modo elegante e arricchita di stemmi araldici. Penso che sia stata sepolta da una frana che ha coperto la sorgente originaria fontanina Pertia».

Per raggiungere castello fino a Ribordone, la macchina sul piazzale del Municipio dove in fondo, addossata a una casa, resiste decenni secoli vite: forse detiene persino il primato di altitudine in Canavese. All'inizio piazz c'è il classico ammirabile ponte di struttura romana, certo assai antico, che sino a un palo fa era l'accesso da valle Ribordone.

Lo supera e s'imbocca il sentiero quasi pianeggiante, regolarmente «segnato» in rosso, che ben presto si addentra in una meravigliosa abetaia piante plurisecolari; l'ombra è e il percorso riposante, anche un certo punto s'inerpica per giungere faggeto che era anch'esso e stupendo ma che stato danneggiato seriamente dal disastroso incendio di anni fa.

Andando tranquillamente anche sostando ad ammirare natura e il un paio d'ore arriva frazione Bettassa, abbandonata, ma una volta cospi e in cui vennero trovati i segni mulino, dimostrarne l'importanza e l'autonomia.

Raggiunto breve salita il Bettassa, scende una mezz'oretta alla località Pertia: vi sono alcune malghe recenti di pastori, poco discosto possono individuare le basi delle case che costituivano la medioevale frazione, ora ricoperte di sterpi.

E' rimasta in piedi la struttura potente una «casaforte» che è lo storico e leggendario castello Pertica. Il tetto è sfondato, ma impressionano le strutture portanti delle porte e delle finestre, in pezzo pietra lavora Notevole il panorama. Nessun problema per i rifornimenti idrici, ottime fontane sulla piazza del Municipio, all'i e al termine della pineta, in specie di «crutin» aperto nell'interno della frazione Bettassa; infine fontanino poco prima di Pertica.

Fra rocce e boschi ecco Fraschietto borgata disabitata

FRASSINETTO — Una gita facile e fra borgate quella che si può fare al Berchiotto: niente di troppo se passando ci si ferma davanti chiesa parrocchiale e entra a dare uno sguardo splendido dipinto che Carlo Bonatto Minella ha lasciato cent'anni fa a ricordo della sua breve tribolata vita di artista promettentissimo.

Superato l'abitato sulla sinistra, si raggiunge sempre in auto la chiesa Berchiotto, che fino a gli Anni Quaranta era parrocchia ed ora è una frazioncina i cui abitanti invernali si contano sulle una mano. Un piccolo spiazzo permette il parcheggio: la chiesetta me uno sguardo fontana antistante assaggio.

E poi a piedi lungo l'ampia strada che porta a Fraschietto, che è per un tratto carroz ma che tuttavia non è consigliabile in auto per pericolosità e per ragioni ecologiche.

E' una passeggiata praticamente in piano: gitante potrà anche domandarsi che cosa siano quelle opere murarie poche decine di metri a valle strada, così diverse da quelle fatte dai montanari. Due sono risposte: si tratta di lavori minerari di chi pensava di aver individuato un importante giacimento non sa bene che cosa o opere di d contro eventuali invasori che avessero tentato di discendere la valle.

giunge quindi Fraschietto, borgata ora quasi disabitata anche d'estate: bellissima un verde smeraldino, tra una ricchezza generosa di alberi acque. E davanti le dieci borgate Codebiollo, con case di quattro piani e segni lavoro umano di intere generazioni.

E la Valchiusella riscopre la grande musica

VICO CANAVESE — Un intero paese montagna, al centro di quella Valchiusella poco conosciuta ancora come invece meriterebbe, riscopre musica da camera. lo fa organizzando un Festival che alla fine di agosto porterà chiese parrocchiale interpreti di grande richiamo. Succede a Vico Canavese dove la sua sede Corale Polifonica Valchiusella un complesso prestigioso che, sotto la guida di Bernardino Streito, è giustamente considerato i migliori non solo in Canavese anche nella regione. Dopo i primi concerti che hanno visto impegnati il chitarrista Gino Borio, il soprano Mariella Adani, il basso Giorgio Tadeo i pianisti Edoardo Pedrazzoli Vaira Fògola, oggi 6 agosto alle 21,15 il pubblico potrà ascoltare i pianisti Flora Gagliardi e Claudio Proietti. Venerdì 12 agosto concerto dell'organista Alfredo Gaudio. Per il 19 è prevista l'esibizione dei Percussionisti di Parma.

Infine concluderà la gna un concerto della Corale Polifonica Valchiusella. L'interesse del pubblico è notevole e sa pensa che il Fe sua seconda edizione c'è sperare in un costante aumento d'interesse viste confortanti pre

La manifestazione ha il patrocinio dell'assessorato alla montagna della Provincia di Torino della Società Musi Ivrea.

Un'estate così... e te ne accorgi anche dall'acqua

CUORGNE' — Un'estate così da almeno vent'anni non si vedeva più: questo il commento diffuso anche in Canavese dove calura e l'afa delle ultime settimane stanno mettendo a dura pro i numerosi canavesani che non si sono concessi ferie. dura prova sono anche sottoposti gli impianti per distribuzione dell'acqua potabile sollecitati soddisfare le richieste migliaia di persone in cerca refrigerio.

Cuorgnè qualche problema lo si avuto la setti per un inconveniente al motore di pompaggio dell'acqua cosa che ha causato difficoltà nell'approvigionamento idrico.

Castellamonte è il centro dove maggiormente si avvertono i problemi in questa stagione: l'impianto dell'acquedotto vetusto anni si attendono migliorie. C'è un progetto in parte già finanziato ma che entrerà nella attuativa soltanto fra qualche Per il momento i castellamontesi dovranno pazientare e razionare l'acqua, che specie nei rioni alti della città, arriva davvero con il contagocce. Situazione migliore Rivarolo però gli amministratori continuano a ripetere gli inviti per evitare ogni possibile sciupio d'acqua: «Ci sono multe salatissime per chi sorpreso a bagnare il proprio giardino con l'acqua dell'acquedotto — dice il sindaco Domenico Rostagno

mostra che attira ogni anno migliaia di visitatori

di Castellamonte

Eraldo Cresto e Franco Candusso, giovanissimi assessori al comune di Castellamonte: il primo si occupa di artigianato mentre il secondo è responsabile delle iniziative culturali. Per il terzo anno consecutivo entrambi sono impegnati nell'organizzazione della XXIII Mostra che viaggia sul binomio «Ceramica e cultura».

«Non si può infatti pensare che l'una cosa sia indipendente dall'altra — dice Cresto — *abbiamo visto che già nelle edizioni passate il pubblico ha gradito oltre ai ceramisti le numerose manifestazioni collaterali che abbiamo organizzato: su questa strada intendiamo muoverci perché la Mostra sia davvero un qualcosa di vivo e calato nella realtà».*

«In sintonia con il resto della Mostra vogliamo offrire nel panorama degli spettacoli numerose manifestazioni dedicate ai giovanissimi — osserva l'assessore Candusso — *spesso, e a torto, questo tipo di pubblico viene ignorato o non pienamente valutato: così quest'anno accanto ai concerti di musica classica e con qualche "big" della musica italiana troveremo spettacoli di cartoni animati, appuntamenti con il teatro per ragazzi».*

Cresto e Candusso da mesi stanno lavorando assieme al Comitato per definire le particolari tutta la rassegna: *«Purtroppo le risorse economiche a nostra disposizione sono piuttosto modeste* (60 milioni, n.d.r.) *tenuto conto dell'importanza quasi nazionale cui è assurta la mostra stessa: nonostante questo l'impegno di noi organizzatori è quello di offrire una rassegna di alto livello con presenze qualificate di artisti in modo da soddisfare le giuste aspettative del pubblico»*, spiegano ancora i due assessori.

Nello «staff» organizzativo merita una considerazione particolare Nicola Mileti, personaggio originale che da anni è l'animatore instancabile della Mostra. Anche per questa XXIII Mostra «Nik», come da tutti è affettuosamente chiamato, è in prima linea: è una specie di «factotum» pronto a risolvere tutti i problemi che improvvisamente si presentano.

«Allestire una Mostra di questo genere presenta difficoltà particolari — spiega Mileti — *si lavora all'aperto, praticamente tutta una città diventa un'immensa area espositiva: quindi bisogna trovare i punti ottimali per presentare i pezzi degli artigiani della zona nostri ospiti, oppure di quelli provenienti dal resto del Piemonte. Ci sono poi le manifestazioni collaterali, che normalmente si svolgono la domenica e che costituiscono un sicuro richiamo per il pubblico. Quarantacinque giorni di Mostra sono una vera faticaccia anche per vedere migliaia di persone in giro per Castellamonte costituisce una grande soddisfazione».*

I giorni che precedono la inaugurazione sono, come è immaginabile, i più frenetici. Gli organizzatori non si sprecano in dichiarazioni impegnati come sono a definire gli ultimi particolari.

Servizi di Novaria

I giovani apprezzano quest'arte «antica»?

La Mostra della ceramica è ancora in grado di offrire al pubblico stimoli nuovi oppure si limita a riproporre le solite attrattive? L'interrogativo si pone alla vigilia di ogni rassegna e anche quest'anno è d'obbligo. In effetti il rischio della ripetitività è presente e gli attenti visitatori già in passato hanno potuto accorgersi che non sempre Castellamonte ha mantenuto fede alle promesse. Per questa ventitreesima edizione, inoltre, le risorse piuttosto modeste a disposizione degli organizzatori non hanno consentito di programmare tutto quello che era nelle intenzioni.

Esiste davvero un rilancio della ceramica? Dall'interesse dimostrato dai visitatori si direbbe di sì; ma dall'interesse dei castellamontesi per questo settore la risposta è quanto meno incerta.

Di botteghe artigiane nuove negli ultimi anni se ne sono viste poche: per i giovani gli aiuti ad impiantare laboratori artigianali sono minimi con difficoltà e rischi tutt'altro che irrisori. Quest'anno alcuni ceramisti si sono uniti fra di loro e con l'aiuto di un imprenditore locale hanno dato vita a «Ceram. Art». E' la prima iniziativa cooperativistica nata a Castellamonte.

Tutti i vecchi progetti per la creazione di un Consorzio fra artigiani per la commercializzazione del prodotto sono svaniti. Esistono ancora troppe «rivalità» fra i diversi operatori del settore che spesso frenano l'azione di rilancio effettivo della ceramica. Gli amministratori castellamontesi da anni vanno ripetendo che la ceramica può offrire occupazione: ma il numero degli addetti alla produzione della ceramica non ha segnato sensibili incrementi.

Si può allora rilanciare davvero la tradizione ceramica? Forse sì, anche se per troppi anni Castellamonte ha segnato il passo rispetto alle iniziative assunte in altri centri italiani dove esistevano tradizioni artigiane analoghe. Un fatto è certo: la ceramica e il suo rilancio non si possono limitare al periodo della Mostra.

Tornei
Partite
Curiosità
GLI SCACCHI
a cura di [illegible] Pezzuto

❶ Polemiche e lotte all'interno della Fide rischiano di comprometterne l'attività

❷ Novità in libreria: «Profili di grandi maestri» e «Scacchi e scienze applicate»

❶ Ai ferri corti russi e filippini

Le recenti polemiche scoppiate in [illegible] alla Fide in merito alla designazione delle [illegible] degli incontri valevoli per l'assegnazione del titolo [illegible] sfidante del campione del mondo Karpov, polemiche soprattutto tra i russi [illegible] il presidente della Fide, il filippino Campomanes, sembrano danneggiare l'immagine che da sempre [illegible] Federazione Internazionale degli Scacchi si è data, [illegible] cioè di organizzazione che si è sempre posta al di sopra delle parti e degli interessi.

In un mondo in cui [illegible] divisioni politiche, sociali, economiche, razziali ed ideologiche pare che debbano far sottostare alla loro legge tutto quello che [illegible] l'uomo, i suoi interessi, le [illegible] attività, perfino i suoi divertimenti, gli scacchi sono sempre apparsi come un'isola di relativa concordia, in cui gli Stati e gli uomini non si sono mai scontrati per tutelare privilegi [illegible] interessi particolari.

E [illegible] crediamo che [illegible] oggi sia così [illegible] che queste polemiche non possano cambiare quella che da decenni è l'immagine [illegible] una Federazione che ha [illegible] unico scopo quello di diffondere nel mondo gli scacchi.

La Fide venne fondata nel 1924 a Parigi, [illegible] l'atto costitutivo venne firmato da 14 nazioni: Gran Bretagna, Olanda, Francia, Spagna, Italia, Jugoslavia, Belgio, Polonia, Canada, Romania, Svizzera, Ungheria, Argentina, Cecoslovacchia. Il [illegible] primo presidente fu lo svedese Folke Rogard, che [illegible] in [illegible] sino al 1970. Ora la Fide raggruppa oltre 100 nazioni, tra cui [illegible] Israele, Urss, [illegible] Africa, Cina; non si sono mai verificate quelle spaccature che hanno investito altre attività sportive (ad esempio il Comitato Internazionale Olimpico in occasione delle Olimpiadi [illegible] Mosca).

La prova più dura fu la seconda guerra mondiale, che paralizzò l'attività scacchistica. Per [illegible] i soli tornei disputati furono quelli organizzati [illegible] Monaco dalla Germania nazista, [illegible] eccezione del torneo svoltosi a Leningrado e Mosca nel 1941.

L'attività potè riprendere nel 1946, [illegible] guerra finita. [illegible] festeggiare l'evento la Fide organizzò nell'agosto-settembre di quell'anno un grande torneo internazionale a Groningen, in Olanda. In questo torneo ebbe inizio quello che possiamo definire il predominio della scuola sovietica, predominio [illegible] vigente oggi. Questo torneo fu infatti vinto dal grande maestro Botvinnik con 14,4 punti in 19 partite, davanti a Euwe con 14 punti, Smyslov [illegible] 12,5, Najdorf e Szabo con 11,5, Boleslavskij e Flor con 11 punti.

Da questo torneo ho scelto la seguente partita, vincitrice del premio di bellezza.

Guimard-Euwe (Difesa Indiana): 1.d4,Cf6 2.Cf3,g6 3.g3,b6 4.Ag2,Ab7 5.c4,Ag7 6.0-0,0-0 7.Cc3,Ce4 *(questa mossa, caratteristica dell'Ovest-Indiana, [illegible] un'alternativa alla continuazione più usata 7..., [illegible] 8.Dc2,Cbd7)* 8.Cxe4,Axe4 9.Af4, [illegible] *(per impedire 10.Ae5)* 10.Dd2,Cd7 11.Ah6,e6 12.Axg7,Rxg7 13.Ce1,Axg2 14.Cxg2,Cf6 15.d5 *(era più forte [illegible] continuazione 15.f3 seguita poi dalla spinta e4, che garantiva al centro del Bianco maggiore elasticità)*, [illegible] 16.f3,De7 17.e4,Tae8 18.Rh1,h6 19.b4,Cd7 20.g4,Rh7 *(il Bianco sta pericolosamente indebolendo [illegible] propria ala di Re)* 21.Ce3,Ta8 22.Tg1,a5 23.b5,Dg5 *(questo susseguirsi di manovre sulle due ali provoca lo scompiglio nelle [illegible] del Bianco)* 24.Tg3,Cc5 25.Te1, [illegible] *(minaccia a3 con l'entrata di torre in a4 e l'eventuale sacrificio di cavallo in b3 per [illegible] promozione del pedone [illegible] Donna)* 26.a3,Th8 27.De2,Rg7 28.Cg2,h5 29.h4,hxg4 30.fxg4, *(migliore era 30.Txg4 con una resistenza più lunga)* Txh4+ 31.Cxh4,Th8 32. Rg2 *(se 32.Th3,Txh4 33.Txh4, Dxh4+ 34.Rg2,Cd3 e vince)*, Dxh4 33.g5,Cb3 34.Tg1,Cd2 35.Rf2,Cxe4+ ed [illegible] Bianco abbandona.

La partita

Il diagramma di oggi si riferisce alla partita [illegible] Rubinstein-Janovsky, giocata nel torneo di Marienbad, 1925. Ottenne il primo premio di bellezza per la miglior combinazione. La mossa è al Bianco. Come giochereste?

Il seguito fu 19. Cg5 (con la doppia minaccia 20. Axh7+ e 20. Ce6), fxg5 20. Axh7+, Rh8 21. Axg7+, Rxg7 22. Dg6+, Rh8 23. Th3, Dd7 24. Ag8+, Dxh3 25. gxh3, il Nero abbandona (se 25. ..., Txg8 26. Dh6 matto).

❷ Aneddoti sui «grandi» e un'enciclopedia...

Alcune novità scacchistiche, da poco in edicola, meritano l'attenzione degli appassionati. La prima è costituita dal volume dell'editore Francisci «Profili [illegible] grandi maestri di scacchi». Si tratta di un'opera che analizza [illegible] vita e le partite di trenta campioni, [illegible] Botvinnik [illegible] Kasparov, facendo un ampio [illegible] di aneddoti e fatti poco noti al pubblico. Il prezzo di copertina è di lire 20.000 e [illegible] può [illegible] scrivendo alla [illegible] editrice, via Puccini 27, 35031 Abano Terme.

Come seconda novità vi [illegible] l'uscita [illegible] condo [illegible] della rivista semestrale «Scacchi e scienze applicate» curata [illegible] Romano Bellucci. E' composta [illegible] raccolta di articoli che analizzano tanto l'aspetto storico del gioco come quello tecnico. Le firme sono tutte di esperti quotati quali Adriano Chicco e Enrico Paoli. Tra gli argomenti trattati in questo [illegible] anche un'enciclopedia «dei matti tematici e degli scacchi matti» [illegible] cura di Alberto Sbrana.

■ Pochi sanno che esiste anche una Coppa dei campioni di scacchi. I detentori [illegible] trofeo sono gli ungheresi [illegible] Sparta-[illegible] Budapest. Il sorteggio della gara, riservata [illegible] squadre di club, si è tenuto [illegible] 15 giugno [illegible] il primo turno dovrà essere completato entro metà ottobre. Per l'Italia partecipa la Scacchistica Milanese che si vede subito sbarrato il passo da un avversario sulla carta superiore, l'Honved di Budapest. Schiererà Trabattoni, Lanzani, Magrini, Caselli, Arlandi, Serpi [illegible] Barbara Pernici.

■ Nuova sede per la Federazione italiana, sfrattata dai locali di via Metastasio. Il nuovo recapito [illegible] in [illegible] Pietti 10. Manca per ora, ma assicurano che [illegible] Sip provvederà in tempi rapidi all'allacciamento, [illegible] telefono.

■ Sono state [illegible] note le [illegible] di alcune importanti manifestazioni dell'autunno-inverno. Per il Campionato italiano individuale le partite [illegible] giocheranno [illegible] Arco di Trento nella seconda metà di ottobre. Contemporaneamente dovrebbe anche tenersi il match di spareggio per il titolo femminile tra la Gramignani [illegible] la Jacono. Infine, dal [illegible] ottobre [illegible] 1° novembre, a Venezia, ventesima edizione [illegible] Campionato italiano [illegible] squadre.

PARLIAMO DI BRIDGE

a cura di [illegible]

Le numerose regole cui bisogna sottostare perché sia possibile una convivenza incruenta in questo [illegible] consorzio sono spesso origine [illegible] accordi, coincidenze d'idee perlomeno sospetti, incontri con persone dalle profonde affinità elettive che puzzano di rimediato, di «male minore» lontano un miglio.

Non è straordinario, per esempio, tanto per rimanere nel campo infinito del sesso, che la maggioranza, nel corso della vita (anzi, [illegible] solito [illegible] un [illegible] ristretto, in pochi anni della propria esistenza), sia tanto fortunata da avere questa benedizione: incontrare l'anima gemella con cui desiderare di dividere i propri [illegible] giorni? L'immancabile «consorte» [illegible] quasi tutti, grosso modo tra i 20 [illegible] i 30 anni, infallibilmente s'imbattono?

E' molto strano. Una conoscenza anche superficiale, per sentito dire, delle leggi probabilistiche, dei grandi numeri porta drasticamente ad escluderlo. Cosa pensare dunque? Alla discesa di una indiscriminata benedizione su quel decennio luminoso?

E tutto il [illegible] degli interessi comuni che sbocciano come per miracolo? Quel seguire la moglie il marito [illegible] viceversa negli hobbies più pervertiti, [illegible] scatole [illegible] fiammiferi, i francobolli, il campeggio nefando? Per non parlare dell'imbroglio peggiore, il demoniaco fascino che [illegible] arti esercitano su *entrambi*: il [illegible] *tutti* e *due* alle mostre [illegible] al concerto. Sono le gioie della coppia, l'iperestesia dell'accordo, [illegible] strepito del silenzio, l'assenza di discorso che [illegible] nascondono [illegible] l'eccesso [illegible] interesse condiviso.

E quando capti i discorsi della gente perbene, quando origli [illegible] una spia, come scopri che [illegible] sono sostanzialmente delle [illegible] idea! Il linguaggio con tutte le [illegible] sfumature, il [illegible] contenzioso, [illegible] ci sta a fare? Basterebbero poche massime, poche categorie di giudizio, così standard da essere enunciabili con la formula e con il numero, altro che con [illegible] parole [illegible] questi pseudo dialoghi non ne risentirebbero minimamente.

Si capisce, soltanto [illegible] mettere un po' d'attenzione in ciò che [illegible] fa e in ciò che fanno gli altri, che [illegible] portare all'agire non è quasi [illegible] un pensiero necessariamente poi tradotto in parole, [illegible] quindi in fatti, ma [illegible] adeguamento a situazioni generiche [illegible] prive di chiaroscuri, di sfumature, grossolane insomma. Ci si accorge con sgomento [illegible] angoscia di [illegible] tutto questo prescinda dal linguaggio. E' netta la sensazione che la lingua sia un [illegible] astratto per riferire la realtà creato in un'epoca più sottile, incomparabilmente più [illegible] dell'attuale, [illegible] che sopravviva malgrado il disuso, ma avvilita, come una vecchia automobile, ai suoi tempi sofisticatissima, che ora giace in un fienile [illegible] col motore pompano l'acqua dal pozzo, sul sedili i polli fanno il nido.

E' questa un'epoca di silenzio, in cui la necessità di agire prevarica il piacere e [illegible] compiutezza dell'esprimersi. Viene l'irresistibile desiderio [illegible] enigmi, di crittografie, di quelle rarefazioni della lingua in cui essa avvicina la sua vocazione [illegible] simbolo, di astrazione. Viene voglia di cifrari, di formule, di società segrete con le loro parole d'ordine, gerghi, frasari convenzionali così pregnanti, così densi di significato, belle bistecche al sangue a paragone [illegible] sierosità del sansto all'ormone.

Si è incitati alla trasgressione, all'élite, alle cosche per provare [illegible] qualche lieve brivido pari [illegible] quello che, bambini, ci dava l'introduzione al mistero [illegible] parole. C'è da [illegible] dove, escluse le mafie e [illegible] delinquenze, questi gerghi sopravvivano e vivano, [illegible] la parola sia fondamento indispensabile di azioni e non uno stucco posticcio.

Di tali dimenticati sensi i giochi sono gli scrigni, con la loro terminologia sempre fe[illegible] Regola, immutabile come immutabili sono i rituali che definisce.

Nel gioco, cui [illegible] estranea la dimensione del tempo (nulla tranne le fogge [illegible] vestiti distinguerebbe due giocatori di dadi settecenteschi da due attuali), ogni dichiarazione corrisponde e corrisponderà sempre ad [illegible] precisa conseguenza, a un ben preciso intento da cui non è possibile sgarrare a meno [illegible] non cadere nell'errore, di *perdere* [illegible] *partita*. A prova di [illegible] si riscontra che nel giocatore maldestro [illegible] determinate dichiarazioni seguono fatti non consequenziali, a determinate mosse altre [illegible] facilitate dalle prime. In lui è improvvisazione continua, discorso [illegible] vanvera che non trova gli interlocutori possibili invece a chi si muova tra le regole lasche [illegible] un saper vivere [illegible] borgata, con il suo obbligatorio consenso.

Consiglio ogni giocatore di riflettere su questo punto, di confrontare [illegible] precisione terminologica della sua «arte» con l'imprecisione della chiacchiera. Specie il briggista, perché, di tutti, il bridge è il gioco che ha maggiormente sviluppato [illegible] grammatica e [illegible] sintassi. Anzi, più grammatiche e più sintassi, una per ogni tipo [illegible] licita escogitato.

Il concetto [illegible] opposto [illegible] quello che regola la parola usata in modo improprio, dove tutto dev'essere esplicito e abbordabile dall'interlocutore. Qui si tratta [illegible] terminologia iniziatica tendente [illegible] dare il massimo dell'informazione [illegible] compagno facendo trapelare il meno possibile all'avversario.

Ecco che le parti in [illegible] collocano [illegible] un campo di battaglia ideale, dove tutto è cavallerescamente dichiarato [illegible] sotto ogni dichiarazione [illegible] nasconde un enigma per svelare il quale occorre [illegible] padroni della vera Regola.

I conversari generici [illegible] capaci di astrazione: nel loro contesto se dico «cane» non intendo quel tale quadrupede, mammifero, cànide; ma dico quel Fido del quarto piano che ieri ha pisciato sul pianerottolo. Nel gioco, invece, ogni termine definisce un concetto, un 7 fiori sarà tutti i [illegible] fiori giocati in tutti i continenti e in ogni epoca da che si [illegible] elaborato [illegible] sistema in cui tale dichiarazione risulti significante e [illegible] il 7 fiori licitato il ventun luglio dal signor [illegible] e [illegible] Signora Y (peraltro eccellente giocatrice). Così uno [illegible] matto sarà irreversibilmente tale ad ogni latitudine.

Il gioco, con le [illegible] proposizioni, non guarda in faccia nessuno e, al pari della [illegible] sorella maggiore, la Legge, [illegible] uguale per tutti. Nell'ambito del proprio, il bridgista [illegible] tenuto ad essere [illegible] più possibile padrone del lessico, ad utilizzarne tutte [illegible] sottigliezze per far [illegible] che il segreto non venga carpito dall'avversario. Egli si trasforma in [illegible] di legge [illegible] cavilla col suo compagno per riuscire [illegible] portare [illegible] buon fine l'impegno esplicitandolo nel migliore [illegible] modi.

[illegible] giocatore abile in [illegible] dichiarativa si può assomigliare [illegible] un buon avvocato, di totale esperienza, nella cui arringa sobria e concisa ogni garbuglio si dipani [illegible] per magia. Questo [illegible] bene gli angolisti, quelli di vaglia, che se gli dici *«Ma è tre ore che non ti muovi di lì»* cadono dalle nuvole tanto non sembra loro possibile.

E' un altro fascino del bridge, gioco sottile: che [illegible] ad un'arringa, appunto, ammette il pubblico, e vicino, [illegible] contatto quasi fisico [illegible] protagonisti, a poter annusare [illegible] profumo delle sigarette che fumano, sentire [illegible] fruscio delle carte, lo scricchiolio delle [illegible] il che, [illegible] ben [illegible] ogni spettatore degno di chiamarsi tale, è bella avventura, bella emozione.

Se cerchiamo significati, dunque, rivolgiamoci al gioco o alle scienze: la Parola vi si nasconde, oggi più che mai, e la natura quasi opposta [illegible] due rifugi solo apparentemente è casuale.

Rete uno

13 — **Voglia di musica**
13,30 **Telegiornale**
13,45 **Tv1 estate, [illegible] domenica [illegible] insieme.** Varietà. Prima parte
FILM 14 — **Tempo massimo,** di Mario Mattoli, con Vittorio De Sica, Milly, Camillo Pilotto, Anna Magnani. Italia commedia 1934 — *Una giovane [illegible] paracadutista si lancia sul lago di Como trovando ospitalità nella villa di un giovane galante che per starle vicino decide di seguirla nello sport di cui lei [illegible] campionessa [illegible] abilissima maestra. Date le circostanze la situazione non può che sfociare in un matrimonio*
15,25 **Roma in saccoccia,** varietà. Replica
16,20 **L'isola del tesoro,** cartoni animati
17 — **America Screams: Brivido [illegible] Luna Park,** documenti
17,30 **Verde Italia**
18 — **Estrazioni del [illegible]**
18,05 **Le ragioni della speranza**
18,15 **Tv1 estate,** varietà. Seconda parte. [illegible] corso [illegible] programma: **L'ultimo fuorilegge,** sceneggiato. Prima puntata — *Ned, un giovane che [illegible] dei conti in sospeso [illegible] la legge, decide di unirsi ad un famoso bandito. Catturato, viene condannato a tre anni di lavori forzati. Durante questo periodo viene confortato da un prete*
19,15 **Lo show,** varietà
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Sotto [illegible] '83,** varietà presentato da Corinne Cléry, Sammy Barbot e Carlo Massarini. Con Leo Gullotta, Ambra Orfei, i ballerini Karen Ford e Patrick King, l'orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli [illegible] Renato Piemontese. Ospiti musicali della puntata di stasera sono i Twins, Ivano Fossati e Christian. Ospite comico è Giorgio Bracardi
21,50 **Telegiornale**
22 — **[illegible] marziano a Roma,** prosa. Di Ennio Flaiano. Con Francesco Capitano, Enzo Rossi, Patrizia La Fonte, Carola Stagnaro, Antonio Salines
0,05 **Tg1 [illegible]**

Rete tre

19 — **Tg3.** Intervallo con favole ungheresi, cartoni animati
19,25 **[illegible] pollice,** programmi visti [illegible] vedere sulla Rete Tre
19,55 **[illegible] cineteca,** persone, cronache, mode, costumi del [illegible]po libero. Terza puntata
20,30 **Filming Othello,** di Orson Welles, con Orson Welles, Suzanne Cloutier. Usa-Germania documentario 1978 — *In tre differenti parti la storia [illegible] produzione dell'Otello di Welles, dalle fasi preliminari ai dialoghi con i protagonisti del film all'inizio delle riprese*
21,55 **Tg3.** Intervallo [illegible] favole popolari ungheresi, cartoni animati
22,20 **Cribb: Una governante per [illegible] Maestà,** telefilm — *Il principe Henry, genero della regina, incarica Cribb, [illegible] cui fama [illegible] giunta fino a lui, di indagare sulla signora Innocent, assunta dalla regina quale governante per suo figlio*
23,10 Dall'Auditorium [illegible] Portorose: **Rosa d'oro 1983,** spettacolo musicale presentato [illegible] Nicoletta Orsomando

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

14 — **Poli mirabilia.** La marcia sul Pack e altre meravigliose rivisitate [illegible] Ambrogio Fogar
15 — Gino Bramieri e Claudia Poggiani presentano **Microfoni [illegible].** Antologia di successi radiofonici
16,25 **Dietro [illegible] quinte con i grandi del [illegible] tempo.** Programma scritto [illegible] presentato da Silvio Gigli
17,30 **[illegible] camping 1983.** Programma di Nino Amante, Laura Falavolti e Leoncarlo Settimelli
18 — **Obiettivo Europa.** Colloqui trisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio
19,30 **Radiouno jazz '83.** Alla ricerca [illegible] jazz perduto. Programma [illegible] Lilian Terry
20 — **Saranno... fumosi** di Age, Bernini, Cavigli[illegible] Consarino
20,30 **Chi dorme non [illegible] pesci.** Varietà radiofonico di Gustavo Palazio, realizzato da Lucio Romeo
21,03 **«S» come salute.** Divagazioni e attualità mediche di Luciano Sterpellone
21,30 **[illegible]** Radiodrammi con brividi, emozioni, suspense (replica)
[illegible] Teatrino: **Animal radio.** Varietà di Franco Poletto

Rete due

13 — **Tg2 Ore tredici**
13,15 **Bella Italia,** varietà
14 — **Pionieri [illegible] volo,** documenti. Quinta puntata: Nella grande giostra
14,55 **Dietro l'obiettivo,** documenti. Terza puntata: **Uliano Luca,** reportage
FILM 15,20 **[illegible] giorno dell'Assunta,** di Ni[illegible] Russo, con Leopoldo Trieste. Italia drammatico 1978 — *Il 15 agosto, festa dell'Assunta, un meridionale residente [illegible] Roma proietta in [illegible] filmato che illustra il comportamento religioso dei suoi compaesani in occasione della ricorrenza. Poi comincia [illegible] vagare per [illegible] città ascoltando nastri registrati e citando brani di scrittori meridionalistici. Vorrebbe tornare al paese, ma cambia idea. Resterà nella [illegible] realtà di immigrato in una metropoli che gli [illegible] estranea in tutto*
17 — **Tandem estate,** varietà presentato da Toni Binarelli. Nel [illegible] programma: **C'era [illegible] volta,** cartoni animati; **Pierre [illegible]** telefilm; **Galaxy Express [illegible]** cartoni animati; **Gianni [illegible] Pinotto,** telefilm
18,35 **Estrazioni del [illegible]**
18,40 **Tg2 Sportsera**
18,50 **Giallo, arancione, rosso, quasi azzurro,** un programma di Elda e Giorgio Moser. Nel corso della [illegible] **[illegible] profondo blu,** documentario
19,45 **Tg2**
20,30 **Arabesque,** sceneggiato. Con Mimsy Farmer, Claudia Peruccio, Giovanni Vettorazzo, Franco Vaccaro. Seconda puntata
[illegible] 21,40 **[illegible] Pisciotta,** [illegible] Eriprando Visconti, [illegible] Tony Musante, Carla Gravina, Duilio Del Prete. Italia drammatico 1973 — *Gaspare Pisciotta, il bandito che causò la morte di Salvatore Giuliano di cui era braccio destro, [illegible] avvelenato in [illegible] Un giovane magistrato indaga con zelo*
22,30 **Tg2 Stasera**
22,35 **Il caso Pisciotta,** secondo tempo
23,25 **Viaggio nel cappello sulle ventitrè,** varietà
[illegible] — **Tg2 Stanotte**
0,05 Da Warendorf (Germania Ovest): **Campionato [illegible] [illegible] Pentathlon [illegible]derno**

Montecarlo

17 — **[illegible] Spagna: [illegible] Madrid-Barcellona,** replica
18,50 **[illegible] flash** - Bollettino meteorologico
19,05 **Anna, giorno dopo giorno,** sceneggiato. Trentaquattresima puntata
19,20 **Telemenù,** [illegible] ricette [illegible] giorno e utilissimi consigli [illegible] cucina presentati da Wilma De Angelis
19,30 **Gli affari sono affari,** quiz
20 — **Medici di notte: La setta,** telefilm. Prima parte
20,30 **La [illegible] aquile,** sceneggiato. Nono episodio
21,30 **[illegible] Boccaperta,** settimanale satirico d'attualità [illegible] opinione
FILM 22,30 **La notte dei [illegible] assassini,** [illegible] Paul Harrison, con Faith Domergue. Usa horror 1973 — *Una troupe cinematografica si stabilisce in [illegible] casa che gode di una fama sinistra per girarvi un film dell'orrore. Strani avvenimenti si susseguono, poi omicidi, apparizioni [illegible] altre [illegible] terrorizzanti. Pare che inquietanti presenze abbiano deciso di scatenarsi* — Notiziario - Oroscopo - Bollettino

DUE (FM 95,6)

13,41 **Sound Track.** Curiosità, informazioni, ri[illegible] di vecchi e [illegible] films e delle loro musiche presentati da Francesco Vairano
15 — **Gluck [illegible] il maestro di Casanova.** Originale radiofonico in 14 puntate di Amleto Micozzi
15,42 **Hit Parade.** Presenta Silvio Piccinno
16,37 **Mille e una canzone.** Presenta Vanna Brosio
17,32 Invito [illegible] Teatro. **In diretta dalla Laguna.** Venezia e la sua vo[illegible] e di oggi nell'arte, nella musica, nel teatro, nella cultura in genere
19,50 **Protagonisti [illegible] jazz.** Ritratti musicali, confronti stilistici, jazz dal vivo (1ª parte)
21 — **[illegible] sinfonico [illegible] Rafael [illegible] Burgos**
22,40 **Concerto** [illegible] l'Orchestra [illegible] Musica Leggera [illegible] Roma della Rai

Italia1 (Antenna Nord)

Can. 58-41; 23-70-25

14 — **Adolescenza inquieta,** [illegible]neggiato
FILM 14,30 **Il [illegible] nero,** [illegible] Kabir Bedi, Carol André, Mel Ferrer. Italia avventuroso 1976 — *Emilio di Roccabruna, signore di Ventimiglia, assieme ai fratelli cerca di vendicarsi [illegible] perfido Van Gould. I fratelli vengono uccisi, [illegible] lui [illegible] saperlo s'innamora della figlia di Van Gould*
16,30 **Bim Bum Bam,** per i ragazzi: **I Superamici,** cartoni animati
18 — **Quella [illegible] nella prateria,** telefilm
19 — **In casa Lawrence,** telefilm
20 — **Strega per amore,** telefilm
FILM 20,30 **Gigi,** di Vincente Minnelli, con Leslie Caron, Louis Jourdan, Maurice Chevalier. Usa musicale [illegible] — *Un'adolescente parigina viene avviata [illegible] zie alla [illegible] di mantenuta di gran classe*
22,40 **Operazione [illegible],** telefilm
FILM 23,40 **L'uomo che ingannò [illegible] morte,** [illegible] Terence Fisher, [illegible] Anton Diffring, Christopher Lee. Gran Bretagna drammatico 1959
— **Dan August,** telefilm

Canale 5 Canali 61-32; 50-69-36

FILM 15,15 **Malesia,** di Richard Thorpe, con Spencer Tracy, James Stewart, Lionel Barrymore. Usa drammatico 1949 — *L'America all'inizio [illegible] ostilità con il Giappone [illegible] da in Malesia due agenti per recuperare grossi quantitativi di gomma*
17 — **Search,** telefilm
18 — **Jukeboxstar,** musicale
19,30 **Poldark,** [illegible]
20,25 [illegible] Bussoladomani: **Incontro di boxe valevole per il campionato europeo pesi piuma: Loris Stecca - Valerio Nati**
FILM 21,25 **M5 codice diamanti,** [illegible] Ronald Neame, Cliff Owen, [illegible] James Garner, Sandra Dee, Melina Mercuri. Usa spionaggio 1966 — *Un banchiere americano [illegible] passaggio a Lisbona viene scambiato per un agente segreto. La capitale portoghese è intanto [illegible] centro di un grosso traffico di diamanti, e, coinvolto suo malgrado in [illegible] lotta senza esclusione di colpi per il possesso [illegible] di alcune pietre, l'americano si destreggia con imprevista abilità*
23,25 **Mundialito [illegible] -Juventus** (replica)
— **[illegible] a quei due,** telefilm

Retequattro (Telestudio)

Canali 24-45

FILM 14,45 **La mascotte,** di Adell Aldrich, con Gary Coleman, Ed McMahon. Usa commedia 1979 — *Il piccolo protagonista [illegible] serie Diff'rent strokes - Harlem contro Manhattan nella parte del simpatico bambino che fa [illegible] mascotte [illegible] una squadra di calcio americano*
16,30 **I Superamici,** cartoni animati
18 — **Star Blazers,** [illegible]ni animati
18,30 **Quella [illegible] nella prateria,** telefilm
19,30 **Quincy,** telefilm
FILM 20,30 **Il casinista,** di P. F. Pingitore, con Pippo Franco, Bombolo. Italia commedia 1981 — *Uno sceneggiatore senza troppa fantasia viene invitato dal comico per cui lavora ad abbandonare i soliti logori schemi e a [illegible] spunto per nuove scene comiche nella [illegible] di tutti giorni. Ci [illegible] diventando involontariamente protagonista di scene comiche*
22 — **Freebie e Bean,** telefilm
23 — **Fbi,** telefilm
FILM 0,15 **Prigionieri del mare,** di N. Zucchelli. Italia avventuroso 1980

TRE (FM 98,2)

11,50 **Pomeriggio musicale [illegible] a [illegible] di Pierluigi Tabasso**
15,30 **Folkconcerto.** [illegible] cura di Pierluigi Tabasso
16,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Giulia Arborio Mella
21,10 Dalla Piazza della Resistenza [illegible] Praia a [illegible] strumenti [illegible] l'Ottocento
23 — **Il jazz.** Improvvisazione e creatività nella musica.

Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti

Svizzera

17,20 **Il ponte che conquistò il mondo**, documentario
18,10 **La cruna dell'ago**, telefilm
19,20 **Il muratorino**, telefilm d'animazione della serie «Cuore»
19,45 Da Locarno: **XXXVI Festival Internazionale del Film**. Cronache, commenti, anticipazioni
FILM 20,40 **Alle donne ci penso io**, di Bud Yorkin, con Frank Sinatra, Lee J. Cobb, Molly Picon, Barbara Rush
22,35 **Sabato sport**

Capodistria

FILM 18,05 **Amore rosso**, di Aldo Vergano, con Marina Berti, Massimo Serato, Arnoldo Foà. Italia commedia (replica)
19,30 **Punto d'incontro**
19,45 **Guardie del corpo**, telefilm
20,45 **Epidemia al ranch**, telefilm
21,30 **Musica popolare**: «Il complesso Tanec»
22,15 **Tuttoggi**
22,25 **Zeit im bild**

G. R. P. (Antenna 3) Canali 66-42-20

FILM 14,30 Titolo non pervenuto in tempo utile
16 — **Kimba il leone bianco**, cartoni animati
16,50 **Tocca a te milord**, telefilm
17,40 **Cartoni animati**
18 — **Ispettore Regan**, telefilm
19 — **Almanacco storico del Piemonte**
19,45 **Side-Street**, telefilm
FILM 20,30 **Un'adorabile idiota**, di Edouard Molinaro, con Brigitte Bardot, Anthony Perkins. Francia commedia 1963 — *Giovanotto rimasto senza impiego riceve l'incarico di trafugare certi documenti segreti. Ingenuo e un po' gonzo costui racconta tutto alla fidanzata. Per fortuna costei non è né l'oca che sembra né l'accesa filosovietica che ha sempre detto e il giovanotto dovrà a lei se si salverà fra attentati e spie*
22 — **Ispettore Regan**, telefilm
23,30 **Primo mercato**. Vendita promozionale
0,45 **Dai giornali di oggi**
FILM 1 — **Gli orrori del castello di Norimberga**, di Mario Bava, con Joseph Cotten, Elke Sommer, Massimo Girotti, Antonio Cantafora. Italia orrore 1972 — *Il giovane discendente di un tiranno settecentesco, con un sortilegio, richiama in vita il fantasma dell'avo. Un misterioso paralitico è la reincarnazione del nefando personaggio che solo alla fine sarà eliminato*
FILM 2,30 **L'isola dei sensi perduti**, di Chrisostomos Llambos, con Likourgos Kalerghis, Liza Lorenzi, Pari Vassilaki. Grecia sexy 1974 — *Su un'isola greca vivono il guardiano del faro e sua figlia Marta, cui si aggiungono un marinaio, due turiste e Dorothy. Scambio di coppie, di amori e di umori*
FILM 4 — **Allucinante notte di una baby-sitter**, di Peter Collinson, con Susan George, Honor Blackman. Gran Bretagna horror 1972 — *Una baby sitter sola col bambino in una casa isolata è tenuta in ostaggio dal pazzo ex marito della proprietaria che lo scambia per la moglie e vuole ucciderla*
FILM 5,30 **La classe dirigente**, di Peter Medak, con Peter O'Toole, Alastair Sim. Gran Bretagna commedia 1972 — *Certo Jack Garney che si crede Gesù Cristo diventa Lord. I parenti tentano di farlo diseredare*

Videogruppo Canali 52-54; 57

FILM 14,45 **Il miracolo del villaggio**, di Preston Sturges, con Betty Hutton, Eddie Bracken. Usa commedia 1944 — *Una ragazza che ad un ballo di militari si è ubriacata, si accorge di aspettare un bambino. Tenta di sposare il ragazzo che ama ma non ci riesce. Divenuta però madre di sei gemelli, diventa celebre in tutti gli Stati Uniti e trova persino marito*
16,30 **Cartoni animati**
17,30 **Gunsmoke**, telefilm
18,30 **Agenzia estate**
19,10 **Insight**, telefilm
19,30 **Anche i ricchi piangono**, sceneggiato
FILM 20,30 **Sull'orlo dell'abisso**, di Don Siegel, con Cornel Wilde, Victoria Shaw. Usa poliziesco 1960 — *Un agente viene inviato in un paesino dell'Arizona che ha come unica risorsa un giacimento di guano, per indagare su alcuni misteriosi delitti. Scoprirà che la causa è una miniera d'oro che tutti credevano ormai esaurita*
22,10 **Calcio mondiale inglese**
23,10 **Telefilm**
24 — **Film della notte**

Nuova Manila Canale 44

14,30 **Le nuove avventure di Lassie**, telefilm
FILM 15 — **Ombre rosse**, di John Ford, con John Wayne, Claire Trevor. Usa western 1939
16,30 **Il mondo degli animali**, documentario
FILM 17 — **I gladiatori dell'anno 3000**, di Henry Suso e Allen Arkush. Usa fantascienza 1977
FILM 19,30 **In nome di Dio**, con John Wayne. Usa western
FILM 21 — **L'asino d'oro**. Commedia
22,30 **Promozionando** - Al termine **I demoni**, orrore

Quartarete Canali 22-35; 23

14 — **Jennie Lady Randolph Churchill**, sceneggiato
15 — **Bellamy**, telefilm
16 — **I grandi personaggi**, cartoni
17,30 **Mixage**
19 — **The Jefferson**, telefilm
19,30 **Police surgery**, telefilm
20 — **Rotocicio**
FILM 20,30 **Il testamento del dottor Mabuse**, di Werner Klinger, con Gert Frobe, Senta Berger, Walter Rilla. Germania-Francia poliziesco 1968 — *Il dottor Mabuse, folle genio del male, è rinchiuso in manicomio, ma con la sua astuzia riesce a guidare una rete criminale*
22,15 **Echomondo sport**
22,30 **I viaggi e le avventure** «Le cittadelle della fede» 1° episodio
FILM 23 — **Le avventure di Cartouche**, di Gianni Vernuccio, con Richard Basehart, Patricia Roc. Italia avventuroso 1954 — *Un giovane conte si accusa per salvare il padre sospettato di un omicidio che non ha commesso. Per questo deve lasciare la Francia. Tornato in patria, inizia di nascosto le ricerche del vero colpevole*
0,30 **Erotissimo special**

Telecity Canali 63-38-36

FILM 14,25 **La smagliatura**, di Peter Fleischmann, con Ugo Tognazzi, Michel Piccoli, Mario Adorf. Italia-Francia-Germania drammatico 1975
16 — **Codice 3**, telefilm
17 — **Incontri musicali**
17,30 **Viva**, spazio tv per ragazzi
19,30 **Musica e...**
FILM 20,25 **Obiettivo X**, di George Sherman, con Mark Stevens, Alex Nicol, Robert Douglas, Don Taylor. Usa guerra 1951 — *Equipaggio di un bombardiere americano viene fatto prigioniero in Francia da tedeschi. Due piloti riescono a fuggire e a comunicare alla loro base dove si trovano importanti depositi di carburante da bombardare*
22,15 **Incontro di catch**
FILM 23,15 **Due tigri e una carogna**, di Remi Kramer, con Ben Gazzara, Britt Ekland, Paul Winfield. Usa avventuroso 1976 — *Direttore di una multinazionale che controlla economicamente l'Oriente è rapito dai guerriglieri filippini. Per liberarlo, il vice presidente della società, incarica Bummer, ex combattente in Vietnam*
0,50 **L'ispettore Bluey**, telefilm

Quinta Rete Canale 47

FILM 14 — **Il Diavolo Nero**, di Sergio Grieco, con Gerard Landry, Milly Vitale, Maurizio Arena. Italia avventuroso 1957 — *Il Diavolo Nero è un misterioso giustiziere che dà filo da torcere al duca Lorenzo, colpevole di molti misfatti*
16,30 **7° continente**, documentario
17,30 **Dick Van Dike**, telefilm
18 — **Wallace Style**, telefilm
19,30 **Cartoni animati**
20,30 **Cash e Tandarra**, telefilm
FILM 21,30 **Le perle nere del Pacifico**, di Allan Dwan, con Virginia Mayo, Dennis Morgan. Usa avventuroso 1956 — *Un'avventuriera che si spaccia per missionaria giunge su un'isola dei Mari del Sud ricca di banchi perliferi. Aiutata da due complici, riesce ad impossessarsi di alcune perle*
FILM 23,15 **Satyricon**, di Gian Luigi Polidoro, con Ugo Tognazzi, Don Backy, Tina Aumont. Italia commedia 1969 — *Con qualche indulgenza alla volgarità le avventure di Encolpio e Gitone, tratte dal romanzo latino attribuito a Petronio Arbitro*
FILM 0,45 **Gli orrori del liceo femminile** di N. I. Serrador, con Lili Palmer. Usa orror 1971

Rete A Canali 31-62-33

FILM 16 — **O ti spogli o ti denuncio**, di Alvin Rakoff, con Peter Sellers, Sinead Cusah. G. B. commedia 1970
17,15 **Furia**, telefilm
18,45 **Sulle strade della California**
FILM 20,45 **Stato d'allarme**, di James B. Harris, con Richard Widmark, Wally Cox. Usa drammatico 1965
22 — **Sulle strade della California**, telefilm
FILM 23 — **Processo alla paura**, di Lamont Johnson, con George C. Scott, William Devane. Usa drammatico 1976

Tele Subalpina Canale 46

17,15 **Ufo**, cartoni animati
FILM 18 — **Le notti di Pietroburgo**, con Ewald Balser, Johanna Von Koszian. Germania drammatico 1958
19,30 **Terza pagina** «Il giorno del Signore»
19,45 **Il ventaglio**
20 — **La famiglia Smith**, telefilm
FILM 20,30 **Trappola per 7 spie**, di Irving Jacobs, Italia drammatico 1967
FILM 22 — **7 uomini d'oro nello spazio**, di Alfonso Brescia, con Malisa Longo, Gianni Garko. Italia fantascienza

Videouno Canali 53-39-26

18 — **Teatro ragazzi**
18,50 **Cartoni animati**
19,15 **Telefilm**
20,15 **Periscopio**
FILM 20,45 Titolo non pervenuto in tempo utile
22,15 **Sceneggiato**
FILM 22,45 Titolo non pervenuto in tempo utile

Primantenna Canali 27-44-38

20 — **Sherlock Holmes**, telefilm
20,30 **Cineteca: Film**
22 — **Suspense**, telefilm

Telemalta Canali 41-60-37

19 — **Gli eroi di Hogan**, telefilm
19,30 **Harry O**, telefilm
FILM 20,30 **Gigi**, di Vincente Minnelli, con Leslie Caron, Maurice Chevalier, Jacques Bergerac. Usa commedia 1959
22,30 **Agente speciale**, telefilm
FILM 23,30 **La fortuna è bionda**, di Wesley Ruggles, con Lana Turner, Robert Young. Usa commedia 1943

Studio Nord Canali 21-56; 68

19 — **Columbia Fantasy**, cartoni animati
19,30 **Trider G7**, cartoni animati
20 — **Le erbe**, un passato un futuro
20,30 **Il tesoro degli olandesi**, telefilm
FILM 21 — **La primula Smith**, di Leslie Howard, con Leslie Howard, Mary Morris. Gran Bretagna avventuroso 1944
FILM 23 — **Ombre rosse**, di John Ford, con John Wayne, Claire Trevor. Usa western 1939

Telecupole Canali 64-57; 21

FILM 15,30 **Piccolo mondo antico**, di Mario Soldati
17 — **Cartonissimai**
18,30 **I magnifici eroi**, cartoni animati
19,30 **Garrison commando**, telefilm
FILM 20,30 **Scipione l'Africano**, di Carmine Gallone, con Annibale Ninchi, Camillo Pilotto, Isa Miranda. Italia storico 1937
22 — **Tennis week**
23 — **Project-Ufo**, telefilm
FILM 24 — **Caccia all'uomo**, di Riccardo Freda, con Gino Cervi

Canale 68 Canali 68-57

13,10 **Pappa e cartoni**
FILM 14 — **Sinfonia fatale**, di Victor Stoloff, con Douglas Montgomery, Sarah Churchill
15,30 **Natura selvaggia**
17 — **Supercartoni: Mazinga, Top Cat, Cartoons, Buford**
19 — **Hazell**, telefilm
20 — **Natura selvaggia**, documentario
FILM 20,30 **A-117 colpo grosso a Los Angeles**, di Aram Katcher, con Aram Katcher, Lisa Mc Donald. Usa giallo 1963
22 — **Videosera**

Rete uno

11 — Dal Santuario di Campocavallo: **Santa Messa** celebrata dal vescovo Carlo Maccari
11,55 **Giorno di festa**, momenti di vita cristiana
13 — **Maratona d'estate**, rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi. Omaggio a George Balanchine. Concerto barocco, musica di J. S. Bach con il New York City Ballet. Orchestra sinfonica diretta da R. Irving
13,30 **Telegiornale**
13,45 In Eurovisione da Helsinki (Finlandia): **Campionati del mondo di atletica leggera**
17,30 **Tv1 estate, sabato e domenica insieme** con Gianfranco D'Angelo, Olimpia Di Nardo, Mario Marenco. Varietà. Nel corso del programma: «Tutto il mondo è paese», personaggi, curiosità e musica. Conducono in studio Gianfranco D'Angelo e Mario Marenco
18,30 In Eurovisione da Helsinki (Finlandia): **Campionati del mondo di atletica leggera**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Così per gioco**, sceneggiato. Con Cristiano Censi, Maddalena Crippa, Raffaele Curi,

Maria Grazia Grassini, Barbara Nay, Sergio Rossi — *Il commissario Selvaggi compie un decisivo passo avanti nell'individuazione del responsabile della morte del giovane Tommasi. Nella cittadina infatti c'è qualcuno che ha deciso di collaborare fattivamente con la polizia; si tratta di Giovanna, la cassiera dell'emporio che parla e rivela tutto quello che sa. Fra il resto c'è anche una storia di gioco d'azzardo che riguarda D'Armini e altri notabili del luogo*
21,35 **Hit parade**, i successi della settimana
22,10 **Telegiornale**
22,20 **La domenica sportiva**, cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata sportiva
23,10 **Tg1 notte**
23,15 Da Grosseto: **Campionati europei di baseball**. Finale primo e secondo posto

Rete tre

18 — **Diretta sportiva: da Ceresole Reale: Supertrial - Da Valbrembo: ciclismo, Trofeo Ruota d'oro**
19 — **Tg3** - Intervallo con favole popolari ungheresi, cartoni animati
19,25 **Di Gei Musica**, musicale. Dal Living di Bologna. Quarta puntata: I disc jockey che lavorano in discoteca. Barbara D'Urso presenta il programma in replica
20,30 I **grandi lavori del mondo: Arabia Saudita: I costruttori del deserto**. Continua la serie di documentari che illustra come ambienti totalmente diversi fra loro siano stati modificati per la realizzazione di grandi opere. Questa settimana si parla della costruzione in pieno deserto dell'università del Ryad
21,30 **Tg3** - Intervallo con favole popolari ungheresi, cartoni animati
21,55 **Sport Tre**, commenti e inchieste sulla giornata sportiva
22,25 **Rockline**, il meglio della hit parade inglese
23,15 **Speciale Orecchiocchio**, musicale

Rete due

11 — **Franz Schubert: Sinfonia in do maggiore «La grande»**. Orchestra sinfonica della Radiotelevisione italiana
12 — **Qui cartoni animati**
12,30 **Il misterioso mondo di Arthur C. Clark: Caccia agli Ufo**, documentario
13 — **Tg2 ore tredici**
13,15 **La corona del diavolo**, sceneggiato. Sesto episodio: «Riccardo sì e no». Con Michael Byrne, Jane Lepotaire, Christopher Gable — *E' il 1195: a Enrico II succede sul trono d'Inghilterra Riccardo detto Cuor di leone, che viene incoronato a Westminster. Riccardo, che ha 32 anni, è generoso e romantico, nonché deciso a intraprendere la crociata per la riconquista del S. Sepolcro. La regina Eleonora vorrebbe convincerlo a sposarsi per pensare alla successione, ma lui rimanda il matrimonio*
14,10 **Simple Minds in concerto**, musicale
17 — **Tandem estate**, varietà presentato da Toni Binarelli. Nel corso del programma: «Leggende indiane: Il sentiero degli spiriti», telefilm - «Anna, Ciro e compagnia: La nonna rapita», telefilm con Cariddi Nardulli, Francesco e Giuseppe Pezzulli, Milena Vukotic - «Il mulino sulla Floss», telefilm - «Baltazar e il millepiedi», cartoni animati
18,50 **Nero Wolfe: Appuntamento con la morte**, telefilm
19,50 **Tg2**
20 — **Domenica sprint**, fatti e personaggi della giornata sportiva
20,30 **Gran Gala Azzurro '83**, musicale. Presenta Milly Carlucci
22,20 **I professionals: Caccia al testimoni**, telefilm — *Un esponente politico americano di grande rilievo mentre si trova a Londra in missione segreta, viene ucciso da un commando di abilissimi agenti mascherati che bloccano il furgone su cui sta viaggiando in incognito sull'autostrada. L'MI5 entra in azione*
23 — **Il gioco e la fine del gioco, momenti del vissuto e del sognato**. Terza puntata: **I figli del vento**, documenti
0,05 **Tg2 stanotte**

Montecarlo

17,30 In Eurovisione e in diretta da Helsinki: **campionati del mondo di atletica**
18,50 **Notizie flash** - Bollettino meteorologico
19,05 **Anna, giorno dopo giorno**, sceneggiato. Trentacinquesima puntata
19,20 **Il dottor Bubu**, cartoni animati
19,30 **A boccaperta**, settimanale satirico d'attualità e opinione. Replica
20,30 **La caduta delle aquile**, sceneggiato. Decimo episodio. Splendori e miserie della famiglia degli Asburgo nel periodo che va dal 1848 alla fine della prima guerra mondiale
21,30 In Eurovisione da Hockenheim: **AUTOMOBILISMO: Gran Premio di Germania di Formula 1**. Cronaca registrata
23,30 **Automobili e uomini: La lotta fra Renault e Citroën**, documentario - Notiziario - Oroscopo - Bollettino meteorologico

Italia1 (Antenna Nord)

Can. 58-41; 23-70-25

8,30 **Cartoni animati**
8,55 **In casa Lawrence**, telefilm
9,45 **Adolescenza inquieta**, sceneggiato
FILM 10,15 **I comancheros**, di Michael Curtiz, con John Wayne, Stuart Withman, Lee Marvin. Usa Western 1961
12 — **Operazione ladro**, telefilm
13 — **Grand Prix**, telefilm
14 — **Adolescenza inquieta**, sceneggiato
FILM 14,30 **Un albero cresce a Brooklyn**, di Joseph Hardy, con Cliff Robertson, Diane Baker. Usa drammatico 1975
16,30 **Bim Bum Bam**, per i ragazzi: **I Superamici**, cartoni animati
18 — **Quella casa nella prateria**, telefilm
19 — **In casa Lawrence**, telefilm
20 — **Stregà per amore**, telefilm
FILM 20,30 **Un uomo da vendere**, di Frank Capra, con Frank Sinatra, Eleanor Parker. Usa commedia 1960
22,35 **Operazione ladro**, telefilm
FILM 23,30 **I distruttori**, di Albert S. Rogell, con Ralph Bellami, Tala Birrel. Usa drammatico 1935
- **Colditz**, telefilm

Canale 5

Canali 61-32; 50-69-36

8,30 **Diff'rent strokes - Harlem contro Manhattan**, telefilm
9 — **La piccola grande Nell**, telefilm
9,30 **Diff'rent strokes - Harlem contro Manhattan**, telefilm
10 — **La piccola grande Nell**, telefilm
10,30 **Basket Usa Nba**
12,15 **Football americano**
13 — **Superclassifica show**, i filmati delle canzoni della hit parade
FILM 14 — **Il ragazzo sul delfino**, di Jean Negulesco, con Alan Ladd, Sophia Loren. Usa 1957
16 — **Lou Grant**, telefilm
17 — **Attenti a quei due**, telefilm
FILM 18 — **Le vacanze del Sor Clemente**, di Camillo Mastrocinque, con Alberto Talegalli, Virgilio Riento. Italia commedia 1954 — *Vicende di un marito mediocre e sfaccendato vittima di una moglie autoritaria, altezzosa e maniaca*
19,30 **Poldark**, sceneggiato
20,25 **Love boat**, telefilm
FILM 21,25 **Paura d'amare**, di Philip Dunne, con Jean Simmons, Guy Madison, Jean-Pierre Aumont. Usa drammatico
23,25 **Mundialito Clubs '83: Flamengo-Milan**. Replica
1,25 **Attenti a quei due**, telefilm

Retequattro (Telestudio)

Canali 24-45

8,30 **Ciao ciao**, cartoni animati
12 — **Operazione sottoveste**, telefilm
12,30 **Rotoquattro**, attualità. Replica
FILM 13 — **Povero diavolo**, di R. Schreer, con Sammy Davis Jr., Jack Klugman, Christopher Lee. Usa commedia 1974
15 — **Gli orsacchiotti di Chicago**, telefilm
16,30 **Ciao Ciao**, cartoni animati
18 — **Star Blazers**, cartoni animati
18,30 **Quella casa nella prateria**, telefilm
19,30 **Quincy**, telefilm
FILM 20,30 **L'albero degli impiccati**, di Delmer Daves, con Gary Cooper, Maria Schell, Ben Piazza. Usa western 1959
FILM 23,30 **Il mostro della laguna nera**, di Jack Arnold, con Richard Carlson, Julia Adams. Usa horror 1960 — *Due biologi durante una spedizione scientifica in Amazzonia trovano una strana creatura che vive nell'acqua e che assomiglia vagamente a un uomo. Le difese contro il mostro, che si dimostra subito molto aggressivo, sono minime*

il meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

9,30 **Santa Messa**
10,15 **Chicchirikitsch**. Musica e musicaccia al di là del bello e del brutto: la fisa fa le fusa
11 — Gino Bramieri e Claudia Poggiani presentano **Microfoni e marionette**. Antologia di successi radiofonici
13,15 **Superestate**. Programma di Maria Alberta Viviani
14 — **Carta bianca «Estate»**. Programma di Mirella Mazzucchi con Stefano Maggiolini, Daisy Wender ed Enzo Guarini (1ª parte) - Leo Gullotta e Fabio Grossi (2ª parte) - Lando Fiorini e Francesca Maggi (3ª parte) - Stefano Maggiolini, Daisy Wender ed Enzo Guarini (4ª parte)
18 — Paola Pitagora presenta **Le indimenticabili... e le altre** con la partecipazione di Oreste Lionello
19,30 **Quarto mondo**. Desideri, fantasie, dolori, amori degli stranieri a casa nostra. Programma di Dacia Maraini e Sandro Rossi
20 — Sergio Centi e Silvana Pampanini presentano **Tutto il mondo è paese**
20,30 Stagione Lirica d'estate di Radiouno **Zazà**. Opera in quattro atti di Ruggero Leoncavallo. Musica di Ruggero Leoncavallo

DUE (FM 95,6)

9,35 Claudio Lippi presenta **Subito Quiz**. Gioco a premi in giro per l'Italia tra cittadini e vacanzieri di Sergio Paolini
11 — Peppino Gagliardi propone **Napoli, ieri, l'altro ieri, oggi e domani**. Segnali sul filo di cento canzoni raccolti da Antonio Lubrano
14,05 Francesco Lombardi e Massimo Cerri presentano **Domenica con noi «Estate - GR 2 sport»**. Musiche e avvenimenti sportivi in diretta o commentati
19,50 Franco Soprano presenta **Un tocco di classico**
21 — **Rientriamo insieme**. Novanta minuti di buona musica per un viaggio di ritorno in compagnia di Cesare De Robertis
22,40 **Buonanotte Europa**. Un tenore e la sua terra

TRE (FM 98.2)

10,30 **Concerto del mattino**
12 — **Viaggio di ritorno** a cura di Grazia Levi «Sognare l'Italia»
12,40 **Speciale classico**
16 — **Concerto sinfonico**. Direttore Massimo Pradella, clarinettista Franco Ferranti
19 — Festival di Salisburgo 1983 **Fidelio**. Opera in due atti di Joseph Sonnleitner. Musica di Ludwig van Beethoven
22 — **Musiche per armonica a bocca**. Solista Tomy Reilly
22,40 Pagine da **Lamento di Portnoy** di Philip Roth.

Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti

Svizzera

14,30 **Campionati mondiali di atletica.** In Eurovisione da Helsinki
18,40 **Settegiorni**
19,15 **Piaceri della musica.** Charles Ives
19,45 Da Locarno: **XXXVI Festival internazionale del Film.** Cronache, commenti, anticipazioni
20,35 **Delitto nel Texas,** di Billy Hale, con Farrah Fawcett, Katharine Ross, San Elliot, Andy Griffith, sceneggiato
21,40 **Domenica sport**

Capodistria

15,25 **Atletica:** Helsinki campionato mondiale
FILM 20,45 **Mash - La guerra privata del sergente O' Farrel,** di Frank Tashlin, con Bob Hope, Phyllis Diller, Jeffrey Hunter. Usa commedia
22,15 **Settegiorni.** Rassegna settimanale degli avvenimenti più importanti di politica estera
22,30 **Zeit im bild**

G. R. P. (Antenna 3) Canali 66-42-20

FILM 14,30 Titolo non pervenuto in tempo utile
16 — **Kimba il leone bianco,** cartoni animati
16,50 **Tocca a te milord,** telefilm
17,40 **Cartoni animati**
18 — **Ispettore Regan,** telefilm
19 — **I Sullivan,** telefilm
19,45 **Side-Street,** telefilm
FILM 20,30 **Nemici per la pelle,** di Denys de la Patellière, con Jean Gabin, Louis De Funès, Paul Marcey. Francia commedia 1967 — *Un ufficiale della Legione straniera a riposo ha una schiena preziosa, visto che reca un tatuaggio firmato nientemeno che da Modigliani. Un antiquario, che a tutti i costi vuole l'insolito dipinto, si impegna a restaurare la sua casa-castello*
22 — **The bold ones,** telefilm
FILM 23 — **Io, l'amore,** di Serge Bourguignon, con Brigitte Bardot, Laurent Terzieff. Francia commedia 1967 — *Una fotomodella che è in rotta con il fidanzato parte per Londra per un servizio fotografico. Lì incontra un altro uomo, tuttavia è indecisa sulla scelta. Il caso l'aiuterà*
FILM 0,30 **Baba-Yaga,** di Corrado Farina, con Carroll Baker, George Eastman, Ely Galleani, George Hamilton. Italia fantasia 1974 — *Dai fumetti di Guido Crepax le avventure della fotografa milanese Valentina Rosselli e i suoi rapporti con la bellissima strega Baba Yaga. Magia, mistero, sesso e irrazionale sono gli ingredienti di questo film*
FILM 2 — **Che femmina e... che dollari!,** di Giorgio Simonelli, con Dalida, Jacques Sernas, Mario Carotenuto. Italia commedia 1961 — *Due detectives si ostacolano nel ricercare un'ereditiera. Uno di essi convince una zingara a distrarre il collega e non sa che proprio questa è la ragazza introvabile*
FILM 5 — **Poppea, una prostituta al servizio dell'impero,** di Alfonso Brescia, con Femi Benussi, Don Backy. Italia commedia 1972 — *Due perdigiorno finiscono alla corte di Nerone, dove per errore vengono scambiati per valorosi pretoriani e coinvolti in cospirazioni di palazzo*
FILM 6,30 **Spirito Santo e le 5 magnifiche carogne,** di Roberto Mauri, con Vassili Karis, Ray O'Connor. Italia western 1973

Videogruppo Canali 52-54; 57

FILM 14,45 **Non c'è pace tra gli ulivi,** di Giuseppe De Santis, con Raf Vallone, Lucia Bosè, Folco Lulli. Italia drammatico 1950 — *Un reduce, con l'aiuto della fidanzata, ruba le pecore di un ricco pastore, convinto che questi gliele abbia rubate durante la guerra. Finisce in prigione ma evade per farsi giustizia, tanto più che il ricco pastore ha anche tentato di portargli via la donna*
16,30 **Cartoni animati**
FILM 17,30 **Il mulino del Po,** di Alberto Lattuada, con Carla Del Poggio, Jacques Sernas. Italia drammatico 1949 — *Dal romanzo di Riccardo Bacchelli, la storia di una ricca fanciulla finita in miseria*
19,10 **Insight,** telefilm
19,30 **Anche i ricchi piangono,** sceneggiato
FILM 20,30 **Donne della frontiera,** di Don Taylor, con Hugh O'Brian. Usa avventuroso 1970 — *Gruppo di ufficiali americani esplora segretamente il Texas, allora messicano*
22 — **Selvaggio West,** telefilm

Nuova Manila Canale 44

19 — **Un po' qua un po' là.** Varietà con Fabrizio Salce e Gianni Robinson
19,30 **Le nuove avventure di Lassie,** telefilm
21 — **Vecchio Piemonte** (replica)
22 — **Promozionando**
Al termine: Nel paradiso del piacere, di Jean-Claude Roy, con Beatrice Acanthe. Francia sexy 1970

Quartarete Canali 22-35; 23

14 — **Jennie Lady Randolph Churchill,** sceneggiato
15 — **Bellamy,** telefilm
FILM 16,30 **Una ragazza a rimorchio,** di Jacqueline Audray, con Arletty, Lino Ventura, Daniel Gelin, Robert Hossein, Gilbert Becaud. Francia commedia 1961 — *Il viaggio in autostop di una ragazza è il pretesto per una galleria di personaggi interpretati dai maggiori attori francesi*
18 — **Avventure di frontiera,** telefilm
19 — **The Jefferson,** telefilm
20 — **Mixage**
FILM 20,30 **E la donna creò l'uomo,** di Camillo Mastrocinque, con Gino Cervi, Alexandra Stewart. Italia commedia 1964 — *Giovane tedesco sbarcato a Roma per le vacanze è coinvolto in avventure sentimentali con le belle ragazze della capitale*
22,30 **I viaggi e le avventure**
FILM 23 — **La scuola dei dritti,** di Robert Hamer, con Jan Carmichael, Terry Thomas. G.B. commedia 1960
FILM 0,30 **Lo strangolatore dalle 9 dita,** di Harald Reinl, con Hans Nielsen. Germania giallo 1962

Telecity Canali 63-38-36

12 — **Musica e...**
FILM 13 — **Dedicato a una stella,** di Luigi Cozzi, con Pamela Villoresi, Richard Johnson. Italia drammatico 1976 — *Stella è malata di leucemia ed è in ospedale. Qui incontra un musicista molto più vecchio di lei che è il per una medicazione. Il musicista è in crisi e pur avendo talento suona in un locale notturno senza più ambizione. Per amore di lei compone un concerto bellissimo che ottiene molto successo e la cui «prima» coincide con la morte della giovane*
15 — **Codice 3,** telefilm
16 — **L'ispettore Bluey,** telefilm
17 — **Incontri musicali**
17,30 **Viva,** spazio tv per ragazzi
19,30 **Bonanza,** telefilm
20,25 **I Sullivan,** telefilm
FILM 21,20 **Tutte le donne del re,** di Waris Hussein, con Keith Mitchell, Donald Pleasance, Charlotte Rampling. G.B. drammatico 1972 — *Enrico VIII in punto di morte rievoca le sue sei mogli e il destino crudele riservato ad alcune di esse*
23,15 **Vendita televisiva**

Quinta Rete Canale 47

FILM 14 — **Il colpo segreto di D'Artagnan,** di S. Marcellini, con G. Nader, M. Petri
16,30 **7° continente,** documentario
17 — **Daitarn III,** cartoni animati
17,30 **Dick Van Dike,** telefilm
18 — **Wallace Style,** telefilm
19 — **Commedia all'italiana**
19,30 **Cartoni animati**
20,30 **Cash e Tandarra,** telefilm
FILM 21,30 **Cuore selvaggio (La volpe),** di Michael Powell e Emeric Pressburger, con Jennifer Jones, David Farrar, Cyril Cusak. Gran Bretagna drammatico 1950 — *Splendida ragazza che vive semiselvaggia nei boschi, sposa un giovane gentile e lo tradisce subito con conte mascalzone*
FILM 23,15 **La maledizione di Frankenstein,** di T. Fisher, con Peter Cushing, Susan Demberg. G.B. Orrore 1966 — *Frankenstein ricostruisce e fa rivivere ragazza che si è uccisa orrendamente dopo l'esecuzione del fidanzato*
FILM 0,45 **Le femmine sono nate per l'amore,** di Val Guest, con Anita Sector, Christa Geisler. Gran Bretagna sexy 1972 — *Quattro ragazze giunte in Inghilterra alla «pari» si dedicano soprattutto agli uomini*

Rete A Canali 31-62-33

FILM 11 — **Un sacco d'oro,** di George Marshall
14 — **Simon Templar,** telefilm
16 — **Anche i ricchi piangono,** sceneggiato
17,45 **Furia,** telefilm
18,45 **Sulle strade della California,** telefilm
FILM 20,15 **Ancora e sempre,** di Alexander Hall, con Ray Milland, Jane Wyan. Usa commedia 1953
22 — **Simon Templar,** telefilm
FILM 23 — **La donna senza amore,** di Henry Levin, con Glenn Ford, Evelyn Heyes

Tele Subalpina Canale 46

17,15 **Conan,** cartoni animati
FILM 18 — **L'invitata,** di Vittorio De Seta, con Michel Piccoli, Joanna Shimkus, Italia commedia 1970
19,30 **La famiglia Jefferson,** telefilm
FILM 20,30 **Galaxi horror,** di G. Levu, con Bob Meegan. Gran Bretagna avventuroso 1969
FILM 22 — **Titanic latitudine 41 Nord,** di R. Baker, con Kenneth More, Harry Blackman. Gran Bretagna drammatico 1959

Videouno Canali 53-39-26

18 — **Telefilm**
18,25 **Cartoni animati**
18,50 **Cartoni animati**
FILM 19,15 Titolo non pervenuto in tempo utile
FILM 20,45 Titolo non pervenuto in tempo utile
22,15 **Sceneggiato**
FILM 22,45 Titolo non pervenuto in tempo utile

Telecupole Canali 64-57; 21

12,30 **Tennis Week**
15 — **Fulmine,** telefilm
FILM 15,30 **Caccia all'uomo,** di Riccardo Freda, con Gino Cervi, Valentina Cortese
17 — **Cartonissimi**
18,30 **Cartoni animati**
19,30 **Garrison commando,** telefilm
FILM 20,30 **Duello al sole,** di King Vidor, con Gregory Peck, Jennifer Jones, Joseph Cotten. Usa western 1946
22 — **Project - Ufo,** telefilm
FILM 23,30 **Un americano in vacanza,** di Luigi Zampa

Telemalta Canali 41-60-37

19 — **Gli eroi di Hogan,** telefilm
19,30 **Harry O,** telefilm
FILM 20,30 **Un uomo da vendere,** di Frank Capra, con Frank Sinatra, Eleanor Parker, Edward G. Robinson. Usa commedia 1959
22,30 **Agente speciale,** telefilm
FILM 23,30 **Cynthia,** di R. Z. Leonard, con Mary Astor, Elizabeth Taylor. Usa drammatico 1947

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	*****	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	****	Successo	●●●●
Favorevole	***	Consensi	●●●
Discusso	**	Discordi	●●
Mediocre	*	Scarso	●

STREEP E IRONS IN «LA DONNA DEL TENENTE FRANCESE» DI KAREL REISZ DOMANI A PALAZZO REALE PER I PUNTI VERDI

PRIME VISIONI

Ambrosio c. Vitt. Emanuele 52 Tel. 547.007 Lire 4500 — **Momenti intimi di Madame Claude**, con Alexandra Stewart, Dirke Altevogt, Lena Carlson (Usa-Colori) — Raffinate avventure erotiche di una bella, affascinante fanciulla dai gusti particolari. Viet. 18. **Commedia erotica** 16,40; 18,35; 20,30; 22,30 **Non recensito**

Ariston v. Lagrange 21 Tel. 546.147 Lire 4500 — **Reclute e seduttori** di Boaz Davidson, con Yftach Katzur, Zachi, Noy e Jonathan Segall (Israele-Colori) — Come sposare una soldatessa durante la naia e farsi beffe del sergente. Vietato 14 anni. Ore 16,40; 18,35; 20,30; 22,25 **Comico** ★/●

Arlecchino c. Sommeiller 22 Tel. 587.190 Lire 4500 — CHIUSO PER FERIE

Augustus p. C.L.N. 248 Tel. 530.714 Lire 4500 — CHIUSO PER LAVORI

Capitol v. S. Dalmazzo 24 Tel. 540.605 Lire 4500 — CHIUSO PER LAVORI

Centrale D'ESSAI v. C. Alberto 27 Tel. 540.110 Lire 4000 — CHIUSO PER FERIE

Cristallo v. Goito 5 Tel. 650.71.00 Lire 4500 — CHIUSO PER LAVORI

Doria v. Gramsci Tel. 542.422 Lire 4500 — **Cristiana F., noi i ragazzi dello zoo di Berlino**, di Ulrich Edel, con Natja Bruckhorst (Germania-Colori) — Storia vera di una ragazza berlinese coinvolta nella droga e nella prostituzione. Vietato 14. **Drammatico** 16; 18,05; 20,15; 22,30 ★★/●●●●

Gioiello v. C. Colombo 31 Tel. 500.760 Lire 4500 — CHIUSO PER FERIE

Ideal c. Beccaria 4 Tel. 541.523 Lire 4500 — CHIUSO PER FERIE

Lilliput v. XX Settem. 15 bis Tel. 537.100 Lire 4500 — **Tootsie**, di Sidney Pollack, con D. Hoffman, J. Lange (Usa-Col.) — Complicazioni sentimentali di un attore, che in cerca di scrittura accetta di travestirsi da donna. Ottiene il successo ma non riesce più a liberarsi di questo ruolo. N.v. **Commedia** 15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★★/●●●●

Lux Gall. S. Federico Tel. 541.283 Lire 4500 — CHIUSO PER LAVORI

Nazionale v. Pomba 7 Tel. 518.850 Lire 4500 — CHIUSO

Olimpia v. Arsenale 31 Tel. 532.448 Lire 4500 — CHIUSO PER FERIE

Reposi v. XX Settembre Tel. 531.400 Lire 4500 — CHIUSO PER FERIE

Romano Galleria Subalpina Tel. 510.145 Lire 4500 — Per i **Punti Verdi**, replica del film proiettato ieri a Palazzo Reale. **Driver**, di Walter Hill, con Ryan O'Neal, Isabella Adjani. Argentina. **Tutto e subito**, di Dieter Meier. Viet. 18. Ore 16,30; 18,30. L. 1500

Studio Ritz v. Acqui 2 Tel. 830.521 Lire 4500 — CHIUSO PER LAVORI

Vittoria v. Roma 356 Tel. 561.789 Lire 4500 — CHIUSO PER LAVORI

PROSEGUIMENTI

Ambra v. C. Salute 77 Tel. 297.197 Lire 3000 — CHIUSO IN ATTESA DI VERIFICA DELLA COMMISSIONE PROVINCIALE DI VIGILANZA PROSSIMA RIAPERTURA

Arco-Inc. c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621 Lire 3500 — CHIUSO PER FERIE

Faro v. Po 30 Tel. 832.214 Lire 3000 — CHIUSO

La Perla c. De Gasperi 26 Tel. 584.791 Lire 3500 — CHIUSO PER FERIE

Massaua p. Massaua 9 Tel. 795.803 Lire 3000 — CHIUSO PER FERIE

Massimo v. Montebello 8 Tel. 876.061 Lire 3000 — **Horror Safari**, con Laura Gemser, Steward Withman (Usa-Colori) — Bellissima ragazza di colore rimane invischiata in avventura spaventosa e piccante fra bestie feroci e pericolose tribù. Non viet. **Avventuroso** 15,20; 17,10; 19; 20,50; 22,40 **Non recensito**

ALTRE VISIONI

FORTINO (via Cigna 47, telefono 486.560): Chiuso per ferie

NUOVO ODEON (via Venalzio 8, telefono 749.23.62): **Chiamami aquila**, con John Belushi, B. Brown, ore 20-22,20 **Commedia**

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5/L, telefono 544.077): Chiuso per ferie. Riapertura il 27 agosto

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (v. Sacchi 65, telefono 587.715): Chiuso per ferie

ZONA FRANCIA

ZETA D'ESSAI (via Cibrario 88, telefono 749.2907): Chiuso per ferie

LUCI ROSSE

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **Sex operation** (S.P.K. hard v. o). Con Gabriel Pontello. Ap. 14,30 ult. 22,30

METROPOL (via Principe Tommaso 6, telefono 650.5470): CHIUSO PER FERIE. Riapertura 25 agosto

ORFEO (piazza Carlina, telefono 839.6701): **Stud Service**, novità Usa. Viet. 18. Ap. 15 ult. 22,30

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, telefono 749.6951): **Unsatisfied lips of Greta** - Novità Usa. Apertura 15; ultimo 22,30

REGINA (corso Regina Margherita 123, telefono 530.865): **Sexy emotion special**. Ap. 10; ult. 22

SELENE (corso Belgio 53, telefono 874.171): Chiuso per ferie

TORINO (via Buozzi 6, telefono 530.353): Hard Festival S.P.K.: **Pornografia viziosa**. Ap. 14,30; ult. 22,30 (tessera a riduzione valida tutti i giorni).

ROMA BLUE (via San Donato 40, telefono 487.765): **Voglie bagnate**, Serena, Laura, Dominique. Ap. 15; ult. 22,30. Ingr. L. 2500

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 8, tel. 530.255): **Le porcellone superdotate**. No stop dalle 10 alle 22,30

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, telefono 871.642): **Calore intimo di una moglie ninfomane**. Ap. ore 15; ult. 22,30

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617): **Cristina la porcellona della 5ª strada**. Novità Usa. Viet. 18. Ap. 15, ult. 22,30

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **I sogni segreti di Monique**, M. Cordin, Or. 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30

MAIOR (largo Giulio Cesare 105, telefono 287.974): **Barbara e le mogli viziose**. Ap. 15; ult. 22,30

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 831.662): Dalle 14,30 alle 24 continuato. **Lustackrele im Strok**, Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

Al cinema potete scegliere quello che piace a voi

Stasera a Finale con la Cortez

Una «Carmen» all'italiana

VIORICA CORTEZ

FINALE LIGURE — *Quasi tutto esaurito stasera all'Arena del borgo di Finale Ligure per l'avvio ufficiale della quarta stagione «Targa d'oro - Città di Finale Ligure», con la Carmen di Bizet, che vede la partecipazione dell'inedita coppia Viorica Cortez e Gianfranco Cecchele.*

Per il famoso soprano transalpino, che ha già abbondantemente superato le mille interpretazioni nel ruolo di Carmen, giungeranno dalla Francia oltre trecento appassionati di lirica.

Fra le altre novità di rilievo, il fatto che l'opera di Bizet, dopo diverso tempo, sarà riproposta in lingua italiana, mentre alla regia esordirà Enzo Zeffert, giornalista, critico musicale e regista Rai-Tv. L'opera, che vede anche la partecipazione, tra gli altri, di Renata Daltin (Micaela), Laura Bocca (Mercedes) e Sergio De Salas (Escamillo), sarà replicata mercoledì 10 agosto. Direttore Giuseppe Morelli, orchestra e coro del Teatro dell'Opera di Genova.

La stagione finalese, organizzata dal Comune con il patrocinio del ministero del Turismo e dello Spettacolo e della Regione Liguria, presenterà inoltre, domani sera, la Cavalleria rusticana di Mascagni, interpreti Katia Angeloni, Laura Bocca e Luciano Saldari, e i Pagliacci di Leoncavallo, con Irma Capece Minutolo e Ottavio Garaventa. Direttore Ivan Polidori, regia di Franco Vacchi.

a. dr.

TEATRI

NUOVO - **«VIGNALE DANZA 83»**: ore 21,15 il «Gruppo Cherà» in **Percorsi**. Musiche di Stefano Maria Ricatti, coreografie di Maria Vittoria Campiglio. Domani ore 21,15 «Contrasto Danza» diretto da Carla Perotti e la partecipazione straordinaria di Luciana Savignano. Inf. tel. 0142/923.431.

NUOVO - **«CONCERTI AL SANTUARIO DI CREA»**: domani ore 18: «Concerto per organo» con Pierre Perdigon, musiche di Mendelssohn, Brahms, Franck, Alain. Inf. tel. 011/680.668.

TEATRO ESEDRA DELLA FONTANA (Parco del Castello Ducale - Agliè) - 1883-1983 Centenario Gozzaniano - Regione Piemonte - Provincia di Torino - Comune di Agliè presentano sabato 6 agosto ore 21,30 **6 agosto 1911 Una serata al cinema**, documentari, film, comiche del periodo 1898-1911. Accompagna al piano Giuseppina Scravagneri. Ingr. L. 3000. Inf. e pren. (0124) 33.904.

RITROVI

BELLE ARTI: ore 15,30-21 ballo liscio.

CHALET del VALENTINO: ore 21 orch. Antro del Mago.

CLUB 84: ore 15,30-21 danze.

DU PARC: ore 21 orch. Rocky.

GARDEN (str. Valsalice 2, tel. 655.859, bus 64): 15,30 pomeriggio del ventaglio; 21: ore liete nelle nostre serate: agosto in festa con Nino Gallo, Pino Ungolo.

LA PERLA del VALENTINO: ore 21 danze.

LE ROI - **Nel giardino**: ore 21 Bal Musette.

SIR FRANCIS PUB (via Monginevro 82 - aria condizionata): servizio ristoro.

MUSEI

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): ore 10-12; 15-18.

FUORI CITTA'

BORGARO

ROYAL: La porcellona. Viet. 18.

CARMAGNOLA

LUX: Mare mare mare voglia di... non viet.

CIRIE'

ITALIA: Assassinio al cimitero etrusco.

LANZO

CATALANO: Aereo più pazzo del mondo sempre più pazzo.

MONTANARO

VITTORIA: Psicologia del sesso. Viet. 18.

PINEROLO

HOLLYWOOD: Reclute e seduttori.

ITALIA: L'ultima sfida.

SAN SICARIO

S. SICARIO: La scelta di Sophie.

SESTRIERE

FRAITEVE: Rambo.

SUSA

CENISIO: L'aereo più pazzo del mondo... sempre più pazzo.

VALPERGA

AMBRA: Delitto sull'autostrada.